

R D V D E

JAZZ & BELLE PLAISANCE

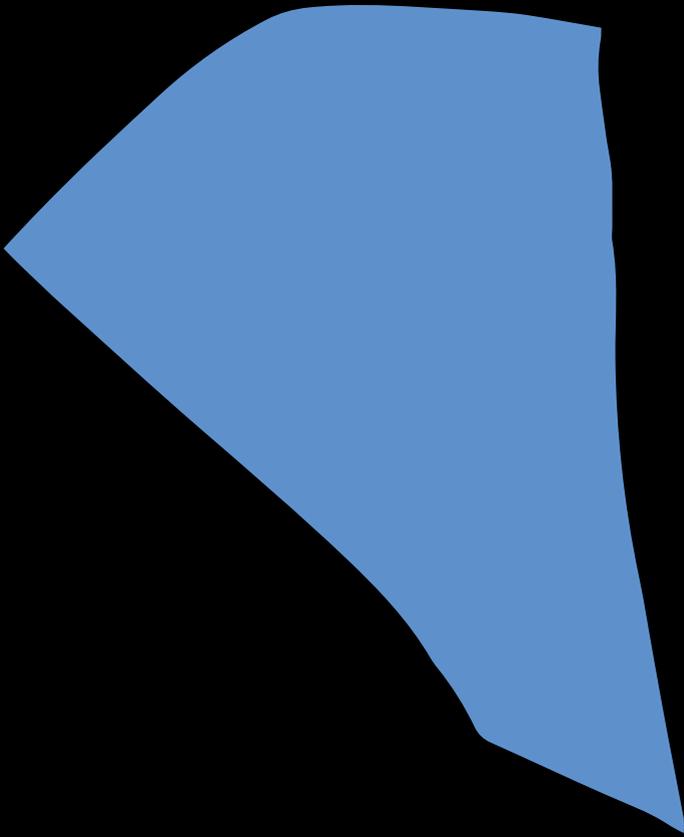


NANTES
LA CHAPELLE-SUR-ERDRE
NORT-SUR-ERDRE - PETIT MARS
SUCÉ-SUR-ERDRE - CARQUEFOU
BLAIN - GUENROUËT - LES TOUCHES - SAINT-MARS-DU-DÉSERT

27
AOÛT

02
SEPT.
2018

L'ERDRE



SOMMAIRE

ÉDITOS	P.05
LE FESTIVAL EN UN CLIN D'ŒIL	P.07
FOCUS SUR L'ÉDITION 2018	P.08
PROGRAMME	P.10
EN PRÉLUDE	P.11
DU 27 AU 29 AOÛT	P.12
JEUDI 30 AOÛT	P.15
VENDREDI 31 AOÛT	P.16
SAMEDI 1^{ER} SEPT.	P.24
DIMANCHE 02 SEPT.	P.35
LE FESTIVAL C'EST AUSSI...	P.42
AUTOUR DU FESTIVAL	P.43
INFOS PRATIQUES	P.44
PARTENAIRES	P.48



ÉDITOS

Comme chaque année, Nantes attend avec impatience les Rendez-vous de l'Erdre, son grand plaisir de la rentrée, cet instant magique où jazz et Belle plaisance se mêlent pour nous faire vivre des moments exceptionnels d'émotion et de plaisir, dans cette atmosphère si particulière de convivialité qui est un des charmes de ce festival pas comme les autres.

Fidèle à cet esprit qui en a fait un rendez-vous incontournable, le festival va nous offrir, pour sa 32^e édition, une centaine de très beaux concerts, à la fois exigeants et accessibles, reflétant toute la diversité du jazz d'aujourd'hui, et il réunira 200 bateaux remarquables, dont certains sont classés monuments historiques, pour le plus grand plaisir des yeux.

Cette année, les Rendez-vous de l'Erdre s'ancrent encore plus profondément dans notre ville, dans ses quartiers bien sûr, mais également parmi les cafés-cultures et aussi dans quelques lieux insolites qui renforcent encore la féérie du festival. Encore plus d'émotion et de plaisir en perspective !

Je veux remercier très chaleureusement celles et ceux, équipe du festival, nombreux bénévoles, ensemble des partenaires, qui rendent possible, chaque année, ce bel événement.

À toutes et tous, je souhaite de très bons moments et d'excellents Rendez-vous de l'Erdre 2018.

JOHANNA ROLLAND

Maire de Nantes

Tous les ans, en cette fin d'été, nous vous invitons à un grand rendez-vous pour vous faire découvrir la richesse et la singularité de tout un territoire, d'une programmation artistique unique et de rencontres inédites sur l'eau. De François Corneloup, notre invité fil rouge, aux embarcations insolites, ce sont des émotions que nous vous offrons à vivre et à partager.

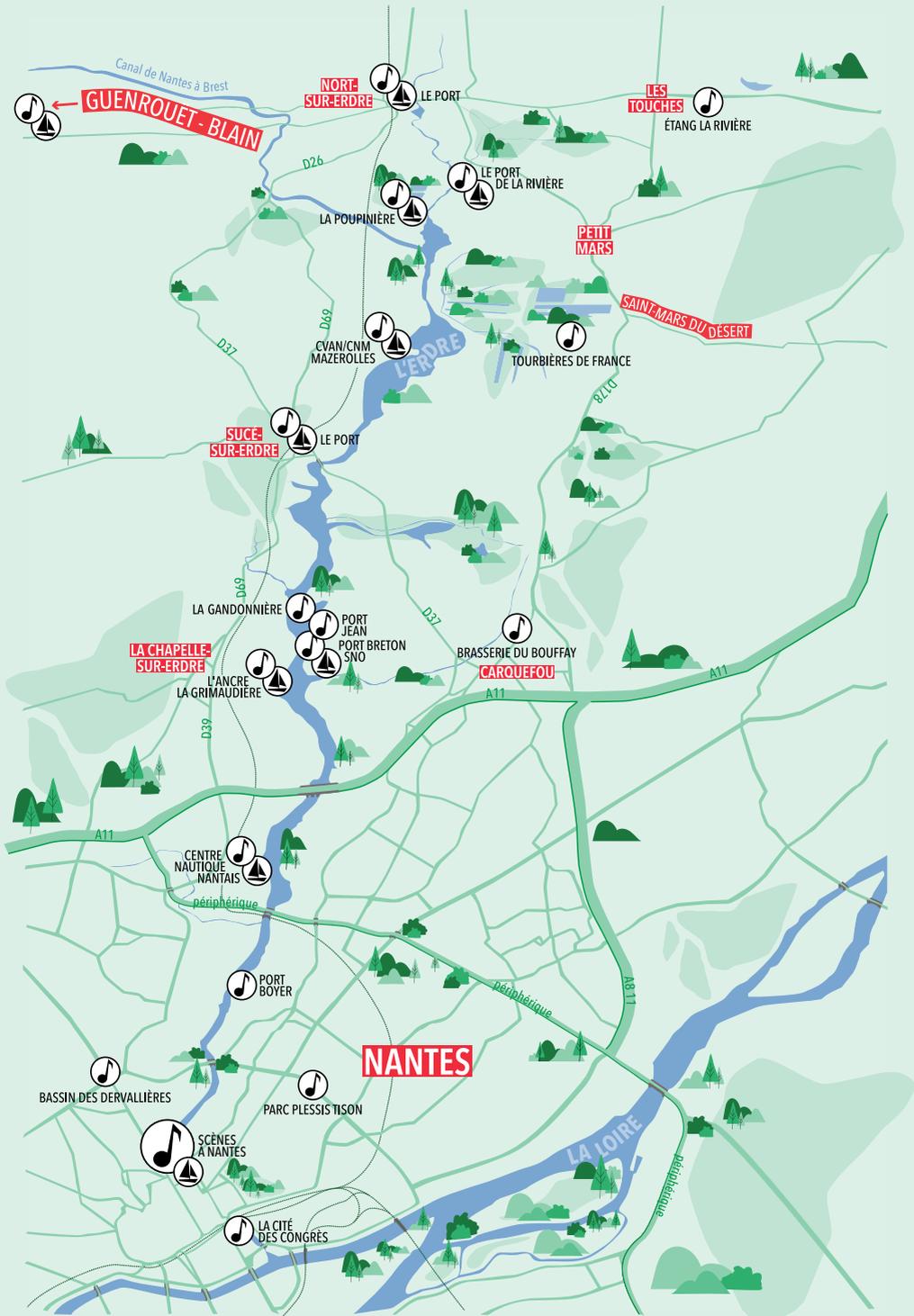
32 ans que Les Rendez-vous de l'Erdre se construisent, s'étoffent et se vivent le long de cette rivière à la fois sauvage et urbaine. En mouvement perpétuel, le festival se déploie aujourd'hui, bien au-delà d'un week-end de fin d'été : en prélude il s'ancre dans les quartiers, les cafés-cultures, quelques lieux insolites et remonte naturellement jusqu'aux rives du canal de Nantes à Brest !

Tout un programme qui s'annonce désormais sur une semaine entière. Rendez-vous dès le lundi 27 août à 19h sur le parvis de la Cité des Congrès.

En avant pour une édition expansive, dense et créative !

Bon festival !

L'ÉQUIPE DES RDV DE L'ERDRE



LE FESTIVAL EN UN CLIN D'ŒIL

32^E ÉDITION
CETTE ANNÉE !

200 BATEAUX
DE PATRIMOINE DONT QUELQUES-UNS
CLASSÉS MONUMENTS HISTORIQUES !

1 SEMAINE DE FESTIVAL

1 RIVIÈRE REMARQUABLE
À LA FOIS SAUVAGE ET URBAINE

10 VILLES

150 CONCERTS

28 KILOMÈTRES
DE VOIES NAVIGABLES SUR L'ERDRE

500 MUSICIENS
TÊTES D'AFFICHES INTERNATIONALES,
PERSONNALITÉS MAJEURES DU JAZZ EUROPÉEN
ET HEXAGONAL, MUSICIENS RÉGIONAUX,
JEUNES GROUPES ÉMERGENTS...

700 PLAISANCIERS
PASSIONNÉS

**15 SCÈNES
POUR TOUS LES JAZZ**

JAZZ CONTEMPORAIN, BLUES,
SWING NEW-ORLÉANS,
JAZZ MANOUCHE, ÉLECTRO JAZZ

**4 CATÉGORIES
DE BATEAUX**
AVEC DES PAVILLONS DE COULEUR
POUR LES REPÉRER SUR L'EAU !
VOILE-AVIRONS, DÉRIVEURS, QUILLARDS
ET PLAISANCE MÉCANIQUE

FOCUS SUR L'ÉDITION 2018

Comme la perche du visuel le suggère, plongez dans cette édition 2018 grâce à quelques points de vues et invitations à parcourir le festival en puisant dans toute la diversité des propositions !

