

R D V D E

JAZZ & BELLE
PLAISANCE



31
AOÛT
—
03
SEPT.
2017

NANTES
LA CHAPELLE-SUR-ERDRE
NORT-SUR-ERDRE - PETIT MARS
SUCÉ-SUR-ERDRE - CARQUEFOU

L'ERDRE



SOMMAIRE

ÉDITOS page 4

**EN QUELQUES
CHIFFRES** page 5

SE REPÉRER page 6

**LE FESTIVAL
DÉPLOYÉ** page 8

**AUTOUR
DU FESTIVAL** page 9

L'ÉDITION 2017 page 10

PROGRAMME page 12

**PRÉLUDE
(23-30 AOÛT)** page 13

JEUDI 31 AOÛT page 16

VENDREDI 1^{ER} SEPT. page 18

SAMEDI 2 SEPT. page 25

DIMANCHE 3 SEPT. page 35

INFOS PRATIQUES page 44

PARTENAIRES pages 46

**ÉQUIPE &
REMERCIEMENTS** pages 49

+ GUIDE PRATIQUE
(AGENDA & PLANS)
AU CENTRE DU PROGRAMME !

ÉDITOS

La rentrée approche et avec elle, le grand plaisir qu'elle nous procure chaque année : les Rendez-vous de l'Erdre.

De la belle plaisance tout le long de l'Erdre, où les voiliers nous font profiter de leur élégance nonchalante, tout en illustrant le lien si étroit qui unit nos communes métropolitaines, du jazz, sous toutes ses formes et pour tous les goûts, dans le centre-ville et dans les quartiers : le cocktail toujours si réussi et si bien dosé des Rendez-vous de l'Erdre va encore nous régaler cette année.

Et lors de cette édition 2017, les Rendez-vous de l'Erdre, toujours en mouvement, comme en témoigne leur nouveau visuel très réussi, vont à nouveau nous surprendre. La mythique scène Sully revient par exemple Square du Maquis de Saffré, parfait écrin pour sa programmation exigeante et toujours attendue, tandis qu'une vingtaine de "concerts hors pistes" sont organisés dans des lieux originaux, sur tout le territoire.

Autant de belles promesses pour une magnifique rentrée.

Excellents Rendez-Vous de l'Erdre à toutes et tous !

Johanna Rolland
Maire de Nantes

Pour sa 31^{ème} édition, le festival de Jazz et Belle plaisance Les Rendez-vous de l'Erdre a choisi de marquer une rupture visuelle. L'occasion de rappeler ce sur quoi le festival s'est fondé et se développe encore au bout de 31 ans : l'Erdre.

Placé au coeur du visuel, le héron évoque la rivière et le territoire qu'elle irrigue, comme l'essence même du festival. C'est elle qui donne la tonalité, douce et joyeuse. C'est autour d'elle que se retrouvent le Jazz et la Belle plaisance, leur permettant de dialoguer et de résonner ensemble pour former des sons et des images sublimes.

Le héron suggère la mobilité, la liberté et une capacité à se déplacer sans contrainte. Le festival appelle cela : se sentir libre de circuler sur le territoire, de Nantes à Nort-sur-Erdre, prolongeant jusqu'au canal de Nantes à Brest. Puis l'oiseau interrompt son vol... comme le spectateur des Rendez-vous de l'Erdre qui marque une pause dans sa tranquille déambulation, soudain envouté par la magie de la musique sur scène ou encore... laissant son imagination partir avec la flotte de la Belle plaisance.

Enfin, les couleurs vives et contrastés du héron évoquent la joie et le plaisir de vivre le festival dans son entièreté : savourer chaque rencontre, chaque sensation, chaque image et chaque son.

Bon festival à tous !

L'équipe des Rendez-vous de l'Erdre

L'édition 2017 est dédiée à des personnalités nantaises disparues qui ont contribué à la grande histoire du festival et du Jazz : Billy CORCUFF, Gerard TERRONES et Pierre BAROUH.

LES RDV DE L'ERDRE

31^E
ÉDITION CETTE ANNÉE !

4 JOURS
DE FESTIVAL, DE CONCERTS ET DE PARCOURS
POUR LES BATEAUX DE BELLE PLAISANCE

6 VILLES
NANTES, NORT-SUR-ERDRE,
SUCÉ-SUR-ERDRE, LA CHAPELLE-SUR-ERDRE,
PETIT MARS ET CARQUEFOU

150 CONCERTS



470 MUSICIENS
TÊTES D'AFFICHES INTERNATIONALES, PERSONNALITÉS
MAJEURES DU JAZZ EUROPÉEN ET HEXAGONAL,
MUSICIENS RÉGIONAUX, JEUNES GROUPES ÉMERGENTS...

15 SCÈNES POUR TOUS LES JAZZ
JAZZ CONTEMPORAIN, BLUES, SWING NEW-ORLEANS,
JAZZ MANOUCHE, ÉLECTRO JAZZ...

200 BATEAUX
DE PATRIMOINE DONT QUELQUES-UNS
CLASSÉS MONUMENTS HISTORIQUES !

1 RIVIÈRE REMARQUABLE
À LA FOIS SAUVAGE ET URBAINE

28 KILOMÈTRES
DE VOIES NAVIGABLES SUR L'ERDRE

700 PLAISANCIERS
PASSIONNÉS

4 CATÉGORIES DE BATEAUX
AVEC DES PAVILLONS DE COULEUR POUR LES REPÉRER SUR L'EAU !
VOILE-AVIRONS, DÉRIVEURS, QUILLARDS
ET PLAISANCE MÉCANIQUE

EN QUELQUES CHIFFRES



ÉTAPES DE LA BELLE PLAISANCE
Passage des bateaux et concerts



ESCALE DE LA BELLE PLAISANCE
Bateaux réunis pour la nuit, concerts en soirée



CONCERTS "HORS PISTE"

SE REPÉRER DANS LE FESTIVAL !

Dans les ports, en pleine nature ou au cœur de la ville, les lieux du festival sont variés. Autant de cadres et d'ambiances différentes à expérimenter tout au long du festival !

NANTES

9 scènes sur les quais entre le cours des 50 otages et le Pont de la Motte-Rouge

SCÈNE NAUTIQUE CEINERAY

Grands concerts et scène Jazz en Pays de la Loire

SCÈNE SULLY

Nouveaux projets, créations et grands noms du jazz contemporain

SCÈNE BLUES

Tremplin blues et têtes d'affiche

SCÈNE MIX JAZZ

Jazz, électro, groove, rock et improvisation... Le Mix !

SCÈNE SWING

Jazz manouche et swing New-Orleans

SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

Groupes émergents du département

SCÈNE SOURIS VERTE

Découvertes musicales pour petites oreilles

PANNONICA

Découvertes jazz version festive et transe

SCÈNE FBLO-CRÉDIT MUTUEL

Interviews, show-cases et concert samedi soir

NORT-SUR ERDRE

Magie du port et des bateaux illuminés !

LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

En pleine nature, les pieds dans l'eau

PETIT MARS

Le calme d'un petit écrin de verdure

SUCÉ-SUR-ERDRE

Scène flottante, platanes et vue imprenable sur la belle plaisance !

CARQUEFOU

Ambiance festive au bord de l'eau

CANAL DE NANTES À BREST

À Blain et Guenrouët, ports et chemins de halage

LE FESTIVAL À QUAÏ

Le festival est un "RDV" jusqu'au bout ! À Nantes, sur les quais, c'est le rendez-vous des structures culturelles pour le lancement de leur nouvelle saison mais aussi le rendez-vous des commerçants partenaires et des associations locales qui présentent leurs actions et proposent de quoi se restaurer et se désaltérer !

LE VILLAGE CULTUREL

Pont Morand

LE VILLAGE RESTAURATION

Quai Henri-Barbusse, quai de Versailles et île de Versailles

LE VILLAGE SOLIDAIRE

Sur l'île de Versailles

LES COMMERÇANTS PARTENAIRES

Installés sur les quais



LE FESTIVAL DÉPLOYÉ

TOURNÉE DES BATIGNOLLES

Elle se déroule dans le quartier Halvêque-Beaujoire avec 4 concerts au pied des habitations !

Du 23 au 30 août, avec les Sassy Swingers

TOURNÉE AU FIL DE L'ERDRE

Elle propose des concerts à chaque étape de la Belle plaisance et vous invite à venir admirer le passage des bateaux en musique !

Du 1^{er} au 3 septembre avec Azy4tet

FESTIVAL OFF

Les cafés-culture de la Métropole Nantaise proposent un programme de concerts durant toute la semaine du festival !

*En partenariat avec le Collectif Culture Bar-Bars.
Programme diffusé dans les lieux habituels
(mairie, office de tourisme, cafés-culture...).*

CONCERTS "HORS PISTE"

Aussi intimes qu'insolites, ces concerts acoustiques permettent d'explorer quelques lieux insoupçonnés, à la rencontre des artistes et des partenaires du festival !

✧ *À Nantes et dans les villes de l'Erdre, mais aussi à Blain, Guenrouët, St-Mars-du-Désert, Les Touches.*

BOURSE AUX DISQUES

Au cœur de l'île de Versailles, venez chiner des vinyles de jazz, mais pas seulement ! Disquaires et labels professionnels proposent un large choix de collections et une grande diversité de genres musicaux !

Samedi et dimanche sur l'île de Versailles à Nantes

BALADES SUR L'EAU

Expérimentez le festival autrement ! Embarquez pour une courte promenade ou une longue croisière apéritive sur l'Erdre, à bord des bateaux de Loire en scène ou des Bateaux Nantais !

À Nantes, embarquements au pied du pont St-Mihiel ou au ponton des Bateaux Nantais (+ d'infos p.44)

UN FESTIVAL POUR TOUS !

L'équipe du festival est attentive à rendre le jazz et le patrimoine nautique accessibles au plus grand nombre. Elle mène un travail d'actions culturelles destiné à favoriser la rencontre entre les artistes et le public.

AU SEIN DU QUARTIER NANTES ERDRE

Le festival propose des ateliers dans trois écoles en mai/juin animés par un groupe de musiciens qui se produit pour les élèves et leurs parents et ensuite pour 4 concerts dans le cadre de la "tournée des Batignolles", au pied des habitations.

AU CHU

Des interventions musicales sont proposées pour les enfants hospitalisés.

DES ACCUEILS PRIVILÉGIÉS

Visite des coulisses, rencontre avec les équipes...

AUTOUR DU FESTIVAL

DES PARTENAIRES ESSENTIELS

L'Association culturelle de l'été, organisatrice du festival, est soutenue de manière forte par ses partenaires institutionnels dont la Ville de Nantes en premier lieu. Mais le festival est aussi soutenu de manière primordiale par des partenaires privés nombreux et fidèles. C'est avec tous ces appuis que Les RDV de l'Erdre grandissent avec une généreuse pertinence !

DES RÉSEAUX NATIONAUX

LES RÉSEAUX JAZZ NATIONAUX

Les RDV de l'Erdre font partie de l'AJC, du CRDJ, du Jazz est LA, de France Blues, de ReZZo Focal Jazz à Vienne.

> AJC (Association Jazzé Croisé) est le réseau de diffusion de jazz en France et en Europe qui travaille en faveur de la circulation des artistes, de l'émergence de nouveaux talents et de la création de projets inédits. Le réseau s'implique également dans le développement de différents projets en matière de coopération et d'échanges internationaux. L'AJC reçoit le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, de la SACEM, du CNV, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM et du FCM. Jazz Migration est un projet de soutien au développement de carrière de jeunes formations de jazz initié par Afijma, repris par l'AJC et développé en partenariat avec la FEDELIMA.

