

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE / 31.03.2025

Les Rendez-vous de l'Erdre est l'un des plus grands festivals de jazz en France et un événement nautique unique en son genre. Depuis 39 ans, il s'impose comme un rendez-vous incontournable de la fin de l'été, entièrement gratuit. Nantes et 14 autres villes du département se transforment en scènes musicales à ciel ouvert sur 86 km, le long de l'Erdre et du canal de Nantes à Brest. Chaque année, plus de 150 000 festivaliers viennent vivre cette expérience singulière où se mêlent musique et patrimoine nautique dans une ambiance festive et conviviale.

## UN FESTIVAL DÉDIÉ À TOUS LES JAZZ

Avec **plus de 120 concerts,** le festival met à l'honneur toutes les nuances du jazz, des influences contemporaines aux musiques actuelles. La programmation allie figures incontournables et découvertes, en mettant en avant des créations originales, des groupes encore inédits en France et une scène locale dynamique. Grands noms du jazz, jeunes talents et artistes amateurs se partagent la scène pour une célébration musicale riche et variée.



La trompettiste britannique **Emma Jean Thackray**, figure montante du jazz britannique, viendra présenter son mélange de **jazz**, de **funk** et **d'expérimentations électroniques**, qui fait déjà sensation sur la scène mondiale. Sa musique, énergique et inventive, promet une performance vibrante! > vendredi 29 août

Le talentueux **Arthur Hnatek**, batteur suisse du trio de Tigran Hamasyan, se produira avec une musique **solo-électronique**, explorant les frontières entre improvisation et musique de club, à grand renfort de percussions et de synthés modulaires. > vendredi 29 août



Issudelavibrantescène de Chicago, le compositeur et saxophoniste **Isaiah Collier** élabore une alchimie explosive à base de **gospel**, de **funk**, de **spiritual jazz** et de **soul**. Une musique intense qui risque fort de nous faire plonger dans un « univers parallèle » (son album *Parallel Universe* est sorti en 2023). > dimanche 31 août

**Marion Rampal**, l'une des voix les plus envoûtantes du jazz français, sera l'artiste fil rouge de cette 39e édition. Elle viendra avec pas moins de quatre projets différents : Le Secret, aux côtés du pianiste Pierre François Blanchard, un duo intime avec Isabelle Sorling, son groupe Oizel, et sa création autour de l'icône du jazz féminin, Abbey Lincoln. > Tout le long du festival

Enfin, cette édition sera marquée par la présence du pianiste **Nduduzo Makhathini**, figure de proue de l'effervescente nouvelle scène jazz sud-africaine. Son œuvre engagée et profondément spirituelle, influencée autant par les grands noms du jazz américain et africain, que par les traditions musicales zoulous, a séduit le prestigieux label **Blue Note** sur lequel il a signé 3 albums. > dimanche 31 août

Entre figures historiques et nouvelles voix du jazz, cette 39° édition promet une programmation foisonnante, ouverte aux croisements musicaux et aux esthétiques novatrices.

CONTACT PRESSE:

Agathe Blondel : agathe.blondel@ace-nantes.fr / 02 51 82 37 69