UN CONCERT D'OUVERTURE SUR LE PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

Terrain de jeu du festival en 2014 avec la scène Lieu Unique, les abords du bassin Saint-Félix sont de nouveau investis pour cette 32e édition avec un concert d'ouverture sur le parvis de la Cité des Congrès. De la musique vivante, c'est l'invitation à danser du Peuple Étincelle (mené par le saxophoniste François Corneloup) qui vous est proposée ! Un bal à partager simplement pour lancer le festival.

Parvis de la Cité des Congrès, lundi 27 août à 19h

UNE SEMAINE DE FESTIVAL AVEC FRANÇOIS CORNELOUP, ARTISTE FIL ROUGE 2018

Du bassin Saint Felix à la scène Sully à Nantes, de Guenrouët à Nort-sur-Erdre en passant par Blain, laissez-vous porter au fil de l'eau par la musique de François Corneloup, artiste fil rouge de cette édition 2018. 1 semaine entière, 10 concerts, 5 projets (Le Peuple Étincelle, Révolution !, Ursus Minor, solo au lever du soleil ou encore duo au milieu des tourbières) : une belle occasion de célébrer le parcours unique et jamais figé de ce saxophoniste hors pair et de découvrir de nouvelles escales !

DES BATEAUX INSOLITES À OBSERVER SUR L'EAU

Le festival fait un détour du côté des créations inattendues, ces embarcations insolites, fruit de l'imaginaire artistique et commercial. Du bateau de granit au canoë en papier, en passant par la caravane amphibie ou encore le Dragon boat, postez-vous sur les rives de l'Erdre et ouvrez grand les yeux !

UN PARCOURS 100% SAXOPHONE BARYTON

Cette édition célèbre les saxophonistes ! Fans de soufflants, concoctez-vous un programme complet en suivant les artistes saxophonistes. Assistez aux (nombreux) concerts de François Corneloup, Xavier Thibaud et Ronan Le Gourierec !

LE CONCERT ÉVÈNEMENT DU FESTIVAL : BIRELI LAGRÈNE & CHARLIER / SOURISSE ET LE MULTIQUARIUM BIG BAND

Il y a 30 ans disparaissait Jaco Pastorius, le plus grand bassiste de jazz-rock de tous les temps ! Bireli Lagrène qui a partagé la scène avec lui a souhaité faire revivre sa mémoire, exclusivement à la basse fretless, en rejouant les titres majeurs de sa carrière. Le Multiquarium Big Band du fameux duo Charlier/Sourisse viendra apporter un écrivain idéal à la basse de Bireli !

Sène Nautique, dimanche 02 sept. à 21h



LE FESTIVAL SOUS TOUTES SES COUTURES A TRAVERS 4 EXPOSITIONS !

PÉDALER SUR L'EAU

Cette exposition au cœur du festival vous invite à découvrir l'histoire passionnante de l'hydrocycle, devenu pédalo au moment des congés payés en 1936 ! Une histoire qui balaie les préjugés sur cette embarcation désuète mais finalement connue de tous !

*Exposition créée par Le Chasse Marée.
Maison de l'Erdre, du 30 août au 02 sept.*

NANTES ET LE JAZZ, UNE HISTOIRE D'AMOUR

Quand Nantes (et la France) découvrent le Jazz le 12 février 1918... Une exposition imaginée par Jean Neveu et consacrée à Jim Europe.

*Siège du Crédit Mutuel, 10 rue de Rieux à Nantes,
du 03 juil. au 07 sept., de 8h à 18h*

REGARDS SUR LES RDV DE L'ERDRE 2017

Par l'atelier photographique de l'Erdre à travers 3 thématiques : la Belle plaisance, Au fil de l'Erdre et Swing and Blues.

Caisses Crédit Mutuel (Rond-Point de Paris, Saint Joseph, Éraudière), du 03 juil. au 05 sept. - Ouverture du mardi au vendredi de 9h à 18h et le samedi de 9h à 12h30

EXPOSITION BLUES

La nouvelle médiathèque de Sucé-sur-Erdre accueille sa 1^{ère} exposition en lien avec la programmation des RDV de l'Erdre : (re)découvrir l'évolution du Blues ces dernières décennies à travers les visuels des pochettes de vinyles. Armand Meignan, directeur artistique du festival, a prêté sa collection personnelle.

Médiathèque de Sucé-sur-Erdre, du 29 août au 25 sept.

LES CRÉATIONS DES MUSICIENS NANTAIS

Jean-Jacques Metz et la Fanfare FMR (60 jeunes musiciens des écoles de musique nantaises), le Foenix Big Band qui invite le génial beatboxer suisse Andreas Schaerer, et le nouveau projet "world jazz avec cordes" de Simon Mary !

PRÉPAREZ VOTRE RENTÉE CULTURELLE !

Venez rencontrer les structures culturelles de la région Nantaise à l'entrée du site du festival, près de la scène nautique ! Dans un espace réinventé (nouvel aménagement, nouvelle scénographie), vous aurez la possibilité de vous restaurer et vous détendre, tout en discutant avec les équipes des théâtres, salles de concerts etc. ou en bouquinant les brochures des saisons 2018/2019 !





PROGRAMME

EN PRÉLUDE

Avant le début officiel du festival lundi 27 août, rendez-vous pour la Tournée des Batignolles avec Zounds du 22 au 29 août dans le quartier Halvêque-Beaujoire à Nantes.

MERCREDI 22 AOÛT

19H | **NANTES RANZAY**
TERRAIN DE JEU, 2 RUE HERMANN GEIGER

ZOUNDS *Tournée des Batignolles*

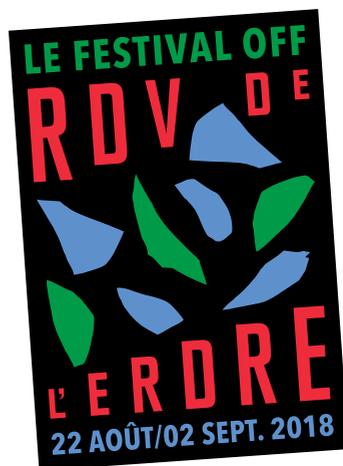
Cet emballant trio emmené par le pétulant saxophoniste Xavier Thibaud est formé de musiciens ligériens très actifs déjà au sein de groupes fort connus (Zephyrologie, Slurp BB, Marabout Orkestra, Pulsar..) et du fameux collectif 1name4acrew ! Leur musique ? Un "mix" réussi de groove venant de La Nouvelle-Orléans et de standards du jazz ! Une musique sans complexe, faite pour s'amuser, danser et swinguer !

Xavier Thibaud : saxophone, **David Morand** : trompette, **Matéo Guyon** : batterie

15h-19h : reverse graffiti, coin lecture, exposition par PaQ'la Lune et les habitants

LES CAFÉS-CULTURE DE LA MÉTROPOLE NANTAISE PROPOSENT UN PROGRAMME DE CONCERTS DÈS LE 22 AOÛT !

Programmation à retrouver sur rendezvouserdre.com



Le festival Off est coordonné en partenariat avec le collectif Culture Bar-Bars

JEUDI 23 AOÛT

19H | **NANTES ÎLE DE SEIN**
LE P'ARC EN CIEL, RUE DE L'ÎLE DE SEIN

ZOUNDS *Tournée des Batignolles*

VENDREDI 24 AOÛT

19H | **NANTES HALVÊQUE**
ENTRE LES 4 CARRÉS, RUE FRANÇOIS HENNEBIQUE

ZOUNDS *Tournée des Batignolles*

À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT

Une programmation de concerts au Canotier :
Three Generations Blues Band (1^{er} sept. à 21h45)
et Bruits de comptoir - soirée vinyles
(2 sept. de 19h à minuit)

DU 27 AU 29 AOÛT

Le festival se lance avec Le Peuple Étincelle et les premiers concerts "Hors-Piste" : ces concerts acoustiques et intimistes permettant d'aller à la rencontre de lieux insolites !

LUNDI 27 AOÛT

19H | **NANTES**
PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

LE PEUPLE ÉTINCELLE *Concert d'ouverture*
L'Étincelle symbolise l'invention et le renouveau. C'est ce que propose François Corneloup en ouvrant le répertoire du Peuple Étincelle à la rumba et à la biguine en passant par la polka. De la musique qui se chante, qui se danse, qui sent bon les produits du terroir... Des compositions originales qui, l'air de rien, parlent à tous ceux qui aiment la musique vivante, quelque part entre tous les "ici" du monde et les "ailleurs" de l'imaginaire.

François Corneloup : saxophone, Fabrice Vieira : guitare, Michael Geyre : accordéon, Eric Duboscq : basse, Fawsy Berger : percussions, Ersoj Kazimov : percussions

19H | **NANTES MAISONNEUVE**
ÉCOLE PRIMAIRE, 5 RUE EUGÉNIE COTTON

ZOUNDS *Tournée des Batignolles*

MARDI 28 AOÛT

19H | **GUENROUËT**
BASE DE LOISIRS SAINT CLAIR, RUE DU PORT

LE PEUPLE ÉTINCELLE

MERCREDI 29 AOÛT

19H | **BLAIN**
PORT DE BLAIN

LE PEUPLE ÉTINCELLE

19H | **NANTES BATIGNOLLES**
STUDIO SAINT-GEORGES

ZOUNDS *Tournée des Batignolles*

19H | **CARQUEFOU**
BRASSERIE DU BOUFFAY | **HORS PISTE**

**GEOFFROY TAMISIER /
LAURENT JAULIN DUO**

Pour cette "performance" très insolite au milieu de la "cave" de la Brasserie du Bouffay, Geoffroy Tamisier, l'un des trompettistes français les plus doués de sa génération, nous propose une version duo de son groupe Lagrimas Azules, un trio né de l'amour du flamenco et du jazz !

Geoffroy Tamisier : trompette, Laurent Jaulin : guitare

■ Nombre de places limité

19H | **NANTES**
PORT BARBE BOUGE TON ÉTÉ | **HORS PISTE**

DES LIONS POUR DES LIONS

Puissant quartet totalement secoué, Des Lions pour Des Lions célèbrent un monde tribal, embarquant dans leur transe auditeurs et danseurs.

Des Lions pour des Lions sont produits par Le Mouton à 5 Pattes.

19H30 | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
PARC GERMAINE LE GOFF | **HORS PISTE**

MADemoiselle ORCHESTRA

Fanfare féminine unique en son genre, Mademoiselle Orchestra est composée des filles de la Compagnie Jacqueline Cambouis. Avec une énergie folle, elles sortent de leurs valises colorées des standards revisités de tous horizons !



ZOUNDS



LE PEUPLE ÉTINCELLE



DES LOUIS POUR DES LOUIS



JEUDI 30 AOÛT

11H | **CARQUEFOU**
LE MARCHÉ | 

SWING OF FRANCE

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

Erwan Mellec : accordéon, **Thomas Le Briz** : guitare, **Erwan Salmon** : saxophone baryton, **Frédéric Robert** : batterie

En partenariat avec le Crédit Mutuel

16H30 | **NANTES**
PLACE ROYALE | 

DANIEL GIVONE EN DUO

Figure emblématique du jazz manouche, Daniel Givone revient une nouvelle fois sur le festival pour le bonheur de tous !