LES PARTENAIRES DE LA BELLE PLAISANCE

Actives sur le territoire toute l'année, les structures d'activités ou de patrimoine nautiques de la métropole Nantaise sont impliquées pleinement dans l'organisation du festival.



L'ÉDITION 2017 DES RDV DE L'ERDRE

ENTREZ DANS LE PROGRAMME !

Incontournables ou hors des sentiers battus,
voici quelques suggestions pour vivre ou découvrir le festival !

MÉDÉRIC COLLIGNON, ARTISTE FIL ROUGE 2017 !

Artiste aussi talentueux que généreux, le trompettiste Médéric Collignon nous fait le plaisir d'intervenir à plusieurs reprises durant le festival avec deux projets sur scène (Moovies, musiques de films des années 60-70 revisitées, et Wax'in free-jazz rock déjanté) mais aussi, des concerts "Hors-Piste" vivifiants !

PRÉLUDE SUR LE CANAL DE NANTES À BREST

*Mardi 29.08 • Guenrouët - 19h
Mercredi 30.08 • Blain - 19h*

Savourez le prélude du festival dans le cadre privilégié du canal de Nantes à Brest, avec des concerts du joyeux quartet Swing of France !

PREMIÈRE SOIRÉE LUMINEUSE À NORT-SUR-ERDRE !

*Jeudi 31.08 • Port de Nort-sur-Erdre
- 19h30*

Une ambiance unique se dégage de cette soirée d'ouverture de festival où chacun est invité à arpenter les pontons pour admirer les bateaux de la Belle plaisance, au son du jazz qui résonne tout près et au cœur d'un port tout illuminé...

LEVER DE SOLEIL EN MUSIQUE

*Vendredi 1^{er}.09 • Port de Nort-sur-Erdre - 8h
Samedi 2.09 • Port de Sucé-sur-Erdre - 8h
Dimanche 3.09 • Bassin Ceineray,
Nantes - 8h*

Un réveil en musique dans le port alors que les équipages préparent leurs bateaux... voilà un délicieux moment à vivre absolument ! Médéric Collignon nous éveillera cette année au son de sa trompette !

DOUCEUR ET CONVIVIALITÉ AU PORT DE PETIT MARS

*Vendredi 1^{er}.09 • Petit Mars,
port de la Rivière - 11h30 et 14h*

En pleine nature, dans un endroit insoupçonné du territoire, venez admirer de près le passage de la Belle plaisance, tout en swinguant sur la musique de "Jour de Fête" !

70 CUIVRES RUTILANTS SUR LA SCÈNE NAUTIQUE !

*Vendredi 1^{er}.09 • Nantes, scène
Nautique - 19h30*

Concert qui s'annonce aussi inédit qu'étonnant... 70 musiciens de 7 à 77 ans réunis sur l'imposante scène Nautique pour faire sonner et résonner les cuivres dans le bassin Ceineray !



PÉNICHES ET QUAIS ILLUMINÉS À NANTES

*Vendredi 1^{er}, samedi 2
et dimanche 3.09 • sur les quais
à Nantes - à partir de 21h*

À la nuit tombée, les quais nantais s'illuminent et prennent vie avec des images réalisées et projetées par Diazzo... Laissez-vous entraîner dans cet univers onirique tout en admirant les majestueuses péniches regroupées dans le bassin Ceineray vendredi et dimanche.

UNE RÉGATE HISTORIQUE POUR CÉLÉBRER LE VEZON

Samedi 2.09 • Carquefou, SNO - 10h30

En 2017, nous fêtons les 130 ans du Vezon (l'un des plus vieux bateaux de plaisance en France encore navigant) et les 135 ans du SNO (l'un des premiers clubs nautiques de l'hexagone). À cette occasion, le Vezon, récemment restauré, est officiellement mis à l'eau samedi matin au SNO. S'ensuit une régate historique à admirer depuis les rives !

UNE ESCALE SWING À LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

*Samedi 2.09, La Chapelle-sur-Erdre
• La Grimaudière - dès 11h30*

Vivre le festival dans toute sa dimension, c'est aussi se rendre au club de l'A.N.C.R.E pour pique-niquer, admirer les merveilleux bateaux de la Belle plaisance en escale pour le déjeuner, tout en découvrant de nouveaux artistes de jazz !

LE DIMANCHE BLUES FESTIF DE SUCÉ-SUR-ERDRE

*Dimanche 3.09 • Sucé-sur-Erdre,
quai de Bliesransbach - dès 14h30*

Alors que les bateaux sortent de l'eau petit à petit, les musiciens n'en finissent pas de déployer une énergie folle sur la scène flottante ! Une après-midi festive et joyeuse dans le cadre exceptionnel du port de Sucé-sur-Erdre.

ZOOM SUR LES SASSY SWINGERS !

*Dimanche 3.09 • Nantes,
scène Nautique - 14h30*

Après leur tournée dans les écoles du quartier Halvêque-Beaujoire et suite à leurs 4 concerts dans le cadre de la Tournée des Batignolles, on peut dire que les Sassy Swingers sont les artistes "associés" au festival pour cette édition 2017 ! Retrouvez leur jazz joué sur la scène Nautique !

PRO.



GRAMME

PRÉLUDE

Les RDV de l'Erdre s'étendent dans l'espace mais aussi dans le temps !

Avant le début "officiel" du festival le 31 août, rendez-vous pour le "prélude" avec les quatre concerts des Sassy Swingers dans le cadre de la Tournée des Batignolles du 23 au 30 août ainsi que les premiers concerts "Hors piste" qui débutent le 24 août et se poursuivent pendant le festival.

Enfin, ne manquez pas le festival OFF dans les cafés-culture du 23 août au 03 septembre !

(programme sur rendezvouserdre.com)



**CONCERTS
"HORS PISTE"**



**ÉTAPES DE LA BELLE
PLAISANCE**
Passage des bateaux
et concerts

MERCREDI 23 AOÛT

19H

NANTES

TERRAIN DE JEU
2 RUE
HERMANN GEIGER
AU RANZAY

THE SASSY SWINGERS

Tournée des Batignolles

Voix, banjo, washboard et sousaphone ressuscitent le jazz enjoué et métissé de la Nouvelle-Orléans des années 30 à nos jours, pour un voyage rétro et dansant !

*Sandrine Arnaud : voix
Mathieu Lagrula : banjo, trompette
Simon Riochet : batterie, washboard
Benoît Poëuf : sousaphone*

JEUDI 24 AOÛT

12H

NANTES

PARC DE LA MÉTA
3ÈME
CHAMPIONNAT
DES CAISSES
À SAVON



SWING OF FRANCE

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

*Erwan Mellec : accordéon
Thomas Le Bris : guitare
Erwan Salmon : saxophone baryton
Frédéric Robert : batterie*

19H

LA CHAPELLE-
SUR-ERDRE
PORT BARBE
BOUGE TON ÉTÉ



MARABOUT ORKESTRA

Très fortement cuivré, ce septet propose un succulent cocktail d'afro-groove et de jazz débridé, au répertoire envoûtant et festif qui puise sa source aux musiques africaines.

*Johann Guithard : saxophones
Xavier Thibaud : saxophones
Cédric Thimon : saxophones
Antoine Passet : guitare
Malo Darcel : sousaphone
Romain Parpillon : percussions
Laurent Cosnard : batterie*

En partenariat avec l'Accoord.



VENDREDI 25 AOUT

19H

NANTES

**LA HALVÈQUE
ENTRE
LES QUATRE
CARRÉS
RUE FRANÇOIS
HENNEBIQUE**

THE SASSY SWINGERS

Tournée des Batignolles

Voix, banjo, washboard et sousaphone ressuscitent le jazz enjoué et métissé de la Nouvelle-Orléans des années 30 à nos jours, pour un voyage rétro et dansant !

*Sandrine Arnaud : voix
Mathieu Lagrault : banjo, trompette
Simon Riochet : batterie, washboard
Benoit Poëuf : sousaphone*

LUNDI 28 AOUT

19H

NANTES

**ECOLE
MAISONNEUVE
5 RUE EUGÈNE
COTTON**

THE SASSY SWINGERS

Tournée des Batignolles

Voix, banjo, washboard et sousaphone ressuscitent le jazz enjoué et métissé de la Nouvelle-Orléans des années 30 à nos jours, pour un voyage rétro et dansant !

*Sandrine Arnaud : voix
Mathieu Lagrault : banjo, trompette
Simon Riochet : batterie, washboard
Benoit Poëuf : sousaphone*

MARDI 29 AOUT

19H

**GUENROUET
BASE DE LOISIRS
ST-CLAIR
RUE DU PORT**



SWING OF FRANCE

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

*Erwan Mellec : accordéon
Thomas Le Bris : guitare
Erwan Salmon : saxophone baryton
Frédéric Robert : batterie*

MERCREDI 30 AOÛT

19H

NANTES

STUDIO
ST-GEORGES
DES BATIGNOLLES
27 AVENUE
DE LA GARE
ST-JOSEPH

THE SASSY SWINGERS

Tournée des Batignolles

Concert spécial en sextet !

Sandrine Arnaud : voix

Mathieu Lagrula : banjo, trompette

Simon Riochet : batterie, washboard

Benoît Poëuf : sousaphone

François Tavad : trombone

Jules Fromenteil : clarinette

19H30

SUCÉ-
SUR-ERDRE

PARC GERMAINE
LE GOFF



LE GRAND MACHIN CHOSE

C'est une fanfare, un orchestre de rue, une banda, un ensemble de cuivres et de sax, une bande de potes, tout simplement : une grande récréation musicale. Une vingtaine de fanfarons réunis dans un machin rose à géométrie variable et aux tonalités changeantes. Ska, rock, funk : tout y passe. Une vraie machine à plaisir !

Grand ensemble de cuivres et de saxophones composé de 20 musiciens amateurs (ou presque !) de la région nantaise.

19H

NANTES

LIEU UNIQUE



MÉDÉRIC COLLIGNON SÉBASTIEN BOISSEAU

Comme un avant-goût du festival, Médéric Collignon et Sébastien Boisseau nous réservent une belle improvisation sur la terrasse du Lieu unique !

Médéric Collignon : cornet

Sébastien Boisseau : contrebasse

19H

NANTES

CAMPING



JOUR DE FÊTE

Trois comédiens-musiciens-chanteurs dépeussèrent avec peps et humour le répertoire populaire de la chanson réaliste !

Emilie Drouet : voix

François Saumonneau : contrebasse

Corentin Rotureau : guitare

En partenariat avec NGE

19H

BLAIN

LE PORT
QUAI SURCOUF



SWING OF FRANCE

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

Erwan Mellec : accordéon

Thomas Le Bris : guitare

Erwan Salmon : saxophone baryton

Frédéric Robert : batterie



JEUDI 31 AOÛT

10H

CARQUEFOU
MARCHÉ



JOUR DE FÊTE

Trois comédiens-musiciens-chanteurs dépoussièrent avec peps et humour le répertoire populaire de la chanson réaliste !

