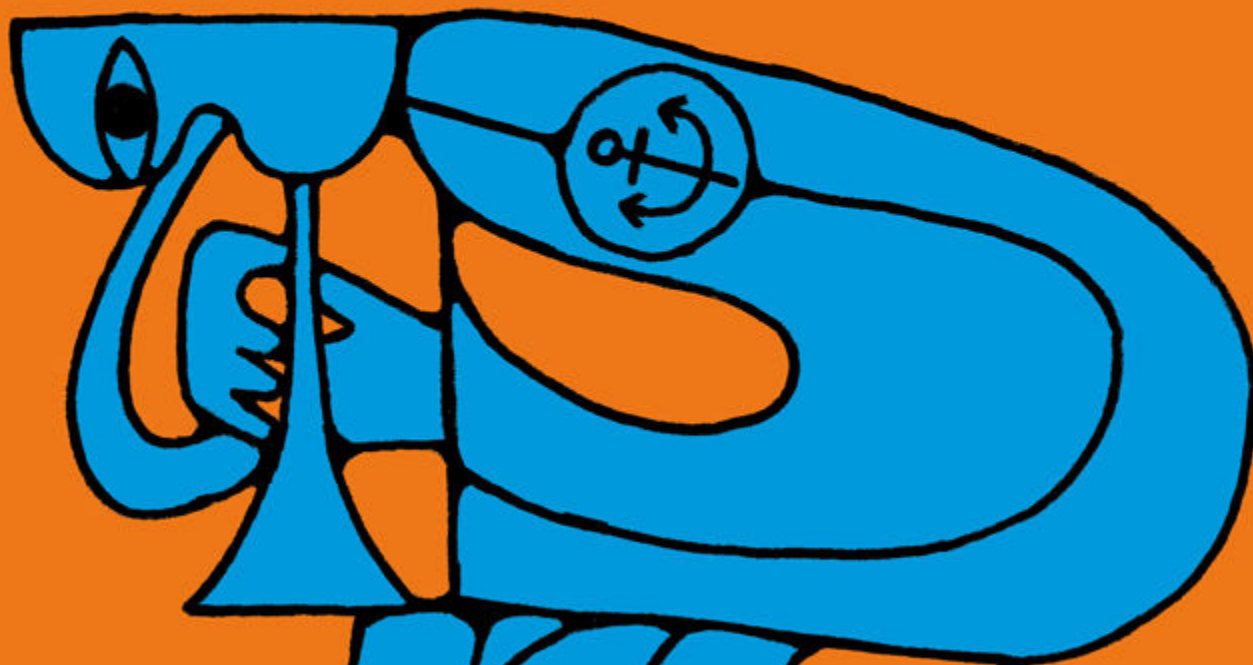


RDV DE JAZZ & BELLE PLAISANCE L'ERDRE

25 AOÛT → 31 AOÛT 2025



DOSSIER ACCESSIBILITÉ *NANTES*

Les Rendez-vous de l'Erdre

Du 29 au 31 août à Nantes





CONTACT:

Eva Muths Mannier
mediation@ace-nantes.fr
02 51 82 38 03

SOMMAIRE

Le festival Les rendez-vous de l'Erdre, qu'est-ce que c'est ?.....	Page 4 - 5
Comment utiliser le guide ?	Page 6
Les dispositifs d'accessibilité.....	Page 7 - 8
Infos pratiques	Page 9 - 10
La carte du festival.....	Page 11
Les scènes à Nantes	Page 12 - 19
Programmation musicale en liens cliquables	Page 20 - 24

LE FESTIVAL LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE, QUE-EST-CE QUE C'EST ?

Les Rendez-vous de l'Erdre à Nantes
du 25 août au 31 août 2025,

Incontournable rendez-vous de la fin de l'été depuis 39 ans, le festival Les Rendez-vous de l'Erdre est à la fois l'un des plus importants festivals de jazz en France et un rassemblement nautique rare.

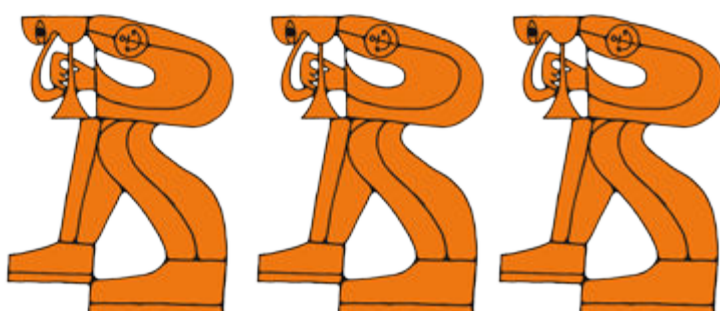
Chaque année, ce sont plus de 150 000 personnes qui viennent découvrir aux Rendez-vous de l'Erdre toute la vitalité du jazz d'aujourd'hui avec 120 concerts gratuits aux formats multiples, du plus spectaculaire au plus intimiste. Parallèlement, 150 équipages passionnés prennent plaisir à se retrouver et à donner à voir les belles unités nautiques qu'ils ont bichonné toute l'année !

Le festival invite à découvrir le territoire de l'Erdre et du canal de Nantes à Brest où le public assiste à des concerts donnés par des musiciens de jazz parmi les plus créatifs, admire les bateaux du patrimoine et flâne sur les quais dans une ambiance conviviale. Une parenthèse enchantée qui clôture merveilleusement l'été !

Où se déroule le festival ?

A Nantes, les rues et les places s'animeront au son de la musique du 29 août au 31 août, après une semaine de festivités dans 14 communes du département qui longent l'Erdre et le canal de Nantes à Brest.

- **Nantes:** le weekend du vendredi 29 août au dimanche 31 août.
- **Et la semaine du 25 août au 29 août dans les villes de l'Erdre,** Nort-sur-Erdre, Petit Mars, Sucé-sur-Erdre, La Chapelle-sur-Erdre, Carquefou, Les Touches, Saint-Mars-du-Désert.
- **Villes du Canal :** Guenrouët, Blain, Saint Gildas des Bois, Le Gâvre, Saffré, La Chevallerais, Nozay.



Un festival de tous les jazz !