En partenariat avec le Crédit Mutuel

17H | **SAINT-MARS DU DESERT**
TOURBIÈRES DE FRANCE | 

FRANÇOIS CORNELOUP / MAUD TRUTET DUO

C'est François Corneloup qui a spécialement choisi la nantaise Maud Trutet (alias Mood, admiratrice de Meredith Monk et du chant indien classique), pour un duo saxophone/voix qui s'annonce follement envoûtant !

François Corneloup : saxophone, **Maud Trutet** : voix

18H | **NANTES**
BASSIN DES DERVALLIÈRES | 

LA FANFARE FMR & LE TRIO BRASS'RI

France (Région Pays de La Loire)

Depuis 2006, la Fanfare FMR (formée d'une soixantaine d'enfants des écoles de musique de l'agglomération Nantaise) dirigée par Jean-Jacques Metz (pédagogue et trompettiste époustoufflant !) construit un compagnonnage étroit avec le festival. Cette année marque le retour très attendu des "petits cuivrés du jazz" !

Les 60 enfants des écoles de musiques de l'agglomération nantaise, **Vincent Morinière** : tuba, **Laurent Crinière** : percussions, **Jean Jacques Metz** : trompette/direction

19H | **NANTES**
NANTES CAMPING | 

GADJO & CO

Du swing de Django Reinhardt à toutes les musiques du monde, pour un jazz où la mélodie est reine.

Arnaud Bouquin : guitare, **Paul Kurkdjian** : guitare, **Denis Joëssel** : contrebasse, **Valéry Haumont** : batterie/voix

En partenariat avec NGE

20H | **NORT-SUR-ERDRE**
LE PORT

LE PEUPLE ÉTINCELLE

Description p.12

21H | **NORT-SUR-ERDRE**
LE PORT

FLOK : LES FONK'FARONS & HEOL

Création musicale et visuelle

Né de la rencontre entre huit musiciens et un peintre, FLOK est un moment spectaculaire au cours duquel la matière picturale vient percuter la matière sonore pour le plus grand plaisir des yeux et des oreilles.

Heol : artiste-peintre, **Guillaume Bougeard** : trompette, **Arnaud Lecrivain** : trompette, **Geoffroy de Schuyter** : trombone, **Benoît Carnet** : saxophone, **Erwan Camper** : sousaphone, **Eddy Leclerc** : banjo, **Geoffroy Langlais** : caisse claire, **Benoît Macé** : grosse caisse

21H30 | **NORT-SUR-ERDRE**
LE PORT | 

ILLUMINATIONS DU PORT

21H45 | **NORT-SUR-ERDRE**
LE PORT

BIG JOANNA

La fête, le partage et l'énergie afro-américaine sont sa marque de fabrique. Sa musique ensoleillée fait du bien au cœur et libère les corps !

Marc Barotte : grosse caisse/percussion, **Benoît Bricard** : caisse claire/percussion, **Simon Brousse** : trompette, **Nicolas Cherbonnier** : soubassophone, **Elias Delaunay** : trombone, **Thibaud Thiolon** : saxophone ténor

VENDREDI 31 AOÛT

8H | **NORT-SUR-ERDRE**
LE PORT | 

FRANÇOIS CORNELOUP

Un lever de soleil avec un solo de François Corneloup, le colosse du saxophone ? Immanquable ! Une expérience unique ! Un bloc d'énergie pure, qui n'oublie jamais la mélodie, la fraîcheur et l'improvisation lumineuse.

10H | **NORT-SUR-ERDRE**
LE PORT | 

DÉPART DE LA FLOTTE

Coup de corne pour signifier le départ de la flottille qui s'ébroue bon-enfant en ordre dispersé après le réveil en musique par François Corneloup.

10H30 | **PETITMARS**
PORT DE LA RIVIÈRE | 

PASSAGE DES BATEAUX

Passage de la flottille au port de la Rivière par un bras méconnu de l'Erdre devant le Château du Pont Hus, pour le plus grand plaisir du public qui encourage les plaisanciers à tirer sur leurs avirons...

11H | **LACHAPELLE-SUR-ERDRE**
LE MARCHÉ | 

PAMPHILE CHAMBON DUO *France*

Pamphile Chambon est un jeune accordéoniste nantais qui, dès l'âge de 7 ans, collectionnait les prix et les distinctions ! Capable d'aborder avec brio tous les répertoires (jazz, musette, chanson française, musique traditionnelle, musique classique...), à 24 ans il nous propose son nouveau projet avec le guitariste Rémi Schnell.

Pamphile Chambon : accordéon, **Rémi Schnell** : guitare

En partenariat avec le Crédit Mutuel

11H | **NORT-SUR-ERDRE**
LA POUPINIÈRE | 

GROVE ONE

Quartet acoustique où le saxophone et la trompette s'investissent en toute liberté dans une ambiance dansante et entraînante, Grove One se balance entre compositions et reprises d'Erik Truffaz ou de Avishai Cohen. Grove One, c'est une musique collective, énergique, généreuse où le groove côtoie le free jazz et le hip hop !

Louis-Marie Besnard : batterie, **Ewen Cousin** : trompette, **Clément Putoud** : contrebasse, **Raphael Herlem** : saxophone

11H30-14H30 | **PETITMARS**
PORT DE LA RIVIÈRE

SEROT/JANVIER & LA GROOVE CIE

Voilà une fanfare à danser qui mélange, avec bombarde et biniou, la musique bretonne et la tradition cuivrée des fanfares de rue (saxophone et sousaphone) ! C'est percutant et endiablé et ça se consomme sans modération.

Mathieu Sérot : bombarde, **Philippe Janvier** : biniou, **Stephane Hardy** : saxophone, **Benoît Gaudiche** : sousaphone, **Gaël Martineau** : percussions

13H | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
BASE NAUTIQUE DE MAZEROLLES CVAN | 

HALTE DES BATEAUX + GROVE ONE

Tournée au fil de l'Erdre

Vaste plan d'eau dégagé, la plaine de Mazerolles héberge le club nautique géré par le CVAN, où la première halte des bateaux est propice au pique-nique et aux débuts de régates en compagnie de Grove One.

17H30 | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
LE PORT | 

ESCALE DES BATEAUX

Joyeux embouteillage en fin d'après-midi quand les 200 bateaux se présentent au port de Sucé-sur-Erdre où il faut les amarrer pour la nuit.



FRANÇOIS CORNELOUP



GROVE ONE



18H | **NANTES**
COUR DU CHÂTEAU | **HORS PISTE**
DJ SET JAZZ AVEC XAVIER THIBAUD

Trait d'union entre l'exposition *Rock !* et le jazz des Rendez-vous de l'Erdre, ce DJ set "hors piste" sera électrisé par le saxophoniste baryton Xavier Thibaud. En éveïl permanent sur les musiques actuelles, ce musicien hors pair voyage d'une esthétique à l'autre, explore tous les styles sans jamais les cloisonner ! Un DJ set vivant et résolument ouvert pour cette fin d'été !

Autour de l'exposition Rock ! Une histoire nantaise, en partenariat avec le Château des ducs de Bretagne

19H | **NANTES**
SCÈNE FRANCE BLEU / CRÉDIT MUTUEL
JAZZ À FIP

Les artistes du festival sont invités à participer à l'émission CLUB JAZZ À FIP diffusée au national et en direct depuis la péniche Cap Vert, quai H. Barbusse !

FIP : 95.7 FM à Nantes

19H30 | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE / RÉGION
LA FANFARE FMR & LE TRIO BRASS'RIT

France

Depuis 2006, la Fanfare FMR (formée d'une soixantaine d'enfants des écoles de musique de l'agglomération Nantaise) dirigée par Jean-Jacques Metz (pédagogue et trompettiste époustouflant !) construit un compagnonnage étroit avec le festival. Cette année marque le retour très attendu des "petits cuivrés du jazz" dans une nouvelle création susceptible de canaliser leur juvénile énergie triomphante et de séduire le plus large public possible !

Les 60 enfants des écoles de musiques de l'agglomération nantaise, Vincent Morinière : tuba, Laurent Crinière : percussions, Jean Jacques Metz : trompette/direction

19H30 | **SUDÉSUR-ERDRE**
QUAI DE BLIESRANSBACH
CATS ARE NOT DEAD

20H | **NANTES**
SQUARE FÉLIX THOMAS | **HORS PISTE**
ART MUSIK JAZZ

Tubes de jazz revisités par le big band du CHU !

20H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE
ILS & ELLES JAZZ QUARTET

Un groupe qui cultive avec "swing" la parité entre hommes et femmes et aussi entre les chansons et l'accordéon.

Nathalie Old : voix, Virginie Trognon : accordéon,
Jean-Luc Bellanger : guitare, Bernard Bichon : contrebasse

20H30 | **NANTES**
SCÈNE BLUES
THE BIG SETS

Angleterre / Vainqueur Tremplin Blues 2017

Brillant vainqueur du tremplin 2017, cette jeune formation anglaise créée en 2012 à Sunderland, a d'abord fait ses armes dans tous les pubs "blues" du Sud de l'Angleterre ! Entre british blues et funk, avec une énergie de feu, ils sont en passe de conquérir l'Europe, et joueront même cette année au fameux Cahors Blues Festival !

Christopher Hogg : voix/guitare, John Smith : harmonica/
saxophone, voix, Jake Landers : guitare, Jonny Rubin : basse
Pete Nicholls : batterie

20H30 | **NANTES**
SCÈNE MIX JAZZ

ILL CONSIDERED *Angleterre*

Entre jazz psyché et drum&bass débridée, Ill Considered agit depuis peu l'underground londonien. Sur les pas de Shabaka Hutchings, ils sont les auteurs d'un superbe album éponyme sorti en 2017. Séparément, ils ont accompagnés Melt Yourself Down ou Petite Noir, ensemble ils créent une musique métissée où l'accent est mis sur le rythme, une pulsion tribale au service d'ambiances curieuses et vaporeuses.

Idris Rahman : saxophone, **Leon Brichard** : basse, **Emre Ramazanoglu** : batterie, **Yahael Camara-Onono** : percussions

21H | **NANTES**
SCÈNE SULLY

PIERRICK PÉDRON QUARTET *France*

Apparu tout d'abord comme un formidable hard-bopper, tel un nouveau Cannonball Adderley sur la scène européenne, Pierrick Pédron s'est attaché à montrer depuis quelques années qu'il a le goût des contrastes et des ruptures esthétiques ! Avec ce projet, il revient à la forme classique du quartet, acoustique, naturel, avec la même volonté de nous émouvoir et de nous séduire. "Du jazz au sommet qui vous prend corps et âme" a écrit Michel Contat dans Télérama ! Et à juste titre !