Emilie Drouet : voix
François Saumonneau : contrebasse
Corentin Rotureau : guitare

En partenariat avec le Crédit Mutuel

13H

NORT-
SUR-ERDRE
ÎLE DU
PLAN D'EAU

SIESTE MUSICALE - EKKO

Composé du trompettiste David Morand et du contrebassiste Jérémie Ramsak, le duo EKKO propose une délicate musique, aussi généreuse qu'aérienne, pour un moment de douceur près de l'eau. Pendant ce temps, les bateaux arrivent petit à petit dans le port...



DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR

16H30



SWING OF FRANCE

"La contre- attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

*Erwan Mellec : accordéon
Thomas Le Bris : guitare
Erwan Salmon : saxophone baryton
Frédéric Robert : batterie*

En partenariat avec le Crédit Mutuel

20H



OLD JAZZ CORPORATION

Depuis plus de 25 ans, les six musiciens swinguent sur des thèmes de Sidney Bechet, Louis Armstrong ou Duke Ellington. Du jazz «Hot» des années 30 à l'ambiance surchauffée des caves de St-Germain des Prés des années 40, ils jouent une musique vivante, généreuse et spontanée !

*Pierre Darras : clarinette
Gérard Binois : trompette
Isabelle Pommier : tuba
Laurent Lair : trombone
Jean-Claude Dugast : banjo
Laurent Cosnard : batterie*

17H



**MÉDÉRIC COLLIGNON
ARTHUR NARCY**

Au beau milieu d'un lieu insolite et magique, deux musiciens aussi inventifs que géniaux se réunissent pour un concert.

*Médéric Collignon : cornet
Arthur Narcy : batterie*

En partenariat avec les Tourbières de France - Evadea

21H



**DZAMBO
AGUSEVI ORKESTAR**

Dans la grande tradition des musiques festives dignes des films de Kusturica, le groupe phare des Balkans débarque à Nort-sur-Erdre, avec son trompettiste de feu, Dzambo Aguzev. Véritable légende de la trompette tzigane, accompagné d'une solide section rythmique et de talentueux "cuivres", il réinvente avec une virtuosité époustouflante les traditionnels tziganes, colorés de multiples influences latines, turques et jazz !

*Dzambo Aguzev : trompette,
Cemal Aguzev : trompette
Koco Aguzev : trompette
Sunaj Mustafov : trompette
Elvijan Demirovski : saxhorn
Džafer Fazliov : saxhorn
Mustafa Zejnelov : saxhorn
Ali Zekirov : saxhorn
Shukri Dzevatov : helicon
Orfej Chakalovski : tapin
Redjep Nedjatov : percussions*

Pendant ce temps : illumination du port et des bateaux, et projections sur la minoterie.

19H



QUATUOR MACHAUT

Guillaume de Machaut, compositeur français le plus fameux du XIVe siècle, est l'auteur en 1365 d'une " Messe Notre-Dame ", sublime première messe polyphonique. Subjugué par la découverte de cette partition, Quentin Bardeau a eu l'idée de la transcrire pour quatre saxophones, puis de l'ouvrir à l'improvisation. Entrez dans l'extraordinaire d'une messe interprétée par quatre jeunes musiciens férus de jazz mais prêts à toutes les aventures.

Quentin Bardeau, Simon Couratier, Francis Lecoite, Gabriel Lemaire : saxophones

*En partenariat avec le Musée d'arts.
Dans le cadre du dispositif Jazz Migration*



VENDRE DI 1^{ER} SEPT.

8H



MÉDÉRIC COLLIGNON

Un lever de soleil au beau milieu du port en compagnie du cornettiste Médéric Collignon... une expérience unique !

10H



DÉPART DE LA FLOTTE

Coup de corne pour signifier le départ de la flottille qui s'ébroue bon-enfant en ordre dispersé après le réveil en musique de Médéric Collignon.

10H



SWING OF FRANCE

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

*Erwan Mellec : accordéon
Thomas Le Bris : guitare
Erwan Salmon : saxophone baryton
Frédéric Robert : batterie*

En partenariat avec le Crédit Mutuel

10H30



PASSAGE DES BATEAUX

Passage de la flottille au port de la Rivière par le bras méconnu de l'Erdre devant le château de Pont Hus, pour le plus grand plaisir du public qui encourage les équipages à tirer sur leurs avirons !



PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE



JOUR DE FÊTE

11H



AZY4TET

Quartet nantais qui associe le jazz traditionnel à une touche moderne et personnelle, le Azy4tet expose les standards avec légèreté et humour ! Tout au long de la Tournée au fil de l'Erdre, ils s'arrêteront à 5 reprises sur les bords de l'Erdre, au moment du passage des bateaux et interpréteront avec malice un répertoire réjouissant !

Paul Bourgarel : sax alto/ténor
Ewen Cousin : trompette
Fabrice Chausse : contrebasse
Romain Ballarini : batterie

11H30

14H30



PORT
DE LA RIVIÈRE

JOUR DE FÊTE

Trois comédiens-musiciens-chanteurs dépoussièrent avec peps et humour le répertoire populaire de la chanson réaliste ! Un cocktail dynamique pour enchanter mamie et décoiffer le petit dernier... ou le contraire ! Idéal pour un pique-nique swing un vendredi midi au bord de l'eau !

Emilie Drouet : voix
François Saumonneau : contrebasse
Corentin Rotureau : guitare

12H30



HALTE DES BATEAUX + AZY4TET

Vaste plan d'eau dégagé, la plaine de Mazerolles héberge le club nautique géré par le CVAN, où la première halte des bateaux est propice au pique-nique et aux débuts des courses, en compagnie du Azy4tet (Tournée au fil de l'Erdre).

17H30



ESCALE DES BATEAUX

Joyeux embouteillage en fin d'après-midi quand les 200 bateaux se présentent au port de Sucé où il faut les amarrer pour la nuit...

19H

NANTES
SCÈNE
FRANCE BLEU
CRÉDIT MUTUEL

JAZZ A FIP

Les artistes du festival sont invités à participer à l'émission CLUB JAZZ A FIP diffusée au national et en direct depuis la péniche Cap Vert !

20H

NANTES
SQUARE
FELIX THOMAS

ART MUSIK JAZZ

Tubes de jazz revisités par le big band du CHU !

19H30

NANTES
SCÈNE
NAUTIQUE

LPT3 / ÉCOLE NANTAISE DE CUIVRES

*Région/création
Rendez-vous à l'embouchure*

Déjà presque une fanfare (trombone, tuba, batterie !), ce trio ligérien, mené par Jean-Louis Pommier, invite l'École Nantaise de cuivres dirigée par Marc Salmon et basée dans le quartier St-Félix à deux pas de l'Erdre ! Près de 70 jeunes musiciens membres de L'Enfanfare et de l'Orphéon participent à cette création évidemment fortement cuivrée et jubilatoire !

*Jean-Louis Pommier : trombone
François Thuillier : tuba
Christophe Lavergne : batterie
+ 70 musiciens amateurs.*

20H30

NANTES
SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE

GINKGO

Ginkgo c'est du groove et encore du groove, dans une formule guitare, basse, batterie, à la rencontre des jazz de John Scofield, Eddie Harris ou Billy Cobham.

*Francois Collet : guitare
Gaël Ventroux : basse
Gabor Turi : batterie*

20H30

NANTES
SCÈNE BLUES

JAKEZ & THE JACKS

France - Vainqueur Tremplin 2016

Ces jeunes musiciens nantais, brillants vainqueurs du tremplin 2016, sont des fanas du Chicago blues des fifties et de bluesmen légendaires comme Buddy Guy, Carey Bell, Otis Rush ou Muddy Waters ! Avec respect et dévotion pour ces grands maîtres, mais sans oublier leur propre personnalité, Jakez & The Jacks apportent un air de fraîcheur épatant sur cette musique fondatrice de tant d'autres !

*Jakez Rolland : guitare, voix
Thomas Allain : guitare, harmonica
Julien Dubois : basse
Hugo Deviers : batterie*

19H30

**SUCÉ
SUR-ERDRE**
QUAI DE
BLIESRANSBACH

FANFARE LE GRAND MACHIN CHOSE

C'est une fanfare, un orchestre de rue, une banda, un ensemble de cuivres et de sax, une bande de potes, tout simplement : une grande récréation musicale. Une vingtaine de fanfarons réunis dans un machin rose à géométrie variable et aux tonalités changeantes. Ska, rock, funk : tout y passe. Une vraie machine à plaisir !

Grand ensemble de cuivres et de saxophones composé de 20 musiciens amateurs (ou presque !) de la région nantaise.

20H30

NANTES

SCÈNE
MIX JAZZ**BUTTERING TRIO***Israël / Allemagne*

Des toits des tours de Tel-Aviv, la scène underground israélienne a vu s'envoler l'hypnotique Buttering Trio. Aujourd'hui, solidement installé au cœur d'une scène hip hop instrumentale et proche des labels Stones Throw et Brainfeeder, le trio unit avec brio ses compositions électros aux sonorités chaudes du jazz, du funk et de la soul.

*KerenDun : chant, saxophone**Rejoicer : claviers machines**Yonatan Albalak : basse*

21H

NANTES

SCÈNE SULLY

WAX'IN *France*

Les quatre membres de ce nouveau groupe sont loin d'être de jeunes révélations : de Magma à Sclavis, de Morgibi à Benzine en passant par l'ONJ, ils ont participé royalement à toutes les aventures de la musique d'aujourd'hui ! A la frontière du jazz, du rock et du free, les quatre compères, fougueux et farouchement déterminés, explosent les formes musicales dans un projet d'une maîtrise et d'une énergie peu communes. Une véritable claque ! Vivifiant et superbement hors-pistes balisées !

*Médéric Collignon : voix, cornet, électronique**Philippe Bussonnet : basse**Christophe Godin : guitare**Franck Vaillant : batterie*

20H30

NANTES

SQUARE
FELIX THOMAS**JACQUES JULIENNE
RÉMY HERVO**

Formé à la "musique de danse" Jacques Julienne est un accordéoniste incontournable de la scène ligérienne. Admirateur de Richard Galliano, Daniel Mille, Marcel Azzola, il est accompagné pour l'occasion du fabuleux guitariste Rémy Hervo.

*Jacques Julienne : accordéon**Rémy Hervo : guitare*

BUTTERING TRIO

21H

22H

NANTES

SCÈNE
SWING**BOULOU & ELIOS FERRÉ***France*

Sur scène, deux légendes du jazz manouche ! Avec un père qui fut le complice de Django Reinhardt et de Stéphane Grappelli, les frères terribles du jazz manouche ont parcouru le monde, jouant avec les plus grands ! Aujourd'hui, leur musique échappe à une quelconque "mode manouche" car ils sont capables de retrouver les accents de Django mais aussi ceux de toute l'histoire de la guitare ! Sur scène, ils "donnent" avec une formidable générosité !

*Boulou Ferré : guitare**Elios Ferré : guitare*

21H

SUCÉ-
SUR-ERDREQUAI DE
BLIESRANSBACH**GUY VERLINDE
& THE MIGHTY GATORS***Belgique*

Guy Verlinde est le chef de file de la scène blues en Belgique ! Capable d'aborder tous les styles, des Swamps de la Louisiane au Chicago Blues, il séduit tous les publics par son énergie, sa voix, sa guitare "slide" ... Incontestablement à découvrir pour le public français !