Du jazz mixé aux musiques actuelles au swing en passant par le blues ou le jazz contemporain, la programmation est ouverte à tous les styles de jazz et accueille une grande diversité de projets et de formations : groupes émergents, grands noms du Jazz européen ou international, scène départementale et régionale, créations !

À **Nantes**, certaines scènes sont thématiques pour faciliter l'accès à la programmation foisonnante : scène Blues et Swing, scène Sully pour le jazz contemporain, scène nautique pour les grands concerts, scène Ile de Versailles pour les petits...

C'est quoi la Belle plaisance ?

Les Rendez-vous de l'Erdre constituent l'un des plus importants rassemblements fluviaux en France.

Une flotte hétéroclite composée de 150 embarcations remarquables vient à la rencontre du public. Le festival accueille des bateaux de caractère, souvent rares et uniques, dont certains classés « Monuments Historiques ».

Pendant 4 jours, les participants sillonnent les 28 kilomètres navigables de l'Erdre. Un parcours ponctué d'escales et de haltes dans les communes riveraines de l'Erdre et les clubs nautiques qui met à l'honneur le canotage.

Un évènement ouvert à toutes et tous !

L'équipe des Rendez-vous de l'Erdre s'engage pleinement à rendre le festival aussi accessible que possible. Elle met à disposition des dispositifs d'accessibilité et organise des accueils privilégiés dédiés aux structures socio-culturels.

Des bénévoles sont présents sur l'ensemble des sites pour vous accueillir et vous accompagner tout le long de votre parcours. N'hésitez pas à les solliciter pour toute demande spécifique d'accompagnement entre les points d'entrée et le site de l'évènement.

COMMENT UTILISER LE GUIDE ?

À travers le festival Les Rendez-vous de l'Erdre, l'Association culturelle de l'été s'engage à rendre la culture accessible au plus grand nombre en proposant un dispositif d'accueil et d'accompagnement dédié aux personnes en situation de handicap.

Ce guide se concentre sur la programmation à Nantes, vous pouvez retrouver les programmations des villes partenaires sur le site internet :

<https://www.rendezvouserdre.com/programmation-2025/>

Ce dossier a pour objectif de faciliter votre venue sur le festival en regroupant les informations pratiques et les dispositifs d'accompagnement. Bien que nous fassions tout notre possible pour faciliter votre venue, nous ne pouvons maîtriser totalement l'affluence du public. Il vous est donc conseillé d'arriver en avance sur les différents concerts.

Pour toute question relative à ces dispositifs, merci de nous contacter au plus tôt avant la manifestation.

CONTACT

Eva Muths-Mannier

mediation@ace-nantes.fr

02 51 82 38 03

Vous pouvez retrouver toutes ces informations sur **le site internet** et aux points info du festival. Des bénévoles sont présents sur les différents sites pour répondre à vos questions et pour vous accompagner dans votre parcours de festivalier.

Sur le site internet du festival, un guide pratique, un dossier FALC (Facile à Lire et à Comprendre) et une présentation audio de l'évènement sont également disponibles :

<https://www.rendezvouserdre.com/accessibilite-du-festival/>

LES DISPOSITIFS D'ACCESSIBILITÉ

Les gilets vibrants

Le festival met à disposition des personnes sourdes et malentendantes des gilets vibrants pour leur permettre de profiter de la musique par les vibrations. Des bénévoles sont présents pour vous accompagner dans leur utilisation.

Ce dispositif sera possible sur les scènes Sully, Nautique et Blues aux dates suivantes.



Vendredi 29 août :

Scène Sully, de 19h45 à 20h45, Emma-Jean Thackray (durée 1h)

Scène Sully, de 21h45 à 22h45, Arthur Hnatek (durée 1h)

Samedi 30 août :

Scène Nautique, de 22h30 à 23h45, Le Sacre du Tympan (durée 1h15)

Scène Blues, de 18h45 à 20h, Arnaud Fradin and His Roots Combo (durée 1h15)

Dimanche 31 août :

Scène Nautique, de 18h à 19h, Kneebody (durée 1h)

Scène Sully, de 17h30 à 18h30, Isaiah Collier et Jimetta Ro (durée 1h)

Les gilets vibrants sont gratuits et uniquement sur inscription, dans la limite des places disponibles.

Cette action bénéficie du soutien de La Cité des Congrès.

L'audiodescription simultanée

Le festival met à disposition des personnes sourdes et malentendantes des gilets vibrants pour leur permettre de profiter de la musique par les vibrations. Des bénévoles sont présents pour vous accompagner dans leur utilisation.

Ce dispositif sera possible sur les scènes Sully, Nautique et Blues aux dates suivantes.

L'audiodescription permet aux personnes malvoyantes et non voyantes de profiter de manière plus immersive de deux concerts grâce aux descriptions d'un ou d'une spécialiste. Ce dispositif est proposé sur les deux concerts du vendredi 29 août sur la scène Sully :

- De 19h45 à 21h45, **Emma-Jean Thackray** (durée 1h)
- De 21h45 à 22h45, **Arthur Hnatek** (durée 1h)



Les concerts en audiodescription sont gratuits et uniquement sur inscription, dans la limite des places disponibles. Sur demande, nous pouvons vous accompagner de l'arrêt Proxibus à l'espace audiodescription, et inversement.

Cette action bénéficie du soutien de la Fondation VISIO pour l'aide aux enfants et aux adultes déficients visuels, ainsi que de Pick Up Production.



Les bénévoles

Des bénévoles sont présents sur l'ensemble des sites pour répondre à vos questions et pour vous aider dans vos déplacements. Vous pourrez les retrouver aux points information.

La réservation des dispositifs d'accessibilité

La réservation des différents dispositifs est gratuite, mais les places étant limitées, il est impératif de nous contacter une semaine à l'avance.

Pour toute information complémentaire sur les dispositifs d'accessibilité ou les modalités de réservation, veuillez contacter Eva Muths-Mannier par email à :

mediation@ace-nantes.fr ou par téléphone au 02 51 82 38 03.

INFOS PRATIQUES

L'essentiel

- Une semaine de festivité dans le département et trois jours à Nantes, le weekend
- Un festival gratuit en plein air et accessible en transports en commun
- Des buvettes et des stands de restauration
- Des points d'eau en libre accès
- Des dispositifs d'accessibilité
- Des places assises
- Des toilettes PMR

L'accueil sur le site

Le point info principal se situe à la Place du Pont Morand, au niveau de l'arrêt 50 Otage de la ligne 2 de tramway.