Pierrick Pédron : saxophone, **Carl Henri Morisset** : piano, **Thomas Bramerie** : contrebasse, **Elie Martin Charrière** : batterie

21H | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
QUAI DE BLIESRANSBACH

SOUL KAYS *France*

Ce groupe ligérien rend un hommage cuivré, avec énergie et feeling, au grand chanteur "soul" Otis Redding disparu il y a 50 ans ! De *Respect* à *Sittin'on the dock of the bay* vous aurez tous les tubes !

Thomas Doucet : voix, **François Gilbert** : claviers, **Teddy Perraudeau** : guitares, **David Monnier** : basse, **Maxime Gilbert** : batterie, **Eric Mussotte** : trompette, **Patrick Charnois** : saxophones

21H-22H15 | **NANTES**
SCÈNE SWING

ANGELO DEBARRE TRIO *France*

Angelo Debarre est aujourd'hui l'une des personnalités les plus fortes dans la famille des héritiers de Django, et ses collaborations sont toujours très créatives et colorées d'un lyrisme incandescent. Ses "interventions" comme invité spécial dans les concerts de Thomas Dutronc ou de Sanseverino sont aussi de beaux moments de bonheur ! Son retour, très attendu après son passage en 2010, est évidemment un événement à ne pas manquer !

Angelo Debarre : guitare, **Raangy Debarre** : guitare, **William Brunard** : contrebasse

22H | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

GADJO & CO

Du swing de Django Reinhardt à toutes les musiques du monde, pour un jazz où la mélodie est reine.

Arnaud Bouquin : guitare, **Paul Kurkdjian** : guitare, **Denis Joëssel** : contrebasse, **Valéry Haumont** : batterie/voix

22H | **NANTES**
SCÈNE BLUES

JIMMY BURNS BLUES BAND *USA/France*

Le grand guitariste Jimmy Burns est l'une des figures les plus populaires du Chicago Blues Southside. Marquée par le sceau de la Soul et du Rhythm'n'blues, sa musique exprime la quintessence de ce qu'est le blues et ne tombe jamais dans la virtuosité inutile. "La musique qu'interprète en live Jimmy Burns est légère, aérienne, subtile - sans pour autant que les manières rurales soient absentes de son toucher de guitare" écrivait récemment la revue Soul Bag. Un rendez-vous immanquable pour les amateurs de vrai Blues !

Jimmy Burns : chant/guitare, **Xavier Pillac** : guitare, **Antoine Escalier** : basse, **Fabrice Bessouat** : batterie



JIMMY BURNS



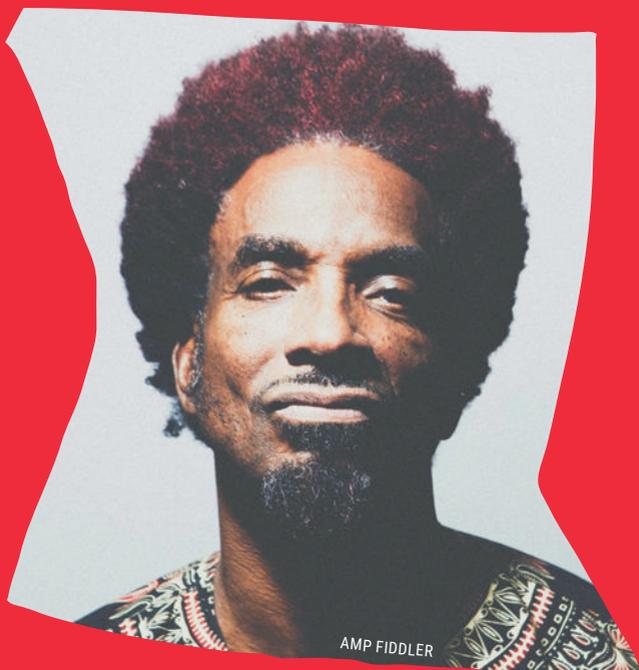
ILL CONSIDERED



ANGELO DEBARRE



PIERRICK PEDRON



AMP FIDDLER



MUSICA NUDA

22H | **NANTES** SCÈNE MIX JAZZ

AMP FIDDLER *USA*

Légende du funk, pianiste de formation jazz, Amp Fiddler a accompagné Funkadelic et le Parliament de Georges Clinton pendant dix ans puis débuté une carrière solo remarquable depuis 2004. Vénéré par la communauté hip hop, il a notamment révélé les talents du brillant J Dilla. Du renouveau des mouvements hip-hop et soul en passant par la house, la techno et le funk, c'est tout l'immense spectre musical de Detroit (sa ville natale) qu'il survole avec son solo ! Check it out !

Amp Fiddler : claviers, machines

22H30 | **NANTES** SCÈNE NAUTIQUE

MUSICA NUDA *Italie*

Musica Nuda, c'est frais, pimpant et délicieux à souhait ! Formée à la musique ancienne et lyrique, Petra Magoni a aussi approché la pop et collaboré avec des jazzmen comme Stefano Bollani, Antonello Salis ou Bojan Z. Ferruccio Spinetti, lui, a joué avec Mal Waldron, Rita Marcotulli ou Arto Lindsay. Leur duo, né en 2002, est l'une des plus belles révélations récentes dans le monde du jazz vocal européen grâce à leur façon unique et subtile de "traiter" un répertoire surprenant : de Police à Monteverdi, en passant par les Beatles ou Gainsbourg !

Petra Magoni : voix, Ferruccio Spinetti : contrebasse

22H30 | **NANTES** PANNONICA

PALM UNIT + BOKK

Palm Unit, trio formé par des membres de Ukandanz, du Sacre du Tympan et du Eric Truffaz Quartet, rend hommage à Jef Gilson. Bokk (1name4acrew) propose un trip industriel hypnotique.

Palm Unit - Lionel Martin : saxophone, Fred Escoffier : clavier, Philippe "Pipon" Garcia : batterie / BOKK - Matéo Guyon : vibraphone/ percussions, Laurent Hilairet : claviers, Fabrice Lhoutellier : batterie FX

■ Nombre de places limité

SAMEDI 1^{ER} SEPT.

8H | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
LE PORT | 

FRANÇOIS CORNELOUP

Un lever de soleil avec un solo de François Corneloup, le colosse du saxophone ? Immanquable ! Une expérience unique ! Un bloc d'énergie pure, qui n'oublie jamais la mélodie, la fraîcheur et l'improvisation lumineuse.

10H | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
LE PORT | 

DÉPART DE LA FLOTTE

Après un réveil en musique, les bateaux établissent leurs voiles à 10h pour occuper toute la largeur de la rivière et s'élancer vers le SNO. Magnifique concentration de tous les bateaux de la flotte.

10H | **CARQUEFOU**
SNO | 

DÉPART CHALLENGE VOILE-LÉGÈRE CLASSIQUE

Les dériveurs et quillards anciens inscrits à ce challenge de la voile classique s'élanceront pour deux régates devant le club du SNO, plan d'eau mythique qui a vu l'émergence de la plaisance au 19^e siècle.

11H | **NANTES**
MARCHÉ DE TALESAC | 

LE GRAND MACHIN CHOSE

Fanfare festive et loufoque.

En partenariat avec le Crédit Mutuel

11H | **NANTES**
PARC PLESSIS TISON | 

ZOUNDS

Description p.11

11H30 | **CARQUEFOU**
PORT BRETON | 

PASSAGE DES BATEAUX + GROVE ONE

Tournée au fil de l'Erdre

12H30 | **LA CHAPELLE-SUR-ERDRE**
PORT DE LA GRIMAUDIÈRE A.N.C.R.E | 

HALTE DES BATEAUX

Le club de l'A.N.C.R.E sort son tapis rouge pour accueillir les plaisanciers et le public qui se mêlent joyeusement sur les pontons et la pelouse face à l'Erdre.

15H | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE / RÉGION

PAMPHILE CHAMBON KORD'ACCORD

France

Pamphile Chambon est un jeune accordéoniste nantais qui, dès l'âge de 7 ans, collectionnait les prix et les distinctions ! Capable d'aborder avec brio tous les répertoires (jazz, musette, chanson française, musique traditionnelle, musique classique...), à 24 ans il nous propose son nouveau projet avec le guitariste Rémi Schnell et le beatboxer Charles Robert. Un trio pour décloisonner les genres !

Pamphile Chambon : accordéon, **Rémi Schnell** : guitare, **Charles Robert** : beatbox

15H | **NANTES**
SCÈNE SULLY

NOX.3 *France*

Vainqueur du prestigieux tremplin "Jazz à Vienne" en 2015, lauréat du projet "Jazz migration" du réseau AJC en 2017, ce trio est sans aucun doute la grande révélation hexagonale du moment ! Leur musique ? Une sorte d'electro-jazz proposé avec un style frondeur, acéré et fortement groove. Ils nous offriront, en trio, un retour sur leur répertoire original ! C'est jeune, frais, branché (électrique !) et fortement recommandé.

Rémi Fox : saxophone, **Matthieu Naulleau** : piano, **Nicolas Fox** : batterie

Dans le cadre du dispositif Jazz Migration







15H | **NANTES**
SCÈNE TREMPLIN BLUES
BLACK CAT CROSSIN'

15H-17H | **NANTES**
SCÈNE SWING
LA POMPE *France*

La notoriété de ce quartet, créé en 2000 à Nantes, par deux fêlés de la musique de Django Reinhardt et Stéphane Grappelli, Benjamin Pavageau et Fabrice "Nours" Evain, dépasse largement leur ville de naissance ! Trois albums très réussis, des invités prestigieux comme Didier Lockwood, Jean-Jacques Milteau, Bireli Lagrène, Tchavolo Schmitt ou Bratsch, une pause au début des années 2010, et le groupe reprend la route en 2015 pour proposer toujours un swing manouche métissé aux musiques du monde.

Arnaud Bouquin : guitare, **Benjamin Pavageau** : guitare, **Fabrice "Nours" Evain** : contrebasse, **Gérard Vandenbroucq** : violon

15H-16H-17H | **NANTES**
SCÈNE SOURIS VERTE
RONAN LE GOURIEREC
"PAR LE BOUT DU NOZ"

Muni d'un saxophone baryton et d'une belle énergie, Ronan Le Gouiriérec fait danser les enfants ! Il joue et improvise un répertoire original qui s'appuie sur l'histoire d'un blaireau un peu narcoleptique, que les participants accompagnent avec des danses liées aux événements de l'histoire. Une expérience ludique et interactive, entre musique, danse et histoire où les enfants mènent leurs parents par le bout du noz !

■ *Nombre de places limité*

15H30 | **NANTES**
PÉNICHE FRANCE BLEU/CRÉDIT MUTUEL
SHOWCASE

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan.

France Bleu : 101.8 FM à Nantes

16H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE
LORO PROJECT

Quand le Brésil rencontre la musique classique et le jazz, c'est la fête des "cordes" !