*Guy Verlinde : voix, guitare**Toon Vlerick : guitare**Karl Zosel : basse**Benoît Maddens : batterie*

22H

NANTES

SCÈNE
MIX JAZZ**YUSSEF DAYES
PRESENTS BLACK FOCUS***Grande-Bretagne*

Sorti fin 2016 sur Brownswood Recordings, enregistré avec Malcolm Catto de The Heliocentrics, l'album Black Focus du groupe Yussef Kamaal fondé par Kamaal Williams et Yussef Dayes, marque le début d'une ère nouvelle. Il y règne spontanéité, désinvolture, précision et sophistication. Yussef Dayes, l'un des meilleurs batteurs de la scène anglaise, révèle des morceaux épurés et entêtants où seul le groove importe.

*Charlie Stacey : claviers**Mansour Brown : guitare, basse**Yussef Dayes : batterie*

22H

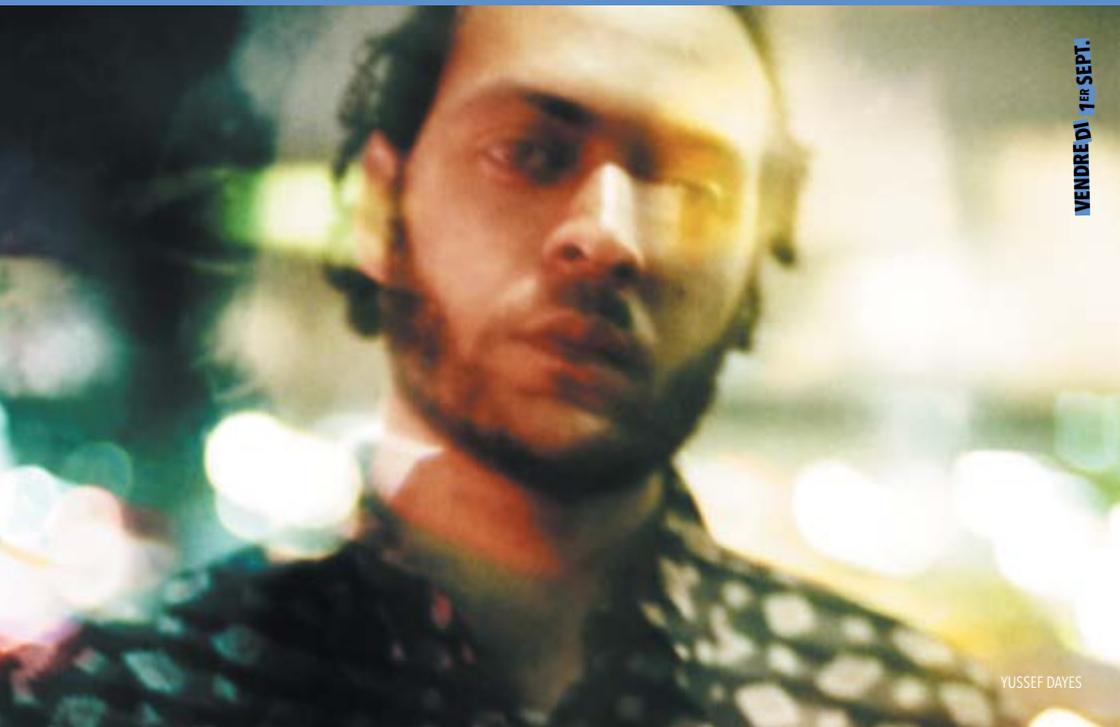
NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE**MARKET STREET**

Un hommage au géant des claviers Joe Zawinul, par un sextet nantais dirigé par l'excellent batteur Emmanuel Birault compagnon de Marc Ducret, Magic Malik ou Alban Darche.

*Bertrand Richou : claviers**Nicolas Chassay : saxophones**Bruno Dagada : guitare**Jérôme Cahagnier : basse**Stéphane Guyon : percussions**Emmanuel Birault : batterie*

GUY VERLINDE



YUSSEF DAYES

22H

NANTES

SCÈNE BLUES

BAD MULES & DR DEE*France/Usa*

Sur la route depuis dix ans (800 concerts et 3 albums) avec un son fifties authentique digne de l'âge d'or du rhythm & blues (Johnny Guitar Watson, Amos Milburn, Dave Bartholomey), Bad Mules offre un parfait équilibre entre swing, soul, blues et rock'n roll ! Leur récente rencontre lors de l'International Blues Challenge à Memphis avec le jeune chanteur Dr Dee, vedette remarquée du fameux "Mississippi Blues Trail", est une étape de plus dans leur accession au plus haut niveau ! Groovy et jubilatoire !

Denis Agenet : vocal, batterie
Sylvain Tejerizo : saxophones
Julien Broissand : voix, guitare
Cédric Le Goff : orgue Hammond
Josh Miller : guitare, voix

22H30

NANTES

LE PANNONICA

**DERBY DERBY
+ LES POMPIERS***France*

Issu du collectif Capsul de Tours, les cinq pompiers ouvrent le bal avec leur univers joyeusement déjanté dans un style fanfare de poche tout en énergie. La formation nantaise Derby Derby prend le relai avec une musique répétitive en forme de performance auditive où la trompette s'électrifie et la rythmique gronde en arrière-plan.

Soirée produite par Nantes Jazz Action (Pannonica)

22H30

NANTES

SCÈNE
NAUTIQUE**JACKY TERRASSON/
STÉPHANE BELMONDO/
MAJID BEKKAS***France/Maroc*

Complices et camarades depuis toujours, les deux géants du jazz Jacky Terrasson et Stéphane Belmondo se sont invités l'un l'autre régulièrement et ont sorti ensemble le superbe album "Mother" en 2016. Ce duo lyrique et subtil s'offre de nouveaux horizons musicaux en invitant Majid Bekkas, musicien Gnaoua (vu notamment avec Joachim Kühn) et grand maître du guembri, pour un voyage magique et très séduisant entre standards de jazz, swing et blues Gnaoua !

*Jacky Terrasson : piano**Stéphane Belmondo : trompette**Majid Bekkas : guembri, oud, voix*

STÉPHANE BELMONDO, MAJID BEKKAS, JACKY TERRASSON

SAM EDI 02 SEPT.

8H

SUCÉ-
SUR-ERDRE

LE PORT



MÉDÉRIC COLLIGNON

Un lever de soleil au beau milieu du port en compagnie du cornettiste Médéric Collignon... une expérience unique !

10H

SUCÉ-
SUR-ERDRE

LE PORT



DÉPART DE LA FLOTTE

Après un réveil en musique, les bateaux établissent leurs voiles à 10h pour occuper toute la largeur de la rivière et s'élaner vers le SNO. Magnifique concentration de tous les bateaux de la flotte.

10H30

CARQUEFOU

PORT BRETON
SNO



MISE A L'EAU DU VEZON

Bateau du patrimoine nantais (monument historique)

C'est le moment clef pour voir les bateaux historiques évoluer en régates et pour comprendre de quelle façon la plaisance émerge en Erdre il y a 135 ans, date de création du SNO. La motivation d'hommes passionnés par ce nouveau sport stimule la construction de bateaux avant-gardistes, tel que "Le Vezon", commandé par la famille Lévesque en 1887. Ce monument historique dont on célèbre les 130 ans va évoluer au milieu d'une flottille de bateaux qui illustrent l'évolution de la plaisance depuis 1882. Cette séquence unique sera commentée et visible depuis les rives du SNO et accompagnée du Azy4tet.

LE VEZON



LA GRIMAUDIÈRE / CLUB DE L'A.N.C.R.E

11H

NANTES

PARC DU
PLESSIS TISON**SWING OF FRANCE**

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

Erwan Mellec : accordéon
Thomas Le Bris : guitare
Erwan Salmon : saxophone baryton
Frédéric Robert : batterie

En partenariat avec le Crédit Mutuel

11H30

CARQUEFOU

PORT BRETON

**PASSAGE DES BATEAUX****+ AZY4TET**

Tournée au fil de l'Erdre

14H30

NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE**OPÏUM**

Un quartet à l'orchestration originale pour un répertoire particulier entre musique traditionnelle, contemporaine et jazz ! Un peu comme si Henri Texier rencontrait Jan Garbarek sous l'œil de Bartok !

Pierre-Yves Rognin : clarinettes, flutes
Marie-Anne Rémond : violon alto
Mathieu Pichon : guitare
Nicolas Courret : batterie

11H30

LA CHAPELLE-
SUR-ERDREPORT DE LA
GRIMAUDIÈRE -
A.N.C.R.E**HALTE DES BATEAUX**

+ pique-nique

Le club de l'A.N.C.R.E a sorti le tapis rouge pour accueillir les plaisanciers et le public qui se mêlent joyeusement sur les pontons et les pelouses face à l'Erdre !

15H

NANTES

SCÈNE
NAUTIQUE**MARABOUT ORKESTRA
INVITE LEILA BOUNOUS***Région*

Très fortement cuivré, ce septet propose un succulent cocktail d'afro-groove et de jazz débridé, au répertoire envoûtant et festif qui puise sa source aux musiques africaines. Pour ce concert, une invitée spéciale rejoint le groupe : la chanteuse franco-algérienne Leila Bounous !

*Leila Bounous : voix**Johann Guihard : saxophones**Xavier Thibaud : saxophones**Cédric Thimon : saxophones**Antoine Passet : guitare**Malo Darcel : sousaphone**Romain Parpillon : percussions**Laurent Cosnard : batterie*

15H

17H

NANTES

SCÈNE SWING

NICKY ELFRICK TRIO*France*

Virtuosité et émotion... Compagnon régulier de Tchavolo Schmitt, Nicky Elfrick nous délivre un swing authentique dans la lignée du Hot Club de France de Django Reinhardt. Une musique énergique aux accents tziganes sur un répertoire composé des standards jazz manouche, chanson française et bossa-nova.

*Nicky Elfrick : guitare**Thomas Le Bris : guitare**Anthony Muccio : contrebasse*

15H

16H

17H

NANTES

SCÈNE
SOURIS VERTE**MATHIEU LAGRAULA**

Très présent cette année avec son groupe The Sassy Swingers, Mathieu Lagrula fera découvrir les sons joyeux du banjo et de la trompette aux tout-petits !

*Nombre de place limité.**Spectacle réservé aux enfants, un adulte accompagnateur maximum.*

15H

NANTES

SCÈNE
TREMPLIN BLUES**THE BAR ROOM
PREACHERS***Nantes*

MARABOUT ORKESTRA



DANIEL ZIMMERMANN

15H30

NANTES

SCÈNE SULLY

DANIEL ZIMMERMANN **QUARTET** *France*

Voici l'un des plus brillants trombonistes français et son tout nouveau quartet ! Si on ne compte plus ses invitations dans de nombreux groupes (Thomas de Pourquery, Le Sacre du Tympan, Archie Shepp, ONJ, Michel Legrand, Wynton Marsalis, Tony Allen...), c'est maintenant à la tête de cette formation qu'il offre son propre jazz très métissé, qui peut passer du funk le plus cuivré aux ballades langoureuses style Nouvelle-Orléans, recherchant toujours le "groove" et l'émotion. Épatant !

Daniel Zimmermann : trombone
Pierre Durand : guitare
Jérôme Regard : contrebasse
Julien Charlet : batterie

15H30

NANTES

SCÈNE
FRANCE BLEU
CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASE

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan !

16H30

NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE

JOE BUSTE

Aux frontières du jazz et du rock voilà un "jazz power trio" étonnant de vitalité et de pêche ! Un trio follement dirigé par Vianney Paviot (Quatuor lil'O sax) qui a l'énergie du rock, le feeling du blues et la liberté du jazz ! Étonnant !