A cet endroit, des bénévoles sont présents pour vous guider sur le site et répondre à vos questions. N'hésitez pas à les solliciter !

Les horaires d'ouverture et les entrées

Le site du festival est accessible au public le vendredi 29 août de 18h à 01h, le samedi 30 août de 16h à 01h, et le dimanche 31 août de 15h à 23h30.

Il est possible d'accéder au site par trois entrées différentes qui sont les suivantes :

- Quai de Versailles Nord
- Quai Henri Barbusse
- Place du Pont Morand
- Rue Sully

Durant le week-end du festival, la circulation risque d'être perturbée à cause de la foule de festivaliers, du plan Vigipirate, et la suppression du tram entre l'arrêt « Motte rouge » et « 50 Otage ».

Plus d'informations sur www.rendezvouserdre.com

Venir à Nantes,

En tramway : Ligne 2 arrêt « 50 Otages » et « Motte Rouge » (attention, la circulation est bloquée entre ces deux arrêts)

En bus : Arrêt « 50 Otages » (C2, 23, 12), « Cochard » (C6)

Le service Proxibus,

Il est réservé aux abonnés du réseau Naolib, est actif tout le weekend sur Nantes.

Plus d'information sur les modalités de réservation : www.naolib.fr / 02 51 81 78 78

Pour réserver un accompagnement entre l'arrêt et le site : mediation@ace-nantes.fr / 02 51 82 38 03

Les arrêts Proxibus sont les suivants :

- **Bassin Ceineray** : 2 Rue Paul Bellamy, 44000 Nantes. Devant le restaurant « l'Océanide ».
- **Saint-Mihiel** : 20 Rue Pitre Chevalier, 44000 Nantes. A proximité de l'entrée du magasin « Intermarché ».
- **Parc des expositions de la Beaujoire** : Route des Pays de la Loire, 44300 Nantes.

Les stands et la restauration

Ces stands sont tenus par des associations et des commerçants partenaires. Ils se situent le long du quai Henri Barbusse, quai de Versailles, Ile de Versailles et pont Morand.

Ils sont ouverts :

- Le vendredi 29 août de 18h à 1h
- Le samedi 30 août de 11h à 1h
- Le dimanche 31 août de 11h à 23h30

Les postes des secours

Il y a trois postes de secours sur le site du festival, ils se trouvent :

- Quai Henri-Barbusse : face au numéro 7
- Quai Ceineray : Face à l'Hôtel du Département
- Quai de Versailles : Près de la scène Blues



- 🎵 Concert
- == Entrée
- ✕ Entrée interdite
- 📍 Point info
- ⛑ Poste de secours
- 💧 Point d'eau
- 🚻 WC
- 🚲 Parking vélo
- 🚋 Arrêt Proxitan
- 🍴 Restauration
- 🍷 Bar

NANTES



PORT BOYER

PRAIRIE DU
PARC EXPO

ESPACE
IMMERSIF

ÉCRIN
DE VERDURE

SCÈNE
P'TITS MIMIS

JAZZ
BLUES BRUNCH

VILLAGE SOLIDAIRE
BOURSE AUX DISQUES

SCÈNE
CAP VERT

SCÈNE BLUES

LA LOLA

LA CASA

SCÈNE
NAUTIQUE

SCÈNE SULLY

PANNONICA

TREMPA

50 OTAGES

PARKING VÉLO
GARDIENNE

TRAM L.2

MOTTE-ROUGE

ACCÈS JUSQU'À 22H

L'ERDRE

RUE DESAIX

RUE PITRE CHEVALIER

QUAI HENRI-ÉPAPUSSE

RUE DE LA DISTILLERIE

RUE PAUL BELLAMY

RUE ADOLPHE MOTTE

RUE CHATEAUBRIAND

QUAI DE VERSAILLES

ST MIHIEL

QUAI CÉTIÉRAY

RUE SULLY

RUE MARÉCHAL JOFFRE

RUE HENRI IV

EMBARQUEMENT
BATEAUX À PASSAGERS

ENTRÉE

ENTRÉE

ENTRÉE

ENTRÉE

ENTRÉE

SCÈNE NAUTIQUE

- **Bus / Tram** : Lignes 2, 12, 23, C2 - arrêt « 50 Otages »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 2 rue Paul Bellamy (devant le restaurant l'Océanide)
- **Type de sol** : pavés inclinés et piste cyclable
- **Places réservées devant la régie pour les personnes en situation de handicap.**
- **Accès PMR** : traverser la piste cyclable Quai Ceineray. Attention, public dense sur cette zone



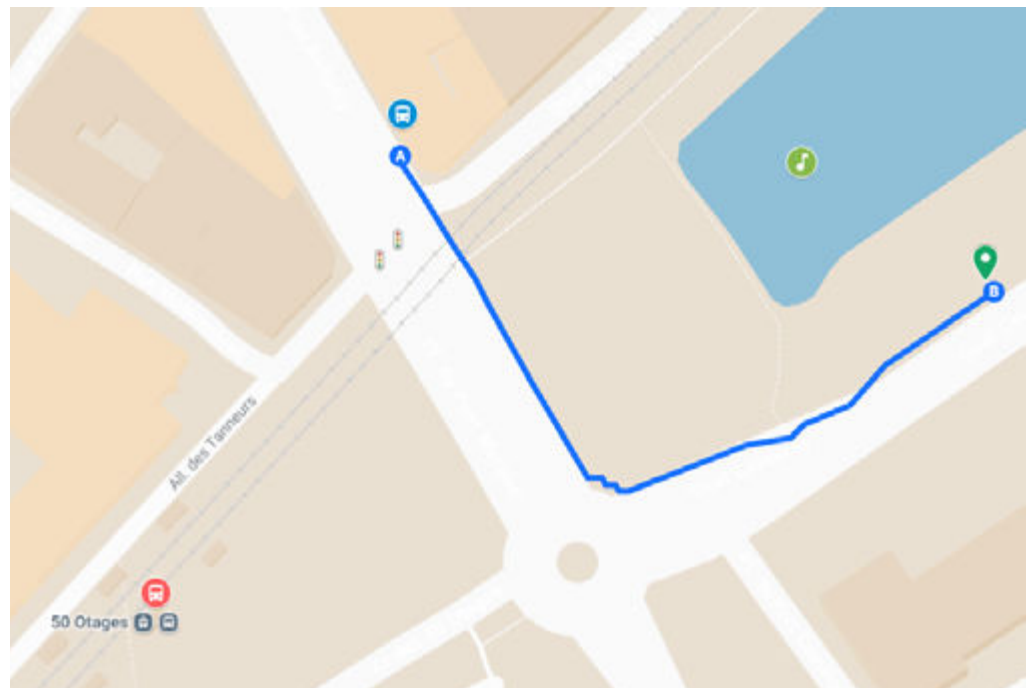
Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche



Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

- de 5 minutes



De l'arrêt «50 otages» à la scène:

- de 5 minutes



SCÈNE SULLY

- **Bus / Tram** : Lignes C6 - arrêt « Cochard »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 20 rue Pitre Chevalier (devant le magasin Intermarché)
- **Type de sol** : goudron et gravier
- Places réservées au premier rang pour les personnes en situation de handicap, le samedi et le dimanche. Le vendredi 29 août, il n'y a pas de places réservées. Nous pouvons prévoir des chaises sur demande.
- **Accès PMR** : Le site est accessible par des rampes d'accès PMR :
 - au niveau du bar (en haut du cours Sully), accès par un passage étroit au dessus du tunnel St Félix
 - au niveau de la scène par la rue Sully



Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche

Durée de trajet à pieds:

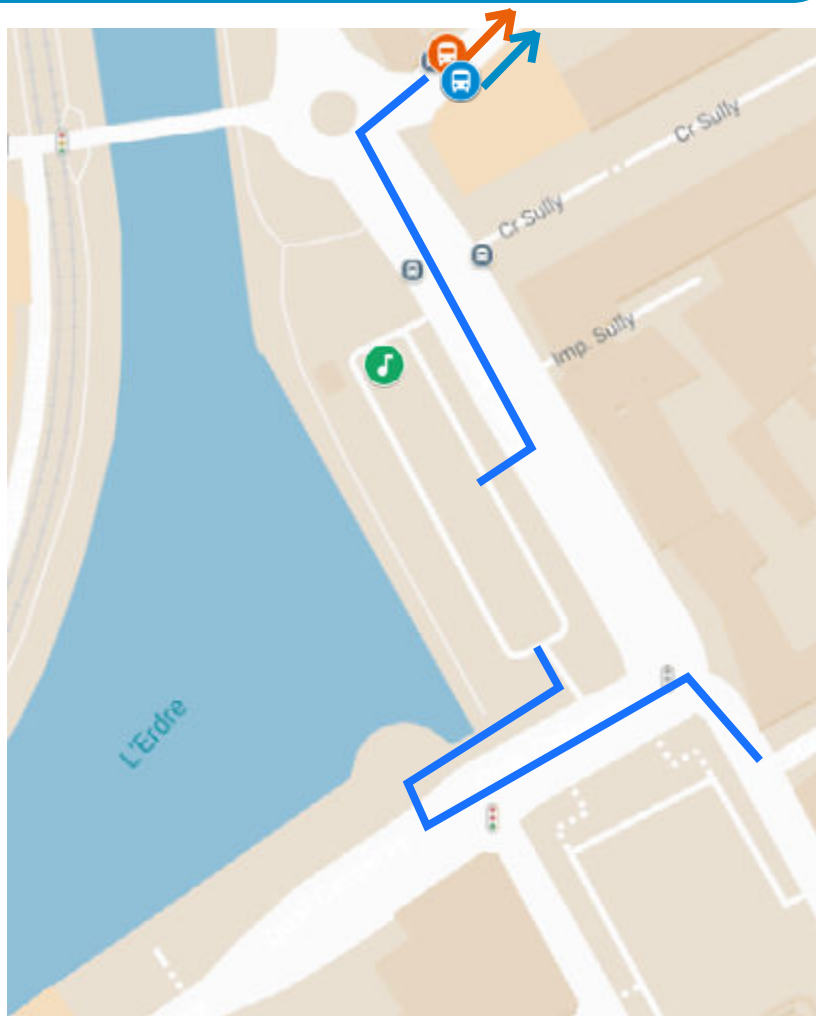
Du Proxitan à la scène:

6 minutes



De l'arrêt « Cochard » à la scène:

6 minutes



SCÈNE BLUES

- **Tram** : Ligne 2 - arrêt « Motte rouge »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 2 rue Paul Bellamy (devant le restaurant l'Océanide)
- **Type de sol** : ligne de tram, pavés et goudron
- Places réservées à côté de la scène pour les personnes en situation de handicap le vendredi, samedi et dimanche.
- **Accès PMR** : traverser la ligne de tram Quai de Versailles, puis traverser la foule pour se rendre à l'espace PMR. Attention, public dense sur cette zone.



Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche

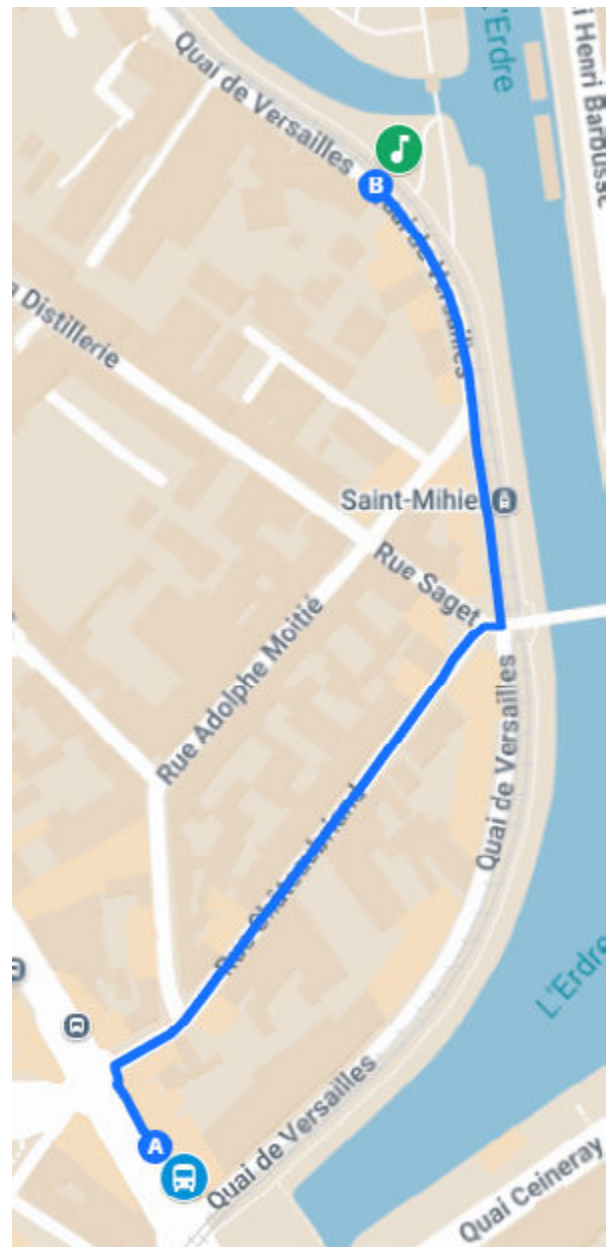


Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

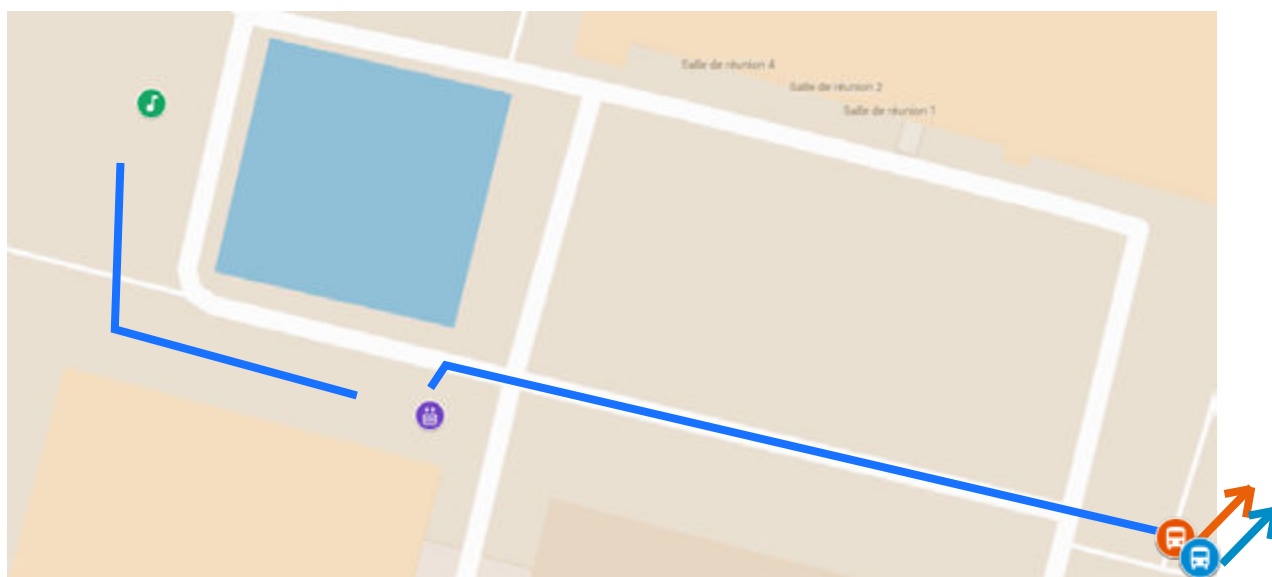


De l'arrêt «Motte rouge» à la scène:



PARC DES EXPO DE LA BEAUJOIRE

- **Bus** : Lignes C6 - arrêt « Beaujoire », ligne 1 - arrêt « Beaujoire »
- **Arrêt Proxibus** : Rue des Pays de La Loire devant le parvis, 44300 Nantes
- **Type de sol** : goudron, pelouse.
- **Accès PMR** : ascenseur disponible une fois les portes d'entrée franchies (voir plan). Attention, pas de place assise, prévoir son siège pour plus de confort.



Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche



Ascenseur

Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

5 minutes



De l'arrêt « Beaujoire » à la scène:

8 minutes



SCENE CAP VERT

- **Bus** : Ligne C6 - arrêt « Cochard »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 20 rue Pitre Chevalier (devant le magasin Intermarché)
- **Type de sol** : pavés inclinés, goudron.
- **Accès PMR** : via le parcours confort du Quai Barbusse



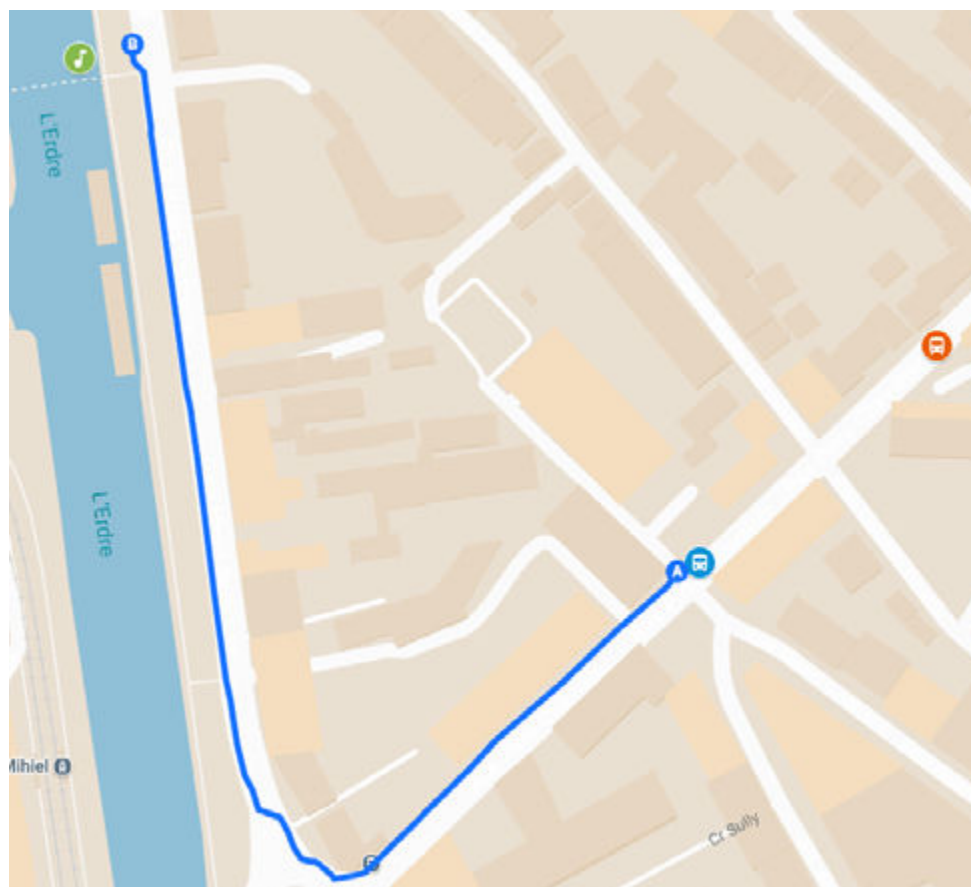
Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche



Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

8 minutes



De l'arrêt « Cochard » à la scène:

10 minutes



LA LOLA, LA CASA

- **Bus** : Ligne C6 - arrêt « Cochard »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 20 rue Pitre Chevalier (devant le magasin Intermarché)
- **Type de sol** : pavé/quais
- **Accès PMR** : via le parcours confort du Quai Barbusse



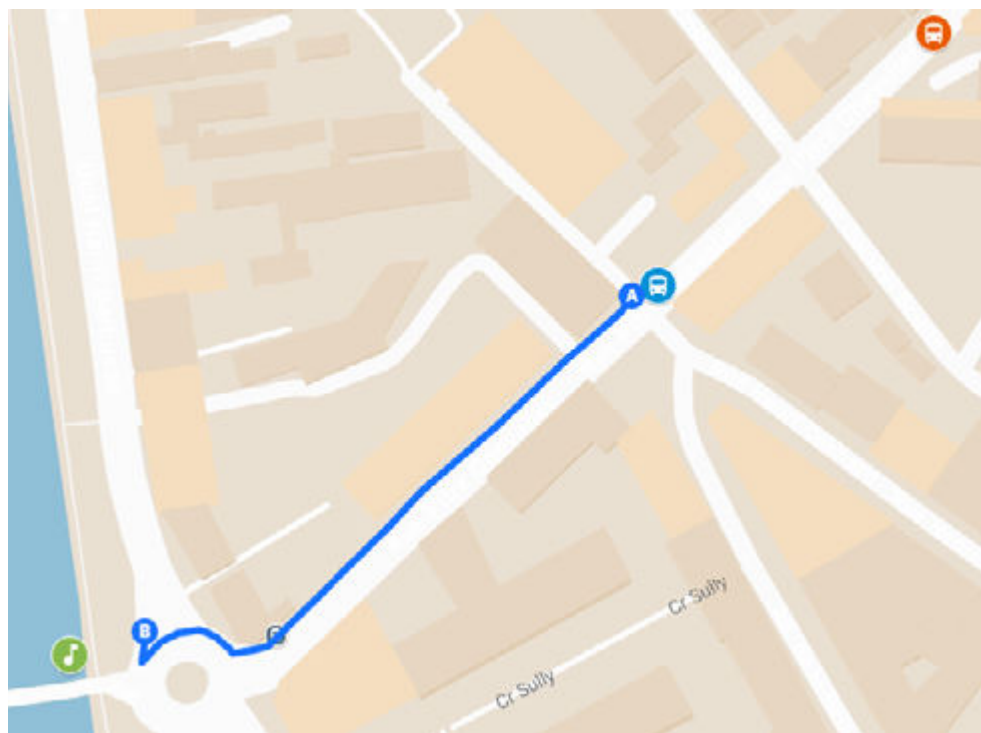
Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche



Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

4 minutes



De l'arrêt « Cochard » à la scène:

6 minutes

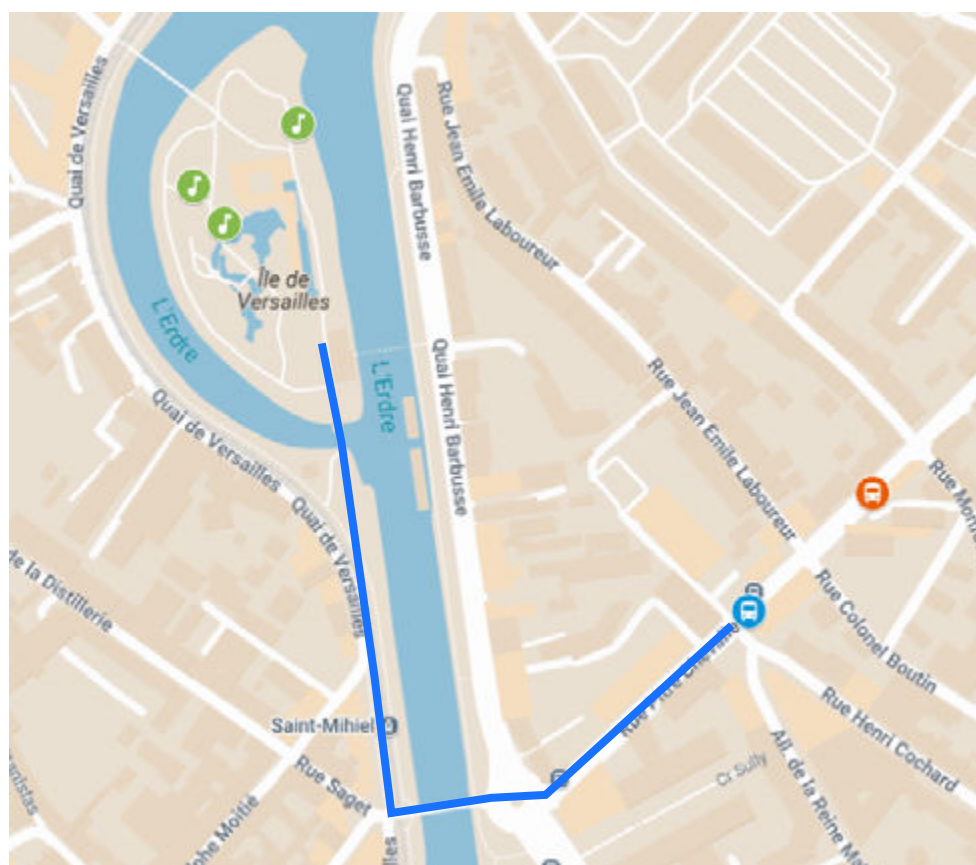


ILES DE VERSAILLES

écran de verdure, scène p'tits mimis, espace immersif

- **Bus / Tram** : Ligne C6 - arrêt « Cochard » ou Ligne 2 - arrêt « Motte rouge »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 20 rue Pitre Chevalier (devant le magasin Intermarché)
- **Type de sol** : goudron, gravier et terre
- **Accès PMR** : attention, public dense sur cette zone.