Henrik André : violon, **Vitor Garbelotto** : guitare, **Remy Hervo** : contrebasse, **Gabor Turi** : batterie

16H30 | **NANTES** | 
BASE NAUTIQUE |
PASSAGE DES BATEAUX + GROVE ONE

Tournée au fil de l'Erdre

16H30 | **NANTES**
SCÈNE TREMPLIN BLUES
ELEFENT

17H30 | **NANTES**
SCÈNE SULLY
EDWARD PERRAUD
SYNAESTHETIC TRIP

France / Pays-Bas / Allemagne

Edward Perraud, c'est d'abord une frénésie de jouer, dans le plus pur sens du terme, une soif de musique qui le conduit à embrasser (et embraser aussi !) tous les genres, sans a priori. Avec ce groupe majeur de la scène européenne, il propose un jazz moderne et populaire, très pétillant, où le swing côtoie le free et le jazz rencontre la musique classique. Un jazz tout en poésie, joué avec une énergie jubilatoire qui prend toute sa dimension en live !

Edward Perraud : batterie, **Benoit Delbecq** : piano/claviers, **Bart Maris** : trompette, **Arnaud Cuisinier** : contrebasse, **Daniel Erdmann** : saxophones

18H | **NANTES**
SCÈNE MIX JAZZ

MONOLITHES *France*

Évoluant entre math rock, métal et jazz progressif, Monolithes représente la jeune génération du jazz nantais. Lauréats de concours d'envergure régionale et nationale et après avoir écumé de nombreuses scènes, ils reviennent aujourd'hui avec un nouvel album dont la sortie est prévue pendant le festival. Un nouveau répertoire à l'atmosphère sombre et foncièrement électrique où s'entrechoquent guitare électrique et vibraphone. Le tout soutenu par un duo contrebasse/batterie virtuose !

Rémi Allain : contrebasse, **Louis Godart** : guitare/
compositions, **Julien Ouvrard** : batterie/percussions/
compositions, **Romain Lay** : vibraphone

18H | **NANTES**
SCÈNE TREMPIN BLUES

ELLA FOY

18H30 | **NANTES**
BASSIN CEINERAY | 

ARRIVÉE DES BATEAUX

Après 3 jours de navigation au fil de l'Erdre, les bateaux font une entrée majestueuse au cœur de Nantes ! Depuis les quais, admirez cette armada d'embarcations bruisant de multiples sonorités maritimes et fluviales

18H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

KÄILY TRIO

Un voyage, de Nantes à Dakar, pour une fusion étonnante entre les musiques africaines et le jazz.

Abdourahmane Cissé : piano, **Rémy Hervo** : basse/guitare/
contrebasse, **Emmanuel Birault** : batterie

19H | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE / RÉGION

SIMON MARY ACOUSTIC POWER

France / Roumanie / Japon

Fondateur du fameux groupe Mukta (précurseur du World jazz en Europe), Simon Mary est une personnalité essentielle du jazz nantais dont la réputation a très largement dépassé notre région ! Pour ce nouveau projet, très "cordes" et au casting absolument royal, il propose une synthèse brillante et réussie de toutes ses expériences et rencontres musicales, du Jazz aux musiques du Monde. Superbe et délicat !

Simon Mary : contrebasse, **Geoffroy Tamisier** : trompette, **Iacob Maciucă** : violon, **Tomoko Katsura** : violon, **Guillaume Grosbard** : violoncelle

Projet soutenu par la Région Pays de la Loire et le département de Loire-Atlantique.

19H30 | **LA CHAPELLE-SUR-ERDRE**
LA GANDONNIÈRE

MARABOUT ORKESTRA

Ce bouillant septet fortement cuivré propose une musique au groove puissant qui puise sa source aux musiques africaines et caribéennes !

Johann Guihard : saxophones, **Xavier Thibaud** : saxophones, **Cedric Thimon** : saxophones, **Antoine Passet** : guitare, **Malo Darcel** : sousaphone, **Romain Parpillon** : percussions, **Laurent Cosnard** : batterie

19H30-21H | **NANTES**
SCÈNE SWING

DANIEL GIVONE & SWING OF FRANCE

Daniel Givone, nantais d'adoption, gadjo adoubé par la famille du Jazz manouche, est devenu l'une des figures les plus reconnues de la scène "jazz manouche" hexagonale ! En résidence perpétuelle sur le festival, il nous propose cette année le projet de son dernier album Manouche Partie réalisé avec le quartet Swing Of France. Un magnifique hommage à Jo Privat, véritable pierre angulaire du jazz musette !

Daniel Givone : guitare, **Erwan Mellec** : accordéon, **Thomas Le Briz** : guitare, **Erwan Salmon** : saxophone, **Frédéric Robert** : batterie





19H30 | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
QUAI DE BLIESRANSBACH
FANFARE WESTCOSTARS

20H | **NANTES**
SCÈNE FRANCE BLEU / CRÉDIT MUTUEL
SPACE CAPTAINS

Créé par le claviériste Damien Cornelis, Space Captains distille un blues moderne et frais à l'énergie débordante !

20H30 | **NANTES**
SCÈNE MIX JAZZ
THOR & FRIENDS USA

Tantôt acoustique, tantôt nuancée par des boucles électroniques, la musique de Thor & Friends s'appuie sur l'héritage de Terry Riley, Steve Reich et puise ses influences chez Brian Eno, Aphex Twin, Moondog ou encore The Necks. Ce trio dirigé par l'excentrique et flamboyant Thor Harris (ancien batteur de Swans), délivre un son aux mélodies envoûtantes, à la fois puissant et épuré !

Michael "Thor" Harris : flûte/marimba/vibraphone/clavier,
Peggy Ghorbani : marimba/vibraphone/clavier, **Sarah Gauthier** : marimba, vibraphone, clavier

20H30 | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
QUAI DE BLIESRANSBACH
STRANGE O'CLOCK

Ce duo venu de Normandie propose un blues revisité aux couleurs de l'Afrique nommé African blues spirit ! Une voix saisissante, un guitariste subtil pour un duo joliment bluesy !

Cély : chant/calebasse/tambourin, **Christophe Balasakis** : guitares/machine

20H30 | **LA CHAPELLE-SUR-ERDRE**
LA GANDONNIÈRE
LISA URT

Nièce du grand Manu Dibango, Lisa Urt, dotée d'une voix fascinante alliant puissance, groove et fragilité, est l'une des nouvelles découvertes de la scène nantaise.

Lisa Urt : voix, **Marc Pouplin** : guitare, **Dimitri Halasz** : guitare, **Sergiu Brasovean** : contrebasse

21H | **NANTES**
SCÈNE SULLY

FRANÇOIS CORNELOUP
QUINTET "REVOLUTION"

Création - France

François Corneloup, le colosse du saxophone baryton, est le fil rouge de cette édition où il sera sur tous les fronts : solo, duo, quintet festif avec le Peuple Étincelle, et une création "Révolution". Révolution car il a choisi (excepté la très confirmée Sophia Domancich) de s'entourer de musiciens de la nouvelle génération pour une belle profession de foi : "La musique sera pleine et généreuse, faite de rythmiques charnues et sophistiquées, de chants virtuoses et de mélodies lumineuses... avec la joie et l'envie du renouveau" ! Un beau programme, non ?

François Corneloup : saxophone, **Sophia Domancich** : piano, **Simon Girard** : trombone, **Joachim Florent** : basse, **Vincent Tortiller** : batterie

Coproduction Europajazz, D'Jazz Nevers, Les Rendez-vous de l'Erdre et Jazz d'Or



21H | **NANTES**
SCÈNE BLUES

THORBJØRN RISAGER
& THE BLACK TORNADO Danemark

À chaque concert et à chaque album, cet étonnant et fougueux danois nous oblige à constater que les Européens savent aussi jouer le Blues et de quelle manière ! Du laid-back "Knopflerien" au boogie "Hookerien", Thorbjørn propose une formidable Rythm'n'Blues mâtiné de soul, agrément de Blues avec une cohésion incroyable (la formation n'a pas bougé depuis dix ans et 800 concerts au compteur !). C'est du lourd, du percutant, du Soul-Blues haut de gamme !

Thorbjørn Risager : voix/guitare, **Peter Skjerning** : guitare, **Emil Balsgaard** : clavier, **Søren Bøjgaard** : basse, **Martin Seidelin** : batterie, **Kasper Wagner** : saxophones, **Peter Kehl** : trompette

21H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

NAKATINI QUINTET

Un jazz joyeux et swingant pour rendre hommage aux fameux Jazz Messengers d'Art Blakey.

Ewen Cousin : trompette, **Raphaël Herlem** : saxophone, **Gaetan Nicot** : piano, **Anthony Muccio** : contrebasse, **Arnaud Lechantre** : batterie

21H30 | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
QUAI DE BLIESRANSBACH

ELISE & THE SUGAR SWEETS

Ce solide combo est un cocktail assez épatant de Blues, Soul et de Rhythm & Blues ! L'arrivée d'une chanteuse, Elise, donne un superbe coup de fraîcheur aux prestations live de ces Sugar Sweets !

Elisa Heyte : voix, **Olivier Raymond** : guitare, **Sylvain Lansardière** : piano, **Jerôme Ferrie** : basse, **Olivier Ferrie** : batterie

21H45 | **LA CHAPELLE-SUR-ERDRE**
LA GANDONNIÈRE

THE ROYAL PREMIERS

The Royal Premiers sont des maîtres du rock'n'roll-garage sixties : rhythm and blues, soul, jazz et boogaloo ! C'est envoyé avec une grosse énergie, à coups de morceaux percutants !

22H | **NANTES**
SCÈNE MIX JAZZ

FABRIZIO RAT - LA MACHINA *Italie*

Profondément influencé par la techno de Jeff Mills, issu à la fois du jazz et du classique, Fabrizio Rat se partage entre le Magnetic Ensemble et le Cabaret contemporain. Signé sur le prestigieux label d'Arnaud Rebotini (Blackstrobe records), Fabrizio Rat fait jaillir de son piano et de ses machines une spirale de boucles envoûtantes, de riffs effrénés et de martèlements hypnotiques !

Fabrizio Rat : piano/machine

Involve Records - Sowhul District



22H30 | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE

FOENIX BIG BAND **INVITE ANDREAS SCHAEER**

Création - France / Suisse

En 2016, sur la grande scène nautique, ces vingt jeunes musiciens nantais avaient absolument emballé plus de 10 000 spectateurs avec leur jazz mixé de hip hop ! Cette année, c'est une fameuse création que leur propose le festival, une exceptionnelle rencontre avec l'un des musiciens européens les plus en vue du moment : Andreas Schaerer, chanteur à la technique vocale exceptionnelle, allant du chant lyrique au scat en passant par le beatbox. Un improbable croisement entre Bobby Mc Ferrin et James Brown !