Vianney Paviot : saxophone
Stéphane Rousseau : contrebasse
Pierre Le Normand : batterie

16H30

NANTES

SCÈNE
TREMPLIN BLUES

THE BEANSHAKERS

Douarnenez (Finistère)



ARRIVÉE DES BATEAUX À NANTES

16H30

NANTES

BASE NAUTIQUE



PASSAGE DES BATEAUX + AZY4TET

Tournée au fil de l'Erdre

18H

NANTES

BASSIN
CEINERAY

ARRIVÉE DES BATEAUX

Après 3 jours de navigation au fil de l'Erdre, les bateaux font une entrée majestueuse au cœur de Nantes ! Depuis le quai Henri-Barbusse ou le quai de Versailles, admirez cette armada de bateaux hétéroclites bruisant de multiples sonorités maritimes !

17H30

NANTES

SCÈNE SULLY

GOURMET

Finlande

Lors de sa première apparition en France aux Rendez-vous de l'Erdre 2006, ce sextet, l'un des groupes les plus captivants de la scène scandinave, avait littéralement soulevé le public d'émotion ! 3 000 personnes debout ! Pas surprenant, car leur musique est un mélange jubilatoire et explosif entre jazz, tango, blues, rock, noise et trad. Quelque part entre Charles Mingus, Spike Jones et Ennio Morricone, Gourmet dynamite tout avec allégresse.

Mikko Innanen : saxophones

Esa Onttonen : guitare

Ilmari Pohjola : trombone

Veli Kujala : accordéon

Petri Keskitalo : tuba

Mika Kallio : batterie

Avec l'aide du ministère de l'Education et de la Culture Finlandais

18H

NANTES

SCÈNE
MIX JAZZ

BILL ORCUTT

Usa

Une guitare acoustique à 4 cordes, un accordage peu orthodoxe, des sons piqués, tirés, la musique de Bill Orcutt est brute et immédiate. Issu de la scène bruitiste noise américaine (Harry Pussy), totalement habité, il délivre avec une énergie punk, un son hybride, un blues distendu, authentique et incisif !

18H

NANTES

SCÈNE
TREMPLIN BLUES

THE GEORGES DYER BAND

Pologne



Ministry of
Education
and Culture

18H30

NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE**RÉMY HERVO TRIO**

Invité spécial de Daniel Givone aux RDV de l'Edre 2014, ce guitariste nantais surdoué est à l'aise sur tous les terrains de jeux de la six cordes : de Django au Bebop ! Et c'est au grand Joe Pass qu'il rend hommage avec ce trio.

*Rémy Hervo : guitare
Anthony Muccio : contrebasse
Franck Thomelet : batterie*

19H

NANTES

SCÈNE
NAUTIQUE**PIERRICK MENUAU
"TOGETHERNESS"**

France/Usa - Création

Pour cet hommage à l'un des plus fameux albums de l'histoire du jazz signé par Don Cherry et Gato Barbieri "Togetherness" sorti en 1966, l'angevin Pierrick Menuau a choisi de s'entourer de deux musiciens américains légendaires : Barry Altschul (vu chez Paul Bley, Chick Corea, Sam Rivers...) et Santi Debriano (vu chez Archie Shepp, Pharoah Sanders, Elvin Jones...) et de Yoann Loustalot et Julien Touery, deux jeunes français très doués à découvrir absolument. Alléchant non ?

*Pierrick Menuau : saxophone ténor
Yoann Loustalot : trompette
Julien Touery : piano
invitent Santi Debriano : contrebasse
et Barry Altschul : batterie*



PIERRICK MENUAU

19H30

21H

NANTES

SCÈNE SWING

**DANIEL GIVONE TRIO
INVITE GWEN CAHUE**

France

Daniel Givone, nantais d'adoption et gadjo adoué par la famille du jazz manouche, est devenu l'une des figures les plus reconnues de la scène "jazz manouche" hexagonale (7 albums enregistrés sous son nom). En résidence perpétuelle sur le festival, il nous propose à chaque édition un nouveau projet en invitant chaque année le jeune guitariste parisien Gwen Cahue, qui avoue deux influences : Hendrix et Django ! Excitant, non ?

*Daniel Givone : guitare**Gwen Cahue : guitare**Julien Cattiaux : guitare**Julien Pinel : contrebasse*

20H

NANTES

SCÈNE
MIX JAZZ**CHARLEMAGNE
PALESTINE
+ GRUMBLING FUR**

Belgique/Grande-Bretagne

Projet inédit en France, Charlemagne Palestine, artiste phare de la scène minimaliste des années 60 de New York, rencontre le duo anglais de pop sophistiqué, Grumbling Fur. Avec leurs cordes amplifiées et leurs voix transformées, les anglais accompagnent les dérives vocales ou le classique "pianotage" de l'artiste américain et nous transportent dans de longues plages musicales, méditatives et aériennes.

*Charlemagne Palestine : piano, computer,**sing-a-ma-jigs, voix**Alexander Tucker : autoharp, machines, voix**Daniel O'Sullivan : mandolin, machines, voix*

19H30

LA CHAPELLE-
SUR-ERDRE

LA

GANDONNIÈRE

OOZ BAND

Cet ensemble furieusement Breton se qualifie de Fanfare des Etats Humides d'Armorique ! Il joue une mixture musicale particulière mélangeant funk, hip hop, groove, musique klezmer... avec des costumes dignes d'un film de Stanley Kubrick ou de Mad Max !

*Lucas Elziere : trompette**Simon Allain : saxophone**Sylvain Boulay : trombone**Maël Morel : saxophone**Jean-Noël Pedron : sousaphone**Arnaud Richard : guitare**Aurélien Bego : percussions**Alexandre Gueguen : percussions*

20H

NANTES

SCÈNE
FRANCE BLEU
CRÉDIT MUTUEL**AYMERIC MAINI**

Aymeric Maini mêle les meilleures influences de la soul, du jazz et du blues ! À la guitare et au chant, ce jeune artiste surprend et séduit par son étonnante maturité artistique où plane une enivrante chaleur rappelant les crooners des années 50.

20H15

22H30

SUCÉ-
SUR-ERDREQUAI DE
BLIESRANSBACH**FANFARE THE BRASSTA**

Un cocktail absolument grisant et diabolique de funk, de pop et de groove de la Nouvelle-Orléans par cette fanfare forcément "soul" !

20H30

LA CHAPELLE-
SUR-ERDRE
LA GANDONNIÈRE**SWING SHOUTERS**

Voici un quintet à l'énergie débordante et au son parfaitement "vintage" qui reprend avec un beau savoir-faire les grands standards des années swing et qui est spécialement apprécié par les danseurs. Parfait pour faire bouger joyeusement les pieds, les jambes et tout le reste !

Sylvain Roudier : saxophone
Benoît Pasquier : trombone
David Menager : guitare, voix
Carl Cordelier : contrebasse
Alban Aupert : batterie

20H30

SUCÉ-
SUR-ERDRESALLE
DE L'ERDRE**LITTLE BIG NOZ
ET INVITÉS**

Muni d'un saxophone baryton, Ronan Le Gouriérec fait danser ! Pour le début du fest-noz, il sera accompagné par les élèves et les professeurs du CRD de Saint-Nazaire et de l'EMMD de Rezé. L'orchestre entourera les danseurs et les danseuses d'une belle bulle sonore propice à la transe, au groove et au swing !

Le fest-noz se poursuit avec Arvest, Yann-Fañch Kemener Trio et le duo Blain Leyzour.

21H

NANTES
SCÈNE SULLY**DANIEL MILLE
"PIAZZOLLA"**

France

Plus qu'au monde du jazz, c'est au monde de la chanson que Daniel Mille doit sa grande notoriété : accompagnant Barbara, I Muvrini, Nougaro, Higelin... Mais c'est surtout un compositeur unique qui sidère par la grande poésie de son univers et le charme lyrique de son accordéon funambule. Son dernier projet : une re-visite élégante et subtile de l'œuvre du géant du tango avec ses milongas entêtantes et alanguies qui nous touchent au plus profond et ses tangos déchirants et mélancoliques. Un moment de grâce !

Daniel Mille : accordéon
Diego Imbert : contrebasse
Grégoire Korniluk : violoncelle
Paul Colomb : violoncelle
Frédéric Deville : violoncelle



DANIEL MILLE



CURTIS SALGADO

21H

NANTES

SCÈNE BLUES

CURTIS SALGADO BAND & SAX GORDON

Usa/France

Attention ! La venue de Curtis Salgado est une formidable nouvelle pour tous les amateurs de soul et de blues !

Ce compagnon privilégié de Robert Cray mais aussi d'Otis Rush, Albert Collins, Bobby Bland, est reconnu par tous les médias spécialisés et tous les fans comme l'un des plus grands chanteurs soul/blues d'aujourd'hui. Rien que ça ! En invité spécial, le formidable Sax Gordon (compagnon de Raphael Wressnig ou de Matt Murphy) apportera évidemment une touche de vitamine supplémentaire au show. L'événement immanquablement soul !

*Curtis Salgado : voix, harmonica,
Sax Gordon : voix, saxophone,
Julien Brunetaud : voix, claviers,
Anthony Stelmazsack : guitare,
Kris Jefferson : basse,
Fabrice Bessouat : batterie
Laurence Le Baccon & Julie Dumoulin : voix*

21H15

SUCÉ-
SUR-ERDREQUAI DE
BLIESRANSBACH

BAD MULES & DR DEE

France/Usa

Sur la route depuis dix ans (800 concerts et 3 albums) avec un son fictifs authentique digne de l'âge d'or du rhythm & blues (Johnny Guitar Watson, Amos Milburn, Dave Bartholomey), Bad Mules offre un parfait équilibre entre swing, soul, blues et rock'n roll ! Leur récente rencontre lors de l'International Blues Challenge à Memphis avec le jeune chanteur Dr Dee, vedette remarquée du fameux "Mississippi Blues Trail", est une étape de plus dans leur accession au plus haut niveau ! Groovy et jubilatoire !

*Denis Agenet : vocal, batterie
Sylvain Tejerizo : saxophones
Julien Broissand : voix, guitare
Cédric Le Goff : orgue Hammond*

Josh Miller : guitare, voix

JOSH MILLER

21H30

NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE

URBAN STORIES

Pierre Lange, compositeur et pianiste, est l'âme de ce trio "électro" avec lequel il explore le thème de la cité, zone d'échanges sonores et visuels, métissés et complexes. Allez donc à la rencontre des "trafics sonores urbains" !

*Pierre Lange : claviers
Xavier Normand : basse
Julien Ouvrard : batterie*

21H45

LA CHAPELLE-
SUR-ERDRE
LA GANDONNIÈRE**FOENIX BIG BAND**

En 2016, sur la grande scène nautique en invité de la soirée hommage à leur professeur Jean-Marie Bellec, et en compagnie de deux peintures Nicolas Folmer et Eric Barret, ces vingt jeunes musiciens avaient absolument emballé plus de 10 000 spectateurs avec leur jazz mixé de hip hop. Ils reviennent cette année, ne les manquez pas !

Pierre-Yves Bellec alias PYB : voix
Basile Gautherot : DJing
Lilian Mille, Damien Ribeiro, Solène Hauri, Alizé Pasquier : trompettes
Owen Le Gall, Balthazar Bodin, Etienne Agard, Emile Scoubart : trombones
Julien Tattevin, Jean-Baptiste Gaschard, Liova Loeve, Thomas Latouche, Florent Pouzet : saxophones
Clément Baumann : guitare,
Gaspard Berton : clavier
Luc-Antoine Duret : contrebasse
Julien Ouvrard : batterie
Jean-Marie Bellec : direction

Concert suivi d'un spectacle pyrotechnique à 23h45.