-  Arrêt Proxitan le plus proche
-  Emplacement scène
-  Arrêt de bus / Tram le plus proche



Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

10 minutes



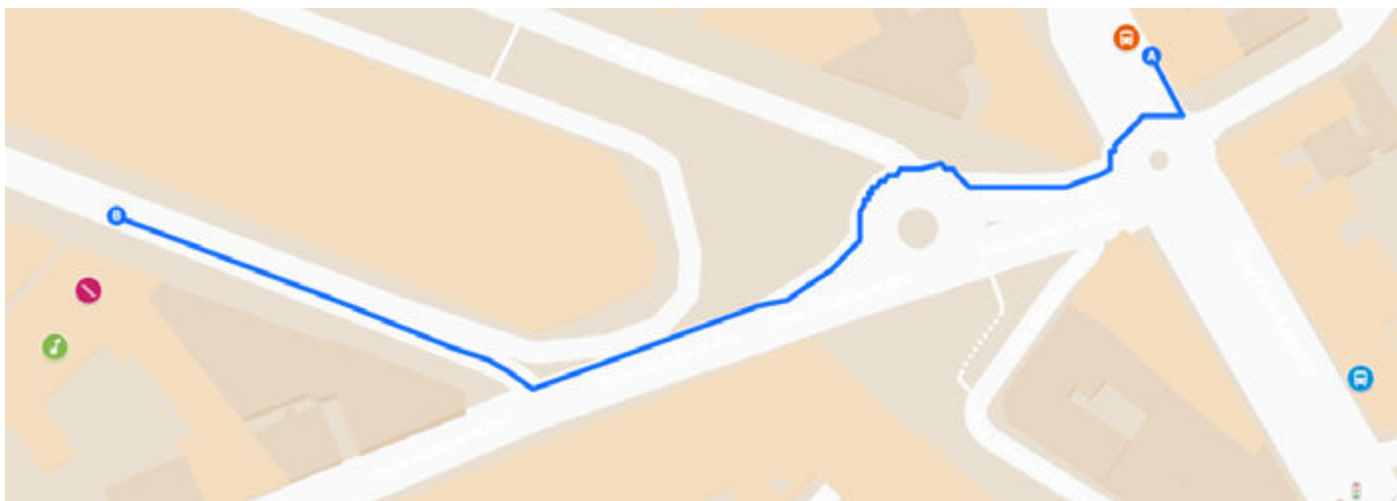
De l'arrêt « Cochard et Motte rouge » à la scène:

13 minutes



PANNONICA

- **Bus** : Ligne 12, 23, C2 - arrêt « Talensac »
- **Arrêt Proxibus le plus proche** : 2 rue Paul Bellamy (devant le restaurant l'Océanide)
- **Type de sol** : goudron
- **Accès PMR** : Pas de dispositifs disponibles, escaliers pour se rendre dans la salle, concert en intérieur



Arrêt Proxitan
le plus proche



Emplacement
scène



Arrêt de bus / Tram
le plus proche



Escaliers

Durée de trajet à pieds:

Du Proxitan à la scène:

5 minutes



De l'arrêt « Talensac » à la scène:

6 minutes



PROGRAMMATION MUSICALE EN LIENS CLIQUABLES

À Nantes, chaque scène explore un univers du jazz et fait vibrer le public avec des formations allant du duo intimiste au big band.

VENDREDI 29 AOÛT

Scène Nautique

Jaubi, de 20h45 à 21h45 (durée 1h) /

https://www.youtube.com/watch?v=vNX-4Ug_7e0&list=RDvNX-4Ug_7e0&startradio=1

Brian Jackson, de 23h à 00h15 (durée 1h15) /

https://www.youtube.com/watch?v=n74TY-pZi7Y&list=RDn74TY-pZi7Y&start_radio=1

Scène Sully



Emma-Jean Thackray, de 19h45 à 20h45 (durée 1h) /



https://www.youtube.com/watch?v=9cXpou1r6sl&list=RD9cXpou1r6sl&start_radio=1



Arthur Hnatek, de 21h45 à 22h45 (durée 1h) /



<https://www.youtube.com/watch?v=dFnNwodMwHg>

Scène Blues

Akène Bleu, de 19h45 à 20h45 (durée 1h) /

https://www.youtube.com/watch?v=a1XLeLO-KPc&list=RDa1XLeLO-KPc&start_radio=1

Greg Izor & César Crespo, de 21h45 à 23h (durée 1h15) /

<https://www.youtube.com/watch?v=Y0ghq8-mDPQ&list=RDY0ghq8-mDPQ&startradio=1>

Scène Cap Vert

SuperKang, de 20h30 à 21h45 (durée 1h15) / pas disponible

Espace immersif, Ile de Versailles

Collectif Abstrack, de 19h à 21h45 (durée 2h45) /
<https://www.youtube.com/watch?v=ZcltwVa0kco>

Pannonica

Collectif MYA de 22h30 à 00h (durée 1h30) / Pas disponible

Emma-Jean Thackray de 00h à 1h30 (durée 1h30) /
https://www.youtube.com/watch?v=9cXpou1r6sl&list=RD9cXpou1r6sl&start_radio=1

Thackray DJ + de 1h30 à 3h (durée 1h30) / Pas disponible

SAMEDI 30 AOÛT

Scène Nautique

What's New Orchestra, de 17h à 18h (durée 1h) /
https://www.youtube.com/watch?v=NGd0hA8t2J8&list=RDNGd0hA8t2J8&start_radio=1