Andreas Schaerer, Pierre-Yves Bellec alias PYB : voix, **Basile Gautherot** : DJing, **Lilian Mille** - **Damien Ribeiro, Solène Haury** - **Alizé Pasquier** : trompettes, **Owen Le Gall** - **Balthazar Bodin** - **Chloé Grimault** - **Emile Scoubart** : trombones, **Julien Tattevin** - **Jean-Baptiste Gaschard** - **Liova Loeve** - **Anissa Gaspar** - **Florent Pouzet** : saxophones ; **Clément Baumann** : guitare, **Gaspard Berton** : clavier, **Luc-Antoine Duret** : contrebasse, **Léo Tochon** : batterie, **Jean-Marie Bellec** : direction



PARC DE LA NAUTIQUE
prohelvetia

22H30 | **NANTES**
PANNONICA

DES LIONS POUR DES LIONS

Des Lions pour Des Lions s'affranchit des genres, du temps, et jouit plutôt des expériences, des curiosités et des histoires de chacun. Cet affranchissement mêlé à ces libertés forme le socle de ces lions, et leur permet de contourner une sphère musicale très étendue et bariolée. S'il fallait nommer cette sphère, elle s'appellerait "transe", la transe apatriote que l'on retrouve dans le rock, la musique africaine et indienne, le blues, la musique noise, le jazz, cette énergie qui prend tout son sens chez Des Lions.

■ Ouverture des portes à 22h, nombre de places limité





DIMANCHE 02 SEPT.

8H | **NANTES**
BASSIN CEIRNAY | 

FRANÇOIS CORNELOUP

Un lever de soleil avec un solo de François Corneloup, le colosse du saxophone ? Immanquable ! Une expérience unique ! Un bloc d'énergie pure, qui n'oublie jamais la mélodie, la fraîcheur et l'improvisation lumineuse.

12H30 | **NANTES**
BASSIN CEIRNAY | 

DÉPART DES BATEAUX

Après un appareillage dans la bonne humeur, les bateaux quittent Nantes et s'engagent pour la remontée de l'Erdre jusqu'au SNO (Carquefou) puis Sucé-sur-Erdre. Depuis les quais, profitez de cette ambiance de départ haute en couleurs !

12H30 | **NANTES**
LE CANOTIER / BRUNCH BLUES

LLB

Une guitare précise et tranchante, une voix joliment grainée, un swing plaisant, des percussions complices, le trio soul acoustique LLB puise ses influences chez les grandes chanteuses de la soul et du jazz : Etta James, Aretha Franklin, Sharon Jones ou encore Ella Fitzgerald. Attachantes et lumineuses, les compositions de LLB oscillent entre errances sentimentales et petits plaisirs simples du quotidien !

Laurence Le Baccon : chant, **Stéphane Bouaridj** : guitare, **Arnaud Migné** : percussions

13H | **NANTES**
PORT BOYER | 

PASSAGE DES BATEAUX + GROVE ONE

Tournée au fil de l'Erdre

13H | **LESTOUCHES**
ÉTANG LA RIVIÈRE | 

SWING OF FRANCE

Description p.15

14H | **NANTES**
SCÈNE TREMPLIN BLUES

LITTLE MOUSE & THE HUNGRY CATS

14H30 | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE / RÉGION

ZOUNDS *France*

Cet emballant trio emmené par le pétulant saxophoniste Xavier Thibaud est formé de musiciens ligériens très actifs déjà au sein de groupes fort connus (Zephyrologie, Slurp BB, Marabout Orkestra, Pulsar..) et du fameux collectif 1Name4aCrew ! Leur musique ? Un "mix" réussi de groove venant de La Nouvelle-Orléans et de standards du jazz ! Une musique sans complexe, faite pour s'amuser, danser et swinguer !

Xavier Thibaud : saxophone, **David Morand** : trompette, **Matéo Guyon** : batterie

14H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

POL TRIO

Un vrai trio piano/basse/batterie et la "première" sur le festival pour un pianiste-compositeur à l'univers musical très poétique.

Paul Lyonnaz dit Pol : piano, **Remi Allain** : contrebasse, **Julien Ouvrard** : batterie

Avec le soutien de l'école municipale de musique de Saint-Sébastien-sur-Loire

14H30-16H15-18H |

SUCÉ-SUR-ERDRE QUAI DE BLIESRANSBACH

FANFARE OOOZ BAND

Cet ensemble Breton, qui se qualifie de Fanfare des Etats Humides d'Armoriques, joue une mixture musicale mélangeant funk, hip hop, groove, musique klezmer... avec des costumes dignes d'un film de Stanley Kubrick ou de Mad Max !

14H30-17H | **CARQUEFOU** PORT BRETON

DES LIONS POUR DES LIONS

Description p.32

15H-16H-17H | **NANTES** SCÈNE SOURIS VERTE

RONAN LE GOURIEREC "PAR LE BOUT DU NOZ"

Muni d'un saxophone baryton et d'une belle énergie, Ronan Le Gouriérec fait danser les enfants ! Il joue et improvise un répertoire original qui s'appuie sur l'histoire d'un blaireau un peu narcoleptique. Une expérience ludique et interactive, entre musique, danse et histoire où les enfants mènent leurs parents par le bout du noz !

■ Nombre de places limité

15H-16H30-18H | **NANTES** SCÈNE SWING

VINOUBE JAZZ BAND

À Nantes, on ne présente plus les musiciens du Vinouze Jazz Band (dirigé par Nano Garcia), ils sont les meilleurs ambassadeurs d'un jazz traditionnel populaire et toujours capables de nous faire danser au son des "classiques" de King Oliver, Sidney Bechet ou Kid Ory, en présence de l'association de danseurs Youpi Swing. Cette année, énorme privilège, ils fêtent leurs cinquante ans d'existence.

Dominique de la Rochefordière : trompette/cornet,
Philippe Giraudet : saxophone alto/soprano, **Thierry de Faymoreau** : trombone, **Jean Ordroneau** : piano/banjo, **Jean "Nano" Garcia** : batterie, **Xavier Lynch** : contrebasse/
Souba, Didier Williamson : guitare/voix

15H | **SUCÉ-SUR-ERDRE** QUAI DE BLIESRANSBACH

NDEYE MBOUP / KEVIN DOUBLÉ

Ndeye est d'abord la chanteuse très remarquée du groupe "The Three Generation Blues Band" vainqueur du tremplin blues des RDV de l'Erdre 2015 ! Un petit bijou de poésie bluesy !

Ndeye Mboup : voix, **Kévin Doublé** : voix/guitare/harmonica, **Franck Thomelet** : percussions, **Eric Richard** : piano, **Jeff Vincendeau** : contrebasse

15H30 | **NANTES** SCÈNE SULLY

MICHEL BENITA ETHICS *France / Japon*

Fidèle contrebassiste d'Aldo Romano, compagnon d'Erik Truffaz, Michel Benita est l'homme de tous les horizons du jazz. Il lui manquait une dimension world : en 2010 il fonde ce groupe avec la joueuse de koto Mieko Myazaki pour proposer un jazz voyageur comme les musiques du monde qui l'inspirent. Michel Benita est ici, un compositeur aérien et lumineux, grand maître des couleurs sonores et toujours le brillant contrebassiste que l'on connaît.

Michel Benita : contrebasse, **Mieko Myazaki** : koto/voix, **Manu Codjia** : guitare, **Matthieu Michel** : trompette, **Philippe Garcia** : batterie

15H30 | **NANTES** SCÈNE TREMPIN BLUES

MOSHKA

15H30 | **CARQUEFOU** PORT JEAN

NUCA SWING

Un répertoire swing pour les danseurs de Lindy Hop.



MICHEL BENITA ETHICS



VINOUZE JAZZ BAND



SANTI QUINTANS' LION'S MOUTH



HAILU MERGIA



ARNAUD FRADIN & HIS ROOTS COMBO

15H30 | **NANTES**
PÉNICHE FRANCE BLEU / CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASE

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan.

France Bleu : 101.8 FM à Nantes

16H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ EN LOIRE-ATLANTIQUE

THE BIG ROOM

Sous la baguette de Florian Chaigne (Pulse, Colonia...) un trio de feu qui "ouvre" d'autres horizons au jazz.

Pierre-Yves Merel : saxophone, **Sylvain Didou** : contrebasse
Florian Chaigne : batterie

16H30 | **SUCÉ-SUR-ERDRE**
QUAI DE BLIESRANSBACH

THORBJØRN RISAGER & THE BLACK TORNADO

À chaque concert et à chaque album, cet étonnant et fougueux danois nous oblige à constater que les Européens savent aussi jouer le Blues et de quelle manière ! Thørbjorn propose un formidable Rythm'n'Blues mâtiné de soul, agrémenté de Blues avec une cohésion incroyable. C'est du lourd, du percuteur, du Soul-Blues haut de gamme !

Composition du groupe p.31

17H | **CARQUEFOU**
PORT JEAN

ARNAUD FRADIN & HIS ROOTS COMBO

Arnaud Fradin, guitariste nantais explosif et chanteur au falsetto dévastateur, leader de Malted Milk propose Roots Combo : de Lighthnin' Hopkins à Skip James en passant par Muddy Waters, un formidable retour aux sources du Blues !

Arnaud Fradin : voix/guitare, **Thomas Troussier** : harmonica,
Igor Pichon : basse, **Richard Housset** : batterie

17H | **NANTES**
SCÈNE TREMPIN BLUES

THOMAS DOUCET AND THE G LIGHTS

17H30 | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE / RÉGION

SANTI QUINTANS' LION'S MOUTH

France / Lituanie

Directeur de la classe de jazz du conservatoire du Mans, Santiago Quintans est aussi un guitariste dont la carrière commencée aux Etats-Unis est riche de rencontres prestigieuses (Maria Schneider, Kenny Wheeler, Paul Rogers...). Pour ce nouveau projet, soutenu par une rythmique top niveau, il invite le saxophoniste Liudas Mockunas, chef de file du jazz Lituanien. Énergie et vitalisant !

Santiago Quintans : guitare, **Liudas Mockunas** : saxophone,
Sébastien Boisseau : contrebasse, **Ramon Lopez** : batterie

18H30 | **NANTES**
SCÈNE TALENTS JAZZ LOIRE-ATLANTIQUE

SUBUTEX

Comment jouer du jazz avec un esprit rock et déjanté par trois membres du collectif 1name4acrew.

Xavier Thibaud : saxophone baryton, **Jean-Jacques Becam** :
guitare, **Sven Michel** : batterie

19H | **NANTES**
SCÈNE MIX JAZZ

HAILU MERGIA *Ethiopie / USA*

Auteur du fabuleux tube Musicawi silt dans les années 70, Hailu Mergia était le leader du Wallias Band, pilier des nuits folles d'Addis Abeba à l'heure de gloire de l'éthio jazz ! Quarante ans après, ranimée par le label Awesome Tapes from Africa, cette légende vivante vient de sortir un album de toute beauté : *Lala Belu*. Génial claviériste et accordéoniste, Hailu Mergia compose une musique sincère, pleine d'espoir, une véritable ode à la vie et au groove !

Hailu Mergia : piano électrique/orgue/mélodica/accordéon
voix, **Alemseged Kebede-Anissa** : basse, **Kenneth Courtney Joseph** : batterie

19H30 | **NANTES**
SCÈNE SULLY

PING MACHINE *France*

Dirigé par Fred Maurin, ce big-band-moderne est l'une des grandes formations les plus passionnantes de l'hexagone. Ping Machine prend plaisir à proposer une musique contemporaine à la fois radicale, entière et passionnée, servie par des solistes haut de gamme, mais en n'oubliant jamais le plaisir de l'auditeur, le transportant au cœur d'une architecture musicale pleine de poésie et d'images sonores propices à l'évasion. Moderne et surprenant ! Balayé par l'orage en 2017, Ping Machine revient cette année !

Bastien Ballaz : trombone, **Stephan Caracci** : marimba/vibraphone/glockenspiel, **Guillaume Christophel** : saxophone baryton/clarinette/basse, **Jean-Michel Couchet** : saxophones alto & soprano, **Andrew Crocker** : trompette/bugle, **Fabien Debellefontaine** : saxophone alto/clarinette/flûte, **Florent Dupuit** : saxophone ténor/flûtes, **Quentin Ghomari** : trompette/bugle, **Didier Havet** : trombone basse/tuba, **Rafaël Koerner** : batterie/percussions, **Paul Lay** : piano/synthétiseurs, **Frédéric Maurin** : guitare électrique/programmations/composition/direction, **Fabien Norbert** : trompettes/bugle, **Raphaël Schwab** : contrebasse, **Julien Soro** : saxophone ténor/clarinette

20H | **NANTES**
SCÈNE BLUES

BENOIT BLUE BOY/NICO DUPORTAL & SES GAZIERS DU RYTHME **FEAT. STAN NOUBARD PACHA** *France*

D'un côté une légende du Blues "à la Française", Benoit Blue Boy et de l'autre l'une des figures incontournables de la scène "Rockin'Rythm&Blues" européenne, Nico Duportal ! Résultat : le Blues-Calypto-Soul-Mambo-Rock de Nico revisité avec punch le répertoire vintage des pionniers du Rock 'n roll français des années 60 (JP Sasson, Mac kac, Moustache...) et la voix de Benoit Blue Boy surfe avec magie et fougue sur le tout !

Benoît Blue Boy : voix/harmonica, **Nico Duportal** : guitare voix, **Stan Noubard Pacha** : guitare, **Thibaut Chopin** : basse/contrebasse, **Pascal Mucci** : batterie, **Olivier Cantrelle** : orgue/piano, **Alex Bertein** : saxophone baryton, **Sylvain Téréjizo** : saxophone ténor

21H | **NANTES**
SCÈNE NAUTIQUE

BIRELI LAGRÈNE + CHARLIER / SOURISSE MULTIQUARIUM BIG BAND **REMEMBER JACO PASTORIUS** *France*

Il y a trente ans disparaissait Jaco Pastorius, le plus grand bassiste de jazz-rock de tous les temps (Weather Report, Pat Metheny, Joni Mitchell...) ! Bireli Lagrène qui a partagé la scène avec lui et participé à plusieurs de ses albums a souhaité faire revivre sa mémoire, exclusivement à la basse Fretless, en jouant les titres majeurs de sa carrière (Twins, Invitation, Word of Mouth, et le répertoire Weather Report...). Le formidable Multiquarium Big Band du fameux duo Charlier/Sourisse viendra apporter un écran idéal à la basse de Bireli ! Attention ! L'événement du festival !

Claude Egéa : trompette, **Pierre Drevet** : trompette, **Erick Poirier** : trompette, **Yves Le Carboulec** : trompette, **Stéphane Chausse** : alto saxophone/clarinette, **Lucas St-Cricq** : alto & saxophone ténor, **Stéphane Guillaume** : sop & ten sax/flûte/clarinette, **Fred Borey** : ten sax, **Fred Couderc** : baryton sax/basse clarinette, **Denis Leloup** : trb, **Damien Verherve** : trb, **Philippe Georges** : trb, **Didier Havet** : tb basse, **Benoît Sourisse** : piano/orgue Hammond, **Pierre Perchaud** : guitare, **André Charlier** : batterie, **Nicolas Charlier** : percussions, **Bireli Lagrène** : basse

21H | **NANTES**
SCÈNE MIX JAZZ

URSUS MINOR *France / USA*

Jazz, rap, funk, rock, free, blues sans doute, Ursus Minor fait fit des genres. Ce puissant quartet réunit deux vétérans du jazz : le génial claviériste Tony Hymas, l'artiste fil rouge du festival François Corneloup et deux jeunes musiciens américains Marcus Machado et Rodney Ruckus. De retour à Nantes, ils invitent une jeune rappeuse de Nanterre au verbe aussi imagé qu'acéré : Billie Brelok. Réunis autour des luttes, de l'engagement social et d'une musique libre, Ursus Minor est sans frontière !

Tony Hymas : claviers, **Marcus Machado** : guitare, **François Corneloup** : saxophone baryton, **Rodney Ruckus** : batterie, **Billie Brelok** : rap



LE FESTIVAL C'EST AUSSI...

DES VILLAGES À QUAI

Le festival est un "rdv" jusqu'au bout !

À Nantes, sur les quais, c'est le rendez-vous des structures culturelles pour le lancement de leur nouvelle saison mais aussi le rendez-vous des commerçants partenaires et des associations locales qui présentent leurs actions et proposent de quoi se restaurer et se désaltérer ! Où les retrouver ?

Le village culturel au Pont Morand.

Le village restauration quai Henri Barbusse, quai de Versailles et île de Versailles.

Le village solidaire sur l'île de Versailles.

Les commerçants partenaires installés sur les quais.

UNE BOURSE AUX DISQUES

Au cœur de l'île de Versailles, venez chiner des vinyles de jazz, mais pas seulement ! Disquaires et labels professionnels proposent un large choix de collections et une grande diversité de genres musicaux !

Infos pratiques, voir p.44

DES BALADES SUR L'EAU

Expérimentez le festival autrement ! Embarquez pour une courte promenade ou une longue croisière apéritive sur l'Erdre, à bord de la Luce et des Bateaux Nantais.

Infos pratiques, voir p.45

DES DÉMONSTRATIONS DE DANSE

L'association Youpi Swing anime les concerts avec des démonstrations de danse ! Youpi Swing regroupe des danseurs passionnés par les danses swing des années 1920 et 1940, époque où les orchestres faisaient danser plus de 4000 personnes dans les célèbres salles de Cotton Club ou du Savoy Ballroom à New-York. Rendez-vous devant la scène Swing !

Scène swing, dimanche 02 sept., à partir de 15h

4 CATÉGORIES DE BATEAUX À REPÉRER SUR L'EAU

La flottille de 200 embarcations est divisée en 4 catégories de bateaux. Chacun aborde un pavillon à la couleur de sa famille permettant de le repérer sur l'eau !

- **Voile-aviron** : bateaux dénués de quille et caractéristiques d'une pratique mixte de la plaisance, tantôt à la voile, tantôt l'aviron.
- **Dériveurs** : les dériveurs sont des monocoques munis d'une dérive rétractable : d'une grande commodité !
- **Quillards** : bateaux pourvus d'une quille fixe faisant office de plan antidérive.
- **Plaisance mécanique** : la coque d'un canot automobile est conçu en fonction de sa machine et celle d'un bateau à vapeur de son encombrement.



AUTOUR DU FESTIVAL

UN FESTIVAL POUR TOUS !

L'équipe du festival est attentive à rendre le jazz et le patrimoine nautique accessibles au plus grand nombre. Elle mène un travail d'actions culturelles destiné à favoriser la rencontre entre les artistes et le public.

AU SEIN DU QUARTIER NANTES ERDRE

De mai à juin, le festival propose des ateliers dans trois écoles. Ces ateliers sont animés par le groupe Zounds, qui se produit pour les élèves et leurs parents. À la fin du mois d'août, 5 concerts gratuits, au pied des habitations, sont proposés dans le cadre de la "Tournée des Batignolles".

AU CENTRE DE DÉTENTION

En septembre, des ateliers ainsi qu'un concert, animés par le groupe SubuteX, sont proposés aux détenus.

DES ACCUEILS PRIVILÉGIÉS

Visite des coulisses, rencontre avec les équipes, balade en bateau ...

Pour organiser une sortie sur le festival avec votre structure, n'hésitez pas à nous contacter : actionculturelle@ace-nantes.fr

DES PARTENAIRES ESSENTIELS

L'Association culturelle de l'été, organisatrice du festival, est soutenue de manière forte par ses partenaires institutionnels dont la Ville de Nantes en premier lieu. Le festival est aussi soutenu de manière primordiale par des partenaires privés et mécènes nombreux et fidèles. C'est avec tous ces appuis que Les RDV de l'Erdre grandissent avec une généreuse pertinence !

DES RÉSEAUX NATIONAUX

LES RÉSEAUX JAZZ NATIONAUX

Les RDV de l'Erdre font partie de l'AJC, du CRDJ, du Jazz est LA, de France Blues, de ReZZo Focal Jazz à Vienne.

AJC (Association Jazzé Croisé) est le réseau de diffusion de jazz en France et en Europe qui travaille en faveur de la circulation des artistes, de l'émergence de nouveaux talents et de la création de projets inédits. Le réseau s'implique également dans le développement de différents projets en matière de coopération et d'échanges internationaux. LAJC reçoit le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, de la SACEM, du CNV, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM et du FCM. Jazz Migration est un projet de soutien au développement de carrière de jeunes, Formations de jazz initié par Afijma, repris par l'AJC et développé en partenariat avec la FEDELIMA.

LES PARTENAIRES DE LA BELLE PLAISANCE

Actifs sur le territoire toute l'année, les clubs nautiques et associations de patrimoine de la métropole Nantaise sont impliqués pleinement dans l'organisation du festival.



INFOS PRATIQUES

PRATIQUE NANTES

L'accès au festival est gratuit dans toute la ville !

HORAIRES

• Site et villages

Vendredi de 19h à 01h
Samedi de 11h à 01h
Dimanche de 11h à 22h
Fermeture île de Versailles 1h plus tôt chaque jour

• Village culturel

Vendredi de 18h à 22h
Samedi de 14h à 22h
Dimanche de 14h à 20h

ACCUEIL FESTIVAL POINT INFO

En haut du square du Maquis de Saffré.
Des médiateurs vous accueillent également aux entrées du festival pour vous renseigner !

POINTS SECOURS

• Quai Ceineray

Face à la rue d'Argentré

• Quai de Versailles

Près de la scène Blues

• Quai Henri-Barbusse

Péniche-crèche Une Souris Verte

BOURSE AUX DISQUES

Galerie de la Maison de l'Erdre, île de Versailles.