22H

NANTES

SCÈNE
MIX JAZZ**FREAKS**

France

Haletants, planants, pulsants, zappants et même chantants, ces Freaks forment le tout nouveau groupe mi-punk mi-câlin du jeune violoniste Théo Ceccaldi. Avec une authentique puissance de feu, le sextet s'engage dans une musique hardie, percutante et maligne qui prend racines chez le Zorn des années 90.

Théo Ceccaldi : violon, composition
Valentin Ceccaldi : violoncelle
Benjamin Dousteysier : saxophones
Quentin Biarreau : claviers, saxophone
Giani Caserotto : guitare
Etienne Ziemniak : batterie

22H30

NANTES

LE PANNONICA

**BERNOIT LUGUÉ "CYCLES"
+ HERON X (DJ SET)**

Fondateur de The Khu, Benoit Lugué présente son projet Cycles qui fusionne jazz, rock, electro et dense au service d'une poésie moderne. Héron X clôture la soirée avec sa sélection de morceaux caribéens, funk et soul, rares et dansants !

Soirée produite par Nantes Jazz Action (Pannonica)

22H30

NANTES

SCÈNE
NAUTIQUE**MÉDÉRIC COLLIGNON
JUS DE BOCSE
+ EUTÉPÉ "MOOVIES"**

France

À chaque projet, Médéric Collignon (musicien "fil rouge" du festival cette année) se renouvelle avec talent. Avec " Moovies " il va chercher son inspiration du côté des musiques de films américains comme *Dirty Harry* (Clint Eastwood), *Bullit* (Steve Mc Queen) ou *Brubaker* (Robert Redford) et autres thrillers, écrites par Quincy Jones, Lalo Schiffrin ou David Shire... Au sommet de son art, avec son quartet augmenté de l'Ensemble de Trompettes de Paris (Eutépé), le cornettiste-chanteur projette en cinémascope son jazz orchestral et funky, fourmillant d'idées, de trouvailles et de surprises ! Bon film !

Médéric Collignon : cornet, claviers, voix
Yvan Robillard : fender rhodes
Emmanuel Harang : basse
Nicolas Fox : batterie
Eutépé (Ensemble de Trompettes de Paris) : Patrick Fabert, Pierre Gillet, Luc Rousselle, André Feydy, Frédéric Foucher



MÉDÉRIC COLLIGNON

DI MANCHE 03 SEPT.

8H

NANTES
BASSIN CEINERAY



MÉDÉRIC COLLIGNON

Le dernier lever de soleil depuis Nantes... pour un réveil en musique au cœur du Bassin Ceineray alors que toute la flotte est encore endormie.

12H30

NANTES
LE CANOTIER
BLUES BRUNCH

HARVEST

Un répertoire qui vagabonde entre reprises de Neil Young, Johnny Cash ou Rory Gallagher et compositions imprégnées du mythe des folk songs des années 70, deux guitares et une voix remarquable, le duo Harvest va illuminer la terrasse du Canotier pour un blues brunch chaleureux !

*Mickael Mieux : guitare, chant
Ronan Le Huludut : guitare*

11H

NANTES
BUTTE
SAINTE-ANNE



DANIEL MILLE

L'accordéoniste Daniel Mille, accueilli la veille sur la scène Sully, nous offre le plaisir d'un concert acoustique en duo avec Grégoire Korniluk (violoncelle) dans un lieu qui lui est cher et qui a donné son nom à une de ses plus belles compositions.

13H

NANTES
PORT BOYER



PASSAGE DES BATEAUX

+ AZY4TET

Tournée au fil de l'Erdre

12H30

NANTES
BASSIN CEINERAY



DÉPART DES BATEAUX

Après un appareillage dans la bonne humeur, les bateaux quittent Nantes et s'engagent pour la remontée de l'Erdre jusqu'au SNO (Carquefou) puis Sucé-sur-Erdre. Depuis les quais, profitez de cette ambiance de départ haute en couleurs !

13H

LES TOUCHES

ÉTANG
LA RIVIÈRE



SWING OF FRANCE

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

Erwan Mellec : accordéon
Thomas Le Briz : guitare
Erwan Salmon : saxophone baryton
Frédéric Robert : batterie

En partenariat avec la CMCAS - Loire-Atlantique-Vendée

14H

NANTES

SCÈNE
TREMPLIN BLUES

FLO BAUER BLUES PROJECT

Attenschwiller (Haut-Rhin)

14H

NANTES

LIEU SURPRISE !

GOURMET

Ils auront joué la veille sur la scène Sully et ne manqueront pas de déployer une aussi belle énergie dans un lieu qui reste secret jusqu'au bout !

Information du lieu donnée sur le web + au point Info de Nantes dès vendredi 1er/09.



GOURMET

14H30

16H15

18H

SUCÉ-
SUR-ERDREQUAI DE
BLIESRANSBACH**ZYGOS BRASS BAND**

Les Zygos jouent les musiques de la Nouvelle-Orléans avec leur cœur et avec grand succès sur les scènes et dans les rues de toute la France. C'est une fanfare de 6 musiciens rejoints par 2 danseurs hip hop, dans l'esprit d'un jazz festif venu des Carnivals et des parades "second line" de La Nouvelle-Orléans ! Une musique sans complexe, faite pour s'amuser et swinguer en famille !

*Jerome Bossard : voix, batterie**Julien Petit : trompette**Philippe Desmoulin : trombone**Philippe Martin : saxophone**Nicolas Martin : guitare, banjo**Benoit Poeuf : sousaphone*

14H30

NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE**QOBBALT**

Post-rock, jazz, où plane l'influence de Gilad Hekselman ou de Brian Blade, le trio de Clément Rossi dessine des paysages de rêves où l'improvisation se fait douce et rêveuse.

*Jean Bussac : guitare**Clément Rossi : basse**Sven Michel : batterie*

14H30

NANTES

SCÈNE
NAUTIQUE**THE SASSY SWINGERS***Région*

Après 4 concerts en quartet dans le cadre de la Tournée des Batignolles, The Sassy Swingers présentent leur création en sextet. C'est "swing", façon Nouvelle-Orléans et dans un style délicieusement rétro !

*Sandrine Arnaud : voix**Mathieu Lagrula : banjo, trompette**Simon Riochet : washboard et batterie**Benoit Poeuf : sousaphone**François Tavard : trombone**Jules Fromonteil : clarinette*

14H30

CARQUEFOU

PORT BRETON

KALBANI'K'S ORCHESTRA

Ces quinze musiciens ligériens vous emmènent forcément du côté des Balkans, dans l'esprit des tarafs des villages roumains, pour le plaisir de la fête, avec un répertoire où l'on retrouve les musiques des films de Kusturica, et des morceaux traditionnels de Macédoine, Serbie ou Roumanie...

15H

16H30

18H

NANTES

SCÈNE SWING

**GRANDE FÊTE DU JAZZ
NEW-ORLEANS***France/Angleterre/Usa*

Comme chaque année, la scène "swing" est placée sous le signe du jazz traditionnel de la Nouvelle-Orléans et des danses "swing". Sous la houlette de "Papa Claus" Walkstein, maître de cérémonie, les musiciens du MSY CENTENNIAL JAZZ BAND proposent plusieurs sets "non-stop" avec leurs invités prestigieux Trevor Richards, Thomas Sancton, Boss Queraud, alors que les danseurs de l'association Youpi Swing les accompagnent pour des démonstrations de danses swing !

*Tom Sancton : clarinette**Trevor Richards : batterie**Boss Queraud : trompette**Bernard Vautier : saxophone**Jérôme Laborde : trombone**Vincent Rebillard : tuba, contrebasse**Papa Claus Walkstein : banjo, voix**L'association Youpi Swing anime les concerts avec des démonstrations de danse !**Youpi Swing regroupe des danseurs passionnés par les danses swing des années**1920 à 1940, époque où les orchestres**faisaient danser plus de 4 000 personnes**dans les célèbres salles du Cotton Club**ou du Savoy Ballroom à New-York.*

15H

16H

17H

NANTES

SCÈNE
SOURIS VERTE

MÉDÉRIC COLLIGNON

Artiste "fil rouge" du festival, l'inventif trompettiste Médéric Collignon offre aux petites oreilles un moment de découverte musicale à coup sûr étonnant !

*Nombre de places limité.
Spectacle réservé aux enfants, un adulte accompagnateur maximum.*

15H

SUCÉ-
SUR-ERDRE

QUAI DE
BLIESRANSBACH

FLYIN'SAUCERS GUMBO SPECIAL

Ce groupe de blues chevronné se revendique de l'esprit de la Louisiane et de la musique de Dr John ou des Meters ! Une musique à base de zydeco, rock, funk largement épicée à la sauce New-Orléans ! Tous leurs concerts sont placés sous le mot d'ordre louisianais :

"Laisse le bon temps rouler !"

*Fabio Izquierdo : chanteur, squeeze box, harmonica, rubboard
Cédric Le Goff : chanteur, B3, piano
Lucas Gautier : cœur, guitare
Charlie Duchain : cœur, basse
Stéphane Stanger : cœur, batterie*

15H30

CARQUEFOU
PORT JEAN

FANFARE AOC

Formé de sept musiciens ligériens haut de gamme, ce mini big band offre une musique gaie et fantaisiste, riche en reprise de tubes de Lady Gaga, Franck Sinatra, Michel Legrand, Quincy Jones ou Josephine Baker... Une véritable Fanfare de luxe !

*Sandrine Fradet : chant
Léo Cheverney : soubassophone
Thomas Plès : guitare
Guillaume Rouillard : trompette
Thomas Laverger : saxophone
Laurent Cosnard : caisse claire
Dominique Metals : grosse caisse*

15H30

NANTES

SCÈNE
TREMPLIN BLUES

ELISE

AND THE SUGAR SWEETS

Cernay-la-Ville (Yvelines)

15H30

NANTES

SCÈNE
FRANCE BLEU
CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASES

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival sur France Bleu Loire Océan et en direct depuis le quai Henri-Barbusse !

16H

NANTES

SCÈNE SULLY

RITA MARCOTULLI/

MATTHIEU DONARIER /

SÉBASTIEN BOISSEAU

TRIO *Italie/France*

Rita Marcotulli c'est la grande dame du jazz italien, toujours très inventive dans une multitude de projets (Charlie Mariano, Dewey Redman, Peter Erskine etc.). Sa rencontre inédite avec Matthieu Donarier, saxophoniste régulier des groupes de Daniel Humair, et Sébastien Boisseau, contrebassiste entre autres de Michel Portal ou Louis Sclavis, est une magnifique proposition musicale.

Avec le raffinement comme code de conduite, riche en lyrisme, elle convie à une véritable "conversation musicale" franco-italienne !

*Rita Marcotulli : piano
Matthieu Donarier : saxophones
Sébastien Boisseau : contrebasse*

AJC

16H30

NANTES

SCÈNE
TALENTS JAZZ
EN LOIRE-
ATLANTIQUE

FRANCOIS COLLET TRIO

Vainqueur du Tremplin de Rouans 2017, ce trio angevin propose un jazz assez groovy dans l'esprit de Medeski, Martin & Wood ou de John Scofield.

*François Collet : guitare
Denis Pitala : basse
Fabien Blondel : batterie*

16H30

SUCÉ
SUR-ERDRE

QUAI DE
BLIESRANSBACH

CURTIS SALGADO BAND AND SAX GORDON

Usa / France

Attention ! La venue de Curtis Salgado est une formidable nouvelle pour tous les amateurs de soul et de blues ! Ce compagnon privilégié de Robert Cray mais aussi d'Otis Rush, Albert Collins, Bobby Bland, est reconnu par tous les médias spécialisés et tous les fans comme l'un des plus grands chanteurs soul/blues d'aujourd'hui. Rien que ça ! En invité spécial, le formidable Sax Gordon (compagnon de Raphael Wressnig ou de Matt Murphy) apportera évidemment une touche de vitamine supplémentaire au show. L'événement immanquablement soul !

Composition du groupe : voir page 33

17H

NANTES

SCÈNE
TREMPLIN BLUES

THE BIG SETS

Angleterre

17H

CARQUEFOU

PORT JEAN

FOENIX BIG BAND

En 2016, sur la grande scène nautique en invité de la soirée hommage à leur professeur Jean-Marie Bellec, et en compagnie de deux pointure Nicolas Folmer et Eric Barret, ces vingt jeunes musiciens avaient absolument emballé plus de 10 000 spectateurs avec leur jazz mixé de hip hop. Ils reviennent cette année, ne les manquez pas !

Composition du groupe : voir page 34



FOENIX BIG BAND



PARISIEN/PEIRANI OCTET

17H30

NANTES

SCÈNE NAUTIQUE

PARISIEN/PEIRANI OCTET FILE UNDER ZAWINUL

France

Ce tout nouveau projet du duo très remarqué, est un hommage, dix ans après sa disparition, à Joe Zawinul, pianiste et claviériste emblématique du jazz et notamment leader du légendaire groupe Weather Report. Entourés notamment de quatre anciens musiciens de Zawinul (dont le magicien Mino Cinelu également compagnon de Miles Davis !) c'est un embarquement immédiat pour la planète Zawinul et un voyage somptueusement métissé vers toutes les musiques !

- Émile Parisien : saxophone
- Vincent Peirani : accordéon
- Aziz Sahmaoui : voix, percussions
- Manu Codjia : guitare
- Jozef Dumoulin : fender rhodes
- Linley Marthe : basse
- Paco Séry : batterie
- Mino Cinelu : percussions

18H30

NANTES

SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

NO TONGUES "LES VOIES DU MONDE"

Jazz improvisé et musiques tribales, musique contemporaine et chants ancestraux, ce quartet dirigé par Matthieu Pruat est fasciné par les musiques traditionnelles et propose un "chant" unique, séduisant, forcément à part.

- Matthieu Pruat : saxophones
- Alain Regardin : trompette
- Ronan Pruat : contrebasse
- Ronan Courty : contrebasse

19H

NANTES

SCÈNE
MIX JAZZ**JAMESZOO** Pays-Bas**CONCERT ANNULÉ !**

Remplacé par

VELS TRIO Angleterre

Les derniers nés du jazz Anglais, adoués par Shabaka Hutchings et produits par Danalogue de The Comet is coming, se produisent pour la première fois en France !

Jack Stephenson-Oliver : claviers
Dougal Taylor : batterie
Cameron Dawson : basse

19H30

NANTES

SCÈNE SULLY

PING MACHINE France

Dirigé par Fred Maurin, ce big-band moderne est l'une des grandes formations les plus passionnantes de l'hexagone. Ping Machine prend plaisir à proposer une musique contemporaine à la fois radicale, entière et passionnée, servie par des solistes haut de gamme, mais en n'oubliant jamais le plaisir de l'auditeur, le transportant au cœur d'une architecture musicale pleine de poésie et d'images sonores propices à l'évasion. Moderne et surprenant !

Bastien Ballaz : trombone
Stephan Caracci : marimba, vibraphone, glockenspiel
Guillaume Christopel : sax bariton, clarinette basse
Jean-Michel Couchet : sax alto et soprano
Andrew Crocker : trompette, bugle
Fabien Debellefontaine : sax alto, clarinette, flûte
Florent Dupuit : sax ténor, flûte, flûte alto, piccolo
Quentin Ghomari : trompette, bugle
Didier Havet : trombone basse, tuba
Rafaël Koerner : batterie, percussions
Paul Lay : piano, synthétiseurs
Frédéric Maurin : guitare électrique, Max 7, composition, direction
Fabien Norbert : trompette, trompette piccolo, bugle
Raphaël Schwab : contrebasse
Julien Soro : sax ténor, clarinette



DIMANCHE 03 SEPT.

PING MACHINE

20H

NANTES

SCÈNE BLUES

STAGGER LEE France

Guitariste nantais explosif et chanteur au falsetto dévastateur, Arnaud Fradin a réussi à imposer Malted Milk parmi les meilleures formations soul et funk de l'hexagone ! Avec ce nouveau projet, il rend un bel hommage au "Blues Electrique" du Swamp Blues au Chicago Blues en passant par le blues texan. Tonique et étincelant !

Arnaud Fradin : voix, guitare
Thomas Troussier : harmonica
Max Genouel : voix, guitare
Miguel Hamoum : basse
Fabrice Bessouat : batterie

21H

NANTES

SCÈNE NAUTIQUE

SPANISH HARLEM ORCHESTRA

Usa

Créé en 2000 par le fameux Oscar Hernandez (compagnon de Ray Barretto, Ruben Blade, Tito Puente, Willy Colon...), le Spanish Harlem Orchestra a su s'imposer très rapidement comme l'une des plus formidables formations de latin-jazz, et le représentant historique de la formidable "Salsa dura" new-yorkaise. Depuis, le monde entier a succombé au charme fou (et dansant !) de ce groupe de treize musiciens et sa venue à Nantes est un événement majeur ! Attention, final chaud en perspective !

Oscar Hernandez : piano, arrangements
Marco Bermudez : voix
Carlos Cascante : voix
Jeremy Bosch : voix
Mitch Frohman : saxophone, flute
Hector Colon : trompette
Manuel Ruiz : trompette
Doug Beavers : trombone
Denis Leloup : trombone
Gerardo Madera : basse
George Delgado : congas
Jorge Gonzalez : congas
Jeffrey Lopez : timbales

21H

NANTES

SCÈNE MIX JAZZ

ARON OTTIGNON TRIO

Nouvelle-Zélande

Après avoir étudié le piano avec le jazzman Andrew Hill, Aron Ottignon a multiplié les expériences avec Woodkid, avec Stromae pour qui il a signé un tube (Papaoutai !) et avec Aronas, son groupe jazz punk. Aujourd'hui signé chez le mythique label Blue Note, il crée une musique où cordes et samples sont en complète harmonie et où la transe envoûtante est gorgée de jazz, de musiques africaines et caribéennes.

Aron Ottignon : piano, percussions, FX Pedal
Sam Dubois : steel drums, percussions
José Joyette : batterie



SPANISH HARLEM ORCHESTRA



INFOS

PRATIQUES

PRATIQUE NANTES

CONTACT FESTIVAL

02 51 82 37 70

HORAIRE D'OUVERTURE DU SITE ET DES VILLAGES

Vendredi de 19h à 01h

Samedi de 11h à 01h

Dimanche de 11h à 22h

*Fermeture île de Versailles
1h plus tôt chaque jour*

ACCÈS AU FESTIVAL

• **Accès** : place du Pont Morand, rue Sully, ponts Saint-Mihiel et Motte-Rouge, place Waldeck Rousseau, quai de Versailles.

• **Vigipirate** : attention, dans le cadre du plan Vigipirate, les entrées sont contrôlées.

• **À vélo** : parking au Port Communeau, parking Cathédrale NGE et place Waldeck-Rousseau.

• **En tram** : stations 50 Otages, Saint-Mihiel, Motte Rouge (L2)

• **En bus** : arrêts 50 Otages (52-12-32), Tortière (52-70), Lemoine (52-70), Bonde (22)

• **En voiture** : parkings NGE Decré, Cathédrale, Bretagne et Talensac.

• **Parkings TAN** : déposez votre voiture dans un des parkings relais aux entrées de ville, puis empruntez les transports en commun ! Vous économisez le parking payant du centre-ville et évitez les embouteillages !

Gratuit sur présentation d'un ticket de tramway ou de bus.

Ouest : Marcel Paul - L3

Nord : Beaujoire - L1

Sud : Pont Rousseau - L2

Porte de Vertou - L4

+ d'infos sur : www.tan.fr.

• **En covoiturage** :
www.covoiturage.loire-atlantique.fr
www.covoiturage-nantesmetropole.fr

POINT INFO

En haut du square du Maquis de Saffré.

Des médiateurs vous accueillent également aux entrées du festival pour vous renseigner !

POINT SECOURS

- **Quai Ceineray**
face à la rue d'Argentré
- **Quai de Versailles**
près de la scène Blues
- **Quai Henri-Barbusse**
Bateau-crèche Une Souris Verte

PRÉVENTION

Les "veilleurs de soirée" sont installés pendant le festival près de la scène Mix Jazz pour informer des risques liés à l'alcool, au bruit...

HÉBERGEMENT

Nantes Camping

02 40 74 47 94

www.nantes-camping.fr

Nantes Camping,
21 boulevard du Petit Port à Nantes

Autres hébergements : renseignements auprès de Nantes Tourisme

BOURSE AUX DISQUES

Galerie de la Maison de l'Erdre, île de Versailles.

Ouverte samedi de 11h à 21h et dimanche de 12h à 20h

BALADES SUR L'EAU

• Avec les bateaux La Luce (Loire en Scène) et le Passe Partout (Les Bateaux Nantais)

Embarquement au niveau de la place de la Bonde, au pied du Pont Saint-Mihiel. Samedi et dimanche entre 15h et 19h30. Départ : toutes les 30'. Durée balade : 30'. Tarif unique : 6€ - Billetterie sur place.

• Croisière-repas musical

En naviguant au plus près de la flotte de Belle plaisance, profitez d'un repas sur l'eau rythmé par le talentueux guitariste Daniel Givone !

Embarquement Gare fluviale des Bateaux Nantais (Pont de la Motte-Rouge) Dimanche 3 septembre à 12h30. Tarif adulte 79€ / enfant 23€ Réservations : www.bateaux-nantais.fr 02 40 14 51 14

L'ACCÈS AU FESTIVAL
EST GRATUIT
DANS TOUTES LES VILLES !

RESTAURATION & BARS

• Villages Restauration

Stands tenus par des associations et des commerçants partenaires.

Quai Henri-Barbusse et quai de Versailles. Mêmes horaires d'ouverture que le site.

• Bars du festival

À proximité des scènes.

Tenus par Yamoy, Espho, Rock'n Dal, Kythibong et la radio associative Prun', mais également par des partenaires (Fédération des Vins de Nantes, Ackerman, Kerisac, Fédération Viticole de l'Anjou et de Saumur).

• Commerçants partenaires et mécènes du festival

Ils vous accueillent pendant toute la durée du festival.

Tabac Saint-Mihiel, So Fresh Burger, Le Comedy, Mille et Une saveurs, Le Café de l'Île, SPAR St-Mihiel, Les terrasses de la Marina, Intermarché Pitre Chevalier.

• Café des enfants

Île de Versailles, ouvert samedi de 15h à 21h et dimanche de 12h à 20h.

UN FESTIVAL ECO-RESPONSABLE

Tri des déchets, déplacements doux... Limitons ensemble l'impact écologique de ces 4 jours de fête !

Avec Aremacs : www.aremacs.fr et Place au vélo : placeauvelo-nantes.fr

PRATIQUE AU FIL DE L'ERDRE

PENSEZ AU TRAM TRAIN !

En tram-train, la ligne Nantes-Chateaubriand dessert les villes de Nort-sur-Erdre, Sucé-sur-Erdre et La Chapelle-sur-Erdre.

Informations sur www.ter.sncf.com/pays-de-la-loire/

PENSEZ AU VÉLO !

Pour vivre le festival à vélo et au fil de la rivière, l'association Place au vélo vous propose des conseils pratiques, des idées d'itinéraires et des circuits vélo spécialement conçus pour le festival !

Infos sur www.feteduvelo-nantes.fr

...À NORT-SUR-ERDRE

Contact : 02 51 12 01 45

Horaires et lieux :

jeudi après-midi au plan d'eau (derrière le port), jeudi soir au port (place du bassin) ; vendredi matin au port, vendredi à 11h à la Poupinière.

...À SUCÉ-SUR-ERDRE

Contact : 02 40 77 70 20

communication@suce-sur-erdre.fr

Horaires et lieux : Mercredi

au Parc Germaine Le Goff, vendredi, samedi et dimanche, au port, quai de Bliensbach.

Parking voiture fléché.

... À PETIT MARS

Contact : 02 40 72 77 16

mairie@petitmars.fr

Horaires et lieux : vendredi au port de la Rivière.

Parking voiture fléché à proximité. Stationnement vélos au parking voiture.

... À LA CHAPPELLE-SUR-ERDRE

Contact : 02 40 72 09 01

capellia@lachellesurerdre.fr

Horaires et lieux : samedi à la Grimaudière (club de l'A.N.C.R.E, accès par le Chemin de la Grimaudière) et à la Gandonnière (accès par l'avenue de la Gandonnière)

... À CARQUEFOU

Contact : 02 28 22 24 40

culture@mairie-carquefou.fr

Horaires et lieux : samedi et dimanche, à Port Jean et Port Breton, et aux Renaudières pour le Musée de l'Erdre.

LES PARTENAIRES DES RDV DE L'ERDRE

AVEC LE SOUTIEN DE NOS PARTENAIRES



AVEC LA PARTICIPATION DE



AVEC LE CONCOURS DE



AVEC LE SOUTIEN DE NOS MÉCÈNES



Les commerçants des quais de l'Erdre : Tabac Saint-Mihiel, So Fresh Burger, Le Comedy, Mille et Une saveurs, Le Café de l'Île, SPAR St-Mihiel, Les terrasses de la Marina, Intermarché Pitre Chevalier.

PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES NAUTIQUES



L'Association culturelle de l'été est membre de :



LES PARTENAIRES DES VILLES DE L'ERDRE

NORT-SUR-ERDRE



SUCÉ-SUR-ERDRE



PETIT MARS



LA CHAPELLE-SUR-ERDRE



CARQUEFOU







L'ÉQUIPE

Le festival Les Rendez-vous de l'Erdre est organisé par l'Association culturelle de l'été.

Président

Nicolas Visier

Vice-président

Bernard Prudhomme

Trésorier

Alain Millet

Secrétaire

Jean-Baptiste Schieb

Direction

Loïc Breteau

Direction artistique

Armand Meignan

Programmation scène Mix jazz

Estelle Beauvineau

Coordination projets nautiques

Marc Tourneux,
Camille Le Gall,
Laurent Chaillou
et Jean-Jacques Cadoret

Administration

Mathieu Douchet

Communication et relations presse

Agathe Blondel
assistée de Chloé Lelièvre

Communication numérique

Antoine Boiteux
assisté de Camille Lourdin

Partenariats

Stéphane Roger
assisté de Bénédicte Augrain

Action culturelle

Estelle Beauvineau
assistée d'Alice Houssais

Conseil projets et accueil professionnel

Cécilia Guénégo

Production

Tony Caruelle
assisté d'Alexis Cuper

Régie et organisation concerts "Hors-piste"

Juliette Bonhême

Bénévolat et espace coordination

Caterina Perini

Direction technique

Edmonde Maigret
assistée de Doriane Le Pogam

Régie générale

Simon Le Vigouroux
assisté de Marc Lozza

Régie

Rebecca Chamouillet
et Philippe Bléteau

Villages

Maëva Jarnoux

Scénographie

Cyrille Bretaud

Régie Ville de Nantes

Eric Vissuzaine

Rédactionnel artistique

Armand Meignan
et Estelle Beauvineau

Création graphique

Appelle moi Papa

Impression

Imprimerie Allais

L'équipe, c'est également tous les bénévoles, régisseurs, techniciens et prestataires !

REMERCIEMENTS

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Jack-Alain Guiho, fondateur et ancien directeur du festival de 1987 à 2004.

REMERCIEMENTS

- Les services municipaux et notamment la Direction des Affaires Culturelle
- Les services techniques de Nantes Métropole et leurs personnels
- La Maison de l'Erdre et son personnel
- Les services du Conseil Départemental de Loire-Atlantique
- Musique et Danse en Loire-Atlantique
- les services municipaux des villes de Nort-sur-Erdre, Sucé-sur-Erdre, La Chapelle-sur-Erdre, Petit Mars, Carquefou, Blain et Guenrouet
- Le Conservatoire à rayonnement régional de Nantes
- Le Pôle
- L'équipe de quartier de Nantes Erdre
- La Maison de Quartier de la Halvègue et l'ensemble des associations du quartier Nantes Erdre et les bailleurs sociaux du quartier

- Les écoles élémentaires Beaujoire et Maisonneuve, l'école maternelle Linot et Nantes Action périscolaire

- Le Centre socio-culturel du Port Boyer
- La Fédération des Amis de l'Erdre
- Le SPIP 44, la Ligue de l'enseignement 44, le CGEC et l'AR
- Philippe Méziat, Pierre-Henri-Ardonceanu, Bruce Millepied, Jean-Marie Bellec
- Le CHU de Nantes et l'orchestre du CHU Art'Muzik.Jazz
- Écopôle
- La Crèche Une Souris verte
- Les membres de la commission d'écoute et le jury du Tremplin blues, Christophe Mourot, Alain Millet, Jacques Perrin et Jean-Paul Perrono, Blues Magazine, Soulbag
- les danseurs de l'association "Youpi Swing"
- Stéphane Rebeschini pour la Bourse aux disques
- Le CMCAS EDF-GDF
- Bateau-Hôtel Surprenantes, L'Hôtel, Le Duquesne
- Domaine Henri Poiron
- Les associations Yamoy, Espho, Kythibong et Rock'n'dal, la radio Prun' et Les Veilleurs de soirées

- Les clubs nautiques du SNO et de l'ANCRE et leurs équipes de bénévoles, le CVAN et la base nautique de Mazerolles, la base nautique de Nantes, les associations La Cale 2 l'île, l'ABPN, l'amicale des plaisanciers de Nort-sur-Erdre, Patrick Leclève et Dounia, Olivier Biche, Yann Trélohan, Bruno Lesvêque

- Le musée de l'Erdre de Carquefou
 - Florence Osman de l'OT de Sucé sur Erdre
 - Alain Bara et Bretagne Fluviale
 - Les lycées de l'Erdre et le Lycée Maritime Jacques Cassard
 - Philippe Jahan et le service des voies navigables du Conseil départemental,
 - NGE et la capitainerie du port de l'Erdre
 - la DDTM
- Et bien sûr...
l'ensemble des bénévoles !



Retrouvez les CDs des artistes programmés aux RDV de l'Erdre dans les espaces culturels E. Leclerc.

Centre commercial PARIDIS
10 Route de Paris Nantes

Atlantis le Centre,
Zone Commerciale Atlantis
Saint-Herblain

CRÉDITS PHOTOS p.8 quais à Nantes 2015 © Michael Parque / p.9 N'Deye concert école 2015 © ACE / p.11 port de Nort-sur-Erdre 2016 © Michael Parque / p.14 The Sassy Swingers © RBK Records / P.15 Swing of France © DR / p.16 Dzambo Agusevi Orkestar © DR / p.18 port de Sucé-sur-Erdre 2016 © Camille Le Gall / p.19 Jour de fête © Steve Marchesse / p.21 Buttering Trio © Michael Topoyl / p.22 Guy Verlinde © DR / p.23 Youssef Dayes © DR / p.24 Belmondo-Bekkas-Terrasson © DR / p.25 Jean-Luc Van Den Heede sur le Vezon 2015 © Pascale Guittonneau / p.26 Club de l'A.N.C.R.E 2011 © Phil Journée / p.27 Marabout Orkestra © Mathilde Bruand / p.28 Daniel Zimmermann © Sylvain Gripoix / p.29 arrivée des bateaux à Nantes 2016 © Michael Parque / p.30 Pierrick Menuau © DR / p.32 Daniel Mille © Lucille Reyboz / p.33 Curtis Salgado © Jessica Keaveny / p.35 Médéric Collignon © Ph. Levy-Stab / p.36 Gourmet © Kerittu Malinen / p.39 Foenix Big Band – RDV de l'Erdre 2016 © Jean-Michel Meunier / p.40 Peirani-Parisien "Zawinul" © DR / p.41 Ping Machine © Sylvain Gripoix / p.42 Spanish Harlem Orchestra © DR / p.43 port de Nort-sur-Erdre illuminé 2013 © Vitaphoto / p.47 plaine de Mazerolles 2016 © Marc Perrault / p.48 Nicolas Folmer – RDV de l'Erdre 2016 © Jean-Michel Meunier



France 3 Pays de la Loire
partenaire des Rendez-vous de l'Erdre

France 3, première sur l'info de proximité

Retrouvez-nous sur pdl.france3.fr    

Harmonie Mutuelle, partenaire des
RDV de l'Erdre
du 31 août au 3 septembre.



Harmonie Mutuelle, 1^{re} mutuelle santé de France.

 0 805 50 00 16
appel non surtaxé

harmonie-mutuelle.fr

Club Jazzafip spécial «Rendez-vous de l'Erdre»

Vendredi 1^{er} septembre à 19h

en direct et en public

de la péniche France Bleu Quai Henri Barbusse

95.7 Nantes / 97.2 St-Nazaire



francebleu.fr

Scène France Bleu - Crédit Mutuel*

- **Concert d'Aymeric Maini** samedi 2 septembre - 20H
à écouter en direct sur France Bleu Loire Océan
- **Showcases** tout le week-end dès 15H30

* Rejoignez-nous Péniche Quai Henri Barbusse
au pied de la passerelle de l'île de Versailles

En partenariat avec le

Crédit Mutuel



Écoutez, **on est bien ensemble**  

Retrouvez aussi toute l'info trafic pendant le festival **101.8**



VENEZ VIBRER AVEC LE CRÉDIT MUTUEL AUX RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE !

REJOIGNEZ NOUS DU 31 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE 2017 SUR LES BORDS DE L'ERDRE.



CRCM LACD Siren 670 800 299 RCS Nantes. 10 rue de Bieux, CS 14003, 44040 Nantes Cedex 1. © Michael Parquet



Le festival Les Rendez-vous de l'Erdre est organisé par



Association culturelle de l'été
27 rue de Strasbourg - 44000 Nantes
02 51 82 37 70 - rendez-vouserdre.com