Marion Rampal-Song for Abbey, de 20h à 21h45 (durée 1h45) /
https://www.youtube.com/watch?v=R5DmOe2B8ts&list=RDR5DmOe2B8ts&start_radio=1



Le Sacre du Tympan, de 22h30 à 23h45 (durée 1h15) /
https://www.youtube.com/watch?v=lswyWfwl16Y&list=RDlswyWfwl16Y&start_radio=1

Scène Sully

Pierre-François Blanchard & Thomas Savy-Puzzled, de 16h à 17h15 (durée 1h15) /
https://www.youtube.com/watch?v=QTj9HwDYkMI&list=RDQTj9HwDYkMI&start_radio=1

Henri Texier (Blue Roots, quintet) feat. Himiko Paganotti, de 18h45 à 20h (durée 1h15) /

https://www.youtube.com/watch?v=_7uDWrhtdql&list=RD_7uDWrhtdql&start_radio=1

Nduduzo Makhathini, de 21h15 à 22h30 (durée 1h15) /

https://www.youtube.com/watch?v=B8A7gAqcUXc&list=RDB8A7gAqcUXc&start_radio=1

Scène Blues



Arnaud Fradin and His Roots Combo, de 18h45 à 20h (durée 1h15) /

<https://www.youtube.com/watch?v=n8dNR3OUBK4&list=PLewpVCoALIGXBieLtOb hazepaW-To1-pg&index=3>

Delanie Pickering, de 21h15 à 22h45 (durée 1h30) /

<https://www.youtube.com/watch?v=1--Gk8uUoZ8>

Scène Ecrin de Verdure, Ile de Versailles

Pommes Girls, de 12h30 à 13h30 (durée 1h) / Pas disponible

Last Days, de 14h à 15h (durée 1h) / Pas disponible

Scène La Lola

Fanfare sax XL, de 12h30 à 13h30 (durée 1h) / Pas disponible

Scène Cap Vert

David Chevalier-Borders, de 18h45 à 20h (durée 1h15) /

<https://www.youtube.com/watch?v=UWYh4EMAvyg>

Maxime Delpierre & Mini-Jazz Ouragan, de 21h15 à 22h30 (durée 1h15) /

https://www.youtube.com/watch?v=79js9Qvi6uc&list=RD79js9Qvi6uc&start_radio=1

Espace immersif, Ile de Versailles

Collectif Abstrack, de 15h à 17h45, et de 19h à 20h30, (durée 2h45) /
<https://www.youtube.com/watch?v=ZcltwVa0kco>

Pannonica

AMG & DJ SET, de 22h30 à 3h, (durée 5h30) / Pas disponible

NOUVEAUTÉ

Prairie du Parc Expo de la Beaujoire

Zounds, de 16h à 16h30 (durée 30 min) /
https://www.youtube.com/watch?v=mIXnTlzRclA&list=RDmIXnTlzRclA&start_radio=1

Fülü, de 17h à 18h (durée 1h) /
<https://www.youtube.com/watch?v=QimH1ElFdKY>

Haïdouti Orkestra, de 19h30 à 20h30 (durée 1h) /
https://www.youtube.com/watch?v=-jfeAhRKkL8&list=RD-jfeAhRKkL8&start_radio=1

DIMANCHE 31 AOÛT

Scène Nautique



Kneebody, de 18h à 19h (durée 1h) /
https://www.youtube.com/watch?v=CY_AkGxQgH0&list=RDCY_AkGxQgH0&start_radio=1

Pianoforte avec Pierre de Berthmann, Eric Legnini, Baptiste Trtignon et Bojan Z,
de 21h à 22h30 (durée 1h30) /
https://www.youtube.com/watch?v=o_pDEJevjaM&list=RDo_pDEJevjaM&start_radio=1

Scène Sully

Andreas Schaerer Trio Evolution, de 15h30 à 16h30 (durée 1h) /
https://www.youtube.com/watch?v=nY3fSVlxwxc&list=RDnY3fSVlxwxc&start_radio=1



Isaiah Collier et Jimetta Ro, de 17h30 à 18h30, (durée 1h) /

https://www.youtube.com/watch?v=gZM_j6k2qeg&list=RDgZM_j6k2qeg&start_radio=1

Airelle Besson Trio, de 20h à 21h, (durée 1h) /

https://www.youtube.com/watch?v=crz7Ep5Dm74&list=RDcrz7Ep5Dm74&start_radio=1

Scène Blues

Stomp Stomp, de 19h à 21h, (durée 2h) /

<https://www.youtube.com/watch?v=NMoa8wP23QQ>

Scène Ecrin de Verdure, Ile de Versailles

David Chevallier - Borders duo, de 12h30 à 13h30, (durée 1h) /

<https://www.youtube.com/watch?v=UWYh4EMAvyg>

Rouge Pute, de 14h à 15h (durée 1h) / Pas disponible

Scène La Lola

Hermon Mehari solo (lever de soleil), de 8h à 9h (durée 1h) /

https://www.youtube.com/watch?v=36hJYpxmT4g&list=RD36hJYpxmT4g&start_radio=1

Kévin Doublé et Rémy Hervo, de 12h30 à 14h (durée 2h30) /

https://www.youtube.com/watch?v=2YT1u9Z99Jg&list=RD2YT1u9Z99Jg&start_radio=1

Scène Cap Vert

Addis Abeda Surf Club, de 16h à 17h (durée 1h) /

https://www.youtube.com/watch?v=WlhStFDYn90&list=RDWlhStFDYn90&start_radio=1

Nubu, de 18h à 19h (durée 1h) /

<https://www.youtube.com/watch?v=7O2B84CGcw4>

Espace immersif, Ile de Versailles

Collectif Abstrack, de 14h à 20h30 (durée 6h30) /

<https://www.youtube.com/watch?v=ZcltwVa0kco>



CONTACT MÉDIATION

Eva Muths Mannier - mediation@ace-nantes.fr / 02 51 82 38 03

Chloé Grimault - chloe.grimault@ace-nantes.fr

ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

10 allée Duquesne, 44000 NANTES

www.rendezvouserdre.com