Ouverte samedi de 11h à 21h et dimanche de 12h à 20h

ACCÈS AU FESTIVAL

• **Accès** : place du Pont Morand, rue Sully, ponts Saint-Mihiel et Motte-Rouge, place Waldeck Rousseau, quai de Versailles.

• **Vigipirate** : attention ! Dans le cadre du plan Vigipirate, les entrées sont contrôlées.

• **À vélo** : Évitez de rentrer sur le site ! Parkings vélo aux entrées du site, notamment au Port Communeau avec contrôle technique par Place au Vélo le samedi après-midi, parking cathédrale NGE, place Waldeck Rousseau

• **En tram** : stations 50 Otages, Motte Rouge (L2)

• **En bus** : arrêts 50 Otages (52-12-32), Tortière (52-70), Lemoine (52-70), Bonde (22)

• **En voiture** : parkings NGE Decré, Cathédrale, Bretagne et Talensac.

• **Parkings TAN** : déposez votre voiture dans un des parkings relais aux entrées de ville, puis empruntez les transports en commun. Vous économisez le parking payant du centre-ville et évitez les embouteillages !

Gratuit sur présentation d'un ticket de tramway ou de bus
Ouest : Marcel Paul - L3
Nord : Beaujoire - L1
Sud : Pont Rousseau - L2
Porte de Vertou - L4
+ d'infos sur : tan.fr

• **En covoiturage** :
covoiturage.loire-atlantique.fr
covoiturage-nantesmetropole.fr

HÉBERGEMENT

Nantes Camping

*21 boulevard du Petit Port à Nantes
02 40 74 47 94
nantes-camping.fr*

Autres hébergements : renseignements auprès de Nantes Tourisme.

UN FESTIVAL ECO-RESPONSABLE

Tri des déchets, déplacements doux... Limitons ensemble l'impact écologique du festival !

Nouveautés 2018

• Usage exclusif d'une **vaisselle compostable** sur tous les stands des villages. Adoptez les bons gestes pour permettre son compostage !

• **De grands points de tri mutualisés** sur l'espace de restauration, quai Henri Barbusse. Allez à la rencontre des ambassadeurs du tri sur ces points !

• Un espace de sensibilisation et d'information place de la Bonde

Toutes ces actions sont menées en partenariat avec AREMACS, Place au vélo, Nantes Métropole et des acteurs éco-manifestation de la collectivité ainsi que les restaurateurs.

PRÉVENTION

Les "veilleurs de soirée" sont installés pendant le festival près de la scène Mix Jazz pour informer des comportements à risques liés à l'alcool, à l'exposition au bruit...

RESTAURATION & BARS

• Villages Restauration

Stands tenus par des associations et des commerçants partenaires.

Quai Henri-Barbusse, quai de Versailles, île de Versailles et Pont Morand

• Bars du festival

À proximité des scènes.

Tenus par Yamoy, Espho, Rock'n Dal, Kythibong et la radio associative Prun', mais également par des partenaires (Fédération des Vins de Nantes, Ackerman, Kerisac, Fédération Viticole de l'Anjou et de Saumur).

• Commerçants partenaires et mécènes du festival

Ils vous accueillent pendant toute la durée du festival.

Tabac Saint-Mihiel, So Fresh Burger, Le Comedy, Mille et Une saveurs, Le Café de l'Île, SPAR St-Mihiel, Les terrasses de la Marina, Intermarché Pitre Chevalier et Eraudière.

• Café des enfants

Île de Versailles

Ouvert samedi de 15h à 21h et dimanche de 12h à 20h

BALADES SUR L'EAU

• Avec le bateau La Luce

Embarquement au niveau de la place de la Bonde, au pied du Pont Saint-Mihiel. Samedi et dimanche entre 15h et 19h30. Départ : toutes les 45' - Durée balade : 30' Tarif unique : 6€ - Billetterie sur place.

• Croisière-repas musical

En naviguant au plus près de la flotte de Belle plaisance, profitez d'un repas sur l'eau rythmé par le talentueux guitariste Daniel Givone.

Embarquement Gare fluviale des Bateaux Nantais (Pont de la Motte-Rouge) Dimanche 3 septembre à 13h Tarif adulte 79€ / enfant 23€ Réservations : bateaux-nantais.fr 02 40 14 51 14

PRATIQUE **AU FIL** **DE L'ERDRE**

L'accès au festival est gratuit dans toutes les villes !

PENSEZ AU VÉLO !

Pour vivre le festival à vélo et au fil de la rivière, l'association **Place au vélo** vous propose des conseils pratiques, des idées d'itinéraires et des circuits vélo spécialement conçus pour le festival !

Infos sur feteduvelo-nantes.fr

PENSEZ AU TRAM-TRAIN !

En tram-train, la ligne Nantes-Chateaubriand dessert les villes de Nort-sur-Erdre, Sucé-sur-Erdre et La Chapelle-sur-Erdre.

Infos sur ter.sncf.com/pays-de-la-loire

À NORT-SUR-ERDRE

Contact : 02 51 12 01 45

Horaires et lieux : Jeudi après-midi au plan d'eau (derrière le port), jeudi soir au port (place du bassin), vendredi matin au port, vendredi à 11h à la Poupinière.

À SUCÉ-SUR-ERDRE

Contact : 02 40 77 70 20
communication@suce-sur-erdre.fr

Horaires et lieux : mercredi au Parc Germaine le Goff, vendredi, samedi et dimanche au port, quai de Bliesransbach.

Parking voitures fléché.

Repli à la Papinière en cas d'intempéries.

À PETIT MARS

Contact : 02 40 72 77 16
mairie@petitmars.fr

Horaires et lieux : vendredi au Port de la Rivière.

Parking voitures fléché à proximité. Stationnement vélos au parking voiture.

À LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

Contact : 02 40 72 09 01
capellia@lachellesurerdre.fr

Horaires et lieux : samedi à la Grimaudière (club de l'A.N.C.R.E, accès par le Chemin de la Grimaudière) et à la Gandonnière (accès par l'avenue de la Gandonnière)

À CARQUEFOU

Contact : 02 28 22 24 40
culture@mairie-carquefou.fr

Horaires et lieux : samedi et dimanche, à Port Jean et Port Breton, et aux Renaudières pour le Musée de l'Erdre.





LES RDV DE L'ERDRE EN LIGNE

Vidéos en direct, interviews, coulisses
Restez connectés avec le festival !
Et partagez vos photos, vidéos,
coups de cœur... avec le hashtag #rdverdre



RENDEZVOUSERDRE.COM
02 51 82 37 70
CONTACT@RENDEZVOUSERDRE.COM

L'ÉQUIPE

Président
Nicolas Visier

Vice-président
Bernard Prudhomme

Trésorier
Alain Millet

Secrétaire
Jean-Baptiste Schieb

Direction
Loïc Breteau

Direction artistique
Armand Meignan

Programmation
Scène Mix Jazz
Estelle Beauvineau

Direction nautique
Marc Tourneau

Coordination nautique
Camille Le Gall assistée de
Mégane Delhote, Laurent Chaillou
et Jean-Jacques Cadoret

Administration
Mathieu Douchet

**Communication
et relations presse**
Juliette Bonhême
assistée de Raphaëlle Chasle

**Communication
numérique**
Antoine Boiteux
assisté de Marine Monbelli

Partenariats
Stéphane Roger
assisté de Justine Morinaud

Action culturelle
Estelle Beauvineau
assistée de Doriane Le Pogam

Production
Arnaud Mahé
assisté de Fanny Lemasle

**Conseil projets
et accueil professionnel**
Cécilia Guénégo

**Coordination
concerts "Hors-piste"**
Juliette Bonhême

Bénévolat et éco festival
Julien Abiven

Direction technique
Edmonde Maigret

Régie générale
Tony Caruelle
assisté de Florent Rano

Régie
Rebecca Chamouillet
assistée de Philippe Bléteau,
Louis Régnieret, Jérôme Guineil

Villages
Flavie Pommier-Gasnier

Scénographie
Cyrille Bretaud

Création graphique
Appelle moi Papa

Impression
Imprimerie Allais

**L'équipe,
c'est également
tous les bénévoles,
régisseurs, techniciens
et prestataires.**

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

AVEC LE SOUTIEN DE NOS PARTENAIRES



AVEC LA PARTICIPATION DE



AVEC LE CONCOURS DE



AVEC LE SOUTIEN DE NOS MÉCÈNES



Les commerçants des quais de l'Erdre : La Tonnelle, So Fresh Burger, Le Comedy, Café de l'île, Mille et une saveurs, SPAR Saint-Mihiel, Le Tabac saint-Mihiel, Les terrasses de la Marina, Intermarché Pitre Chevalier, Intermarché Eraudière, Le Canotier, Pépé Guinguette, Gabara 1715, Enez an Tensor.

PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES NAUTIQUES



L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ EST MEMBRE DE



LES PARTENAIRES DES VILLES

SUCÉ-SUR-ERDRE



NORT-SUR-ERDRE



LA CHAPELLE-SUR-ERDRE



CARQUEFOU



PETIT MARS



MERCI !

REMERCIEMENTS SPECIAUX

Jack-Alain Guiho,
fondateur et ancien directeur
du festival de 1987 à 2004.

REMERCIEMENTS

- Les services municipaux de la ville de Nantes et notamment la Direction des Affaires Culturelles
- Les services techniques de Nantes Métropole et leurs personnels
- La Maison de l'Erdre et son personnel
- Les services du Conseil Départemental de Loire-Atlantique
- Musique et Danse en Loire-Atlantique
- Les services municipaux des villes de Nort-sur-Erdre, Sucé-sur-Erdre, La Chapelle-sur-Erdre, Petit Mars, Carquefou, Blain et Guenrouët
- Le Conservatoire à rayonnement régional de Nantes
- L'équipe de quartier de Nantes Erdre
- Les écoles élémentaires Beaujoire et Maisonneuve, l'école maternelle Linot et Nantes Action Périscolaire

- Le Centre socio-culturel du Port Boyer
- La Fédération des Amis de l'Erdre
- Le SPIP 44, la Ligue de l'enseignement 44, le CGEC et l'ARS
- L'Orchestre du CHU ArtMuzik Jazz
- Écopôle
- La Crèche Une Souris verte
- Les membres de la commission d'écoute et le jury du Tremplin bleus, Christophe Mourot, Alain Millet, Jacques Perrin et Jean-Paul Perron, Blues Magazine, Soubag
- Les danseurs de l'association "Youpi Swing"
- Stéphane Rebeschini pour la Bourse aux disques
- SURPRENANTES et la péniche LE D'Ô, L'Hôtel, La Pérouse
- Domaine Henri Poiron
- Les associations Yamoy', Espho, Kytbyong et Rock'n'dal, la radio Prun', la Dorade et Les Veilleurs de soirées
- Les clubs nautiