

# RDV DE L'ERDRE

Les Rendez-vous de l'Erdre, jazz et belle plaisance



ASSOCIATION  
CULTURELLE  
DE L'ÉTÉ

Communiqué de presse

MARDI 10 MARS 2026

Contact : [agathe.blondel@ace-nantes.fr](mailto:agathe.blondel@ace-nantes.fr)

Photos disponibles dans notre [espace presse](#)

## Fanfare des Rendez-vous de l'Erdre : appel à participation !

**Pour cette 40<sup>ème</sup> édition des RDV de l'Erdre, les musiciens.nes amateurs/amatrices sont invité.es à rejoindre la grande fanfare du festival pour jouer à plusieurs reprises entre le 24 et 30 août 2026 aux côtés d'autres amateurs-trices et mené.es par des musiciens professionnels.**

À l'occasion de la **40<sup>ème</sup> édition des Rendez-vous de l'Erdre**, le festival lance un projet (presque) inédit de fanfare participative ! Pour cela, nous souhaitons constituer une grande fanfare, rassemblant plusieurs orchestres, ensembles amateurs et musicien-ne-s individuel-le-s, autour d'un répertoire commun, pour une ou plusieurs apparitions publiques lors de la semaine du festival entre le 24 et le 30 août 2026. Une première édition du projet a eu lieu en 2025, sur plusieurs territoires, réunissant des musicien-ne-s amateurs-trices de toute la région. Cette nouvelle édition s'inscrit dans la continuité, avec une ambition renforcée à l'occasion de la 40<sup>ème</sup> édition.

### Une grande fanfare menée par les musiciens du trio Zounds



La fanfare des RDV de l'Erdre sera encadrée par des musiciens professionnels : le groupe Zounds composé de **Xavier Thibaud, David Morand et Matéo Guyon**. Ce trio issu du collectif nantais 1name4acrew a eu l'occasion de travailler à plusieurs reprises avec des ensembles amateurs sur des projets du même type, comme par exemple l'ensemble adultes et jeunes de l'école de musique Vendée sud littoral mais aussi la fanfare des mondes du conservatoire de Saint-Nazaire.

Fanfare RDV de l'Erdre 2025 © David Morand

Xavier Thibaud, saxophoniste de Zounds, est le musicien référent du projet. Il a eu l'occasion, à de nombreuses reprises, de travailler avec des ensembles amateurs pour les festivals Jazz à Vienne, Cuivro Foliz ou Or not Brass, entre autres.

Le répertoire joué par la fanfare sera présenté bientôt par le groupe Zounds aux participant.es.

## Participer au projet

- **Les pré-requis**

- **Tous styles de fanfares** / orchestres / harmonies seront les bienvenus.
- **Pas d'instruments amplifiés**, ou bien autonomes dans la sonorisation.
- Pour des questions pratiques et de faisabilité, il est demandé aux musicien·ne·s de **venir avec leurs instruments** (notamment les percussions) et pour les musicien·ne·s individuel·le·s **d'être majeur·e·s** (pour des questions d'autonomie et de responsabilité).

- **La pré-inscription**

Vous êtes intéressé.e pour participer à cette grande fanfare ? Faites-le savoir via le formulaire suivant !

[Formulaire de pré-inscription ici.](#)

La pré-inscription est une étape qui précède l'inscription officielle. Cela permet d'équilibrer la fanfare en termes d'instruments notamment.

La pré-inscription est ouverte aux ensembles déjà constitués (fanfares, orchestres, harmonies...) autant qu'aux musiciens et musiciennes individuel·les. Les répétitions et dates de concerts sont détaillées sur le [site internet](#) et dans le formulaire de pré-inscription.

[+ d'infos sur rendezvouserdre.com](#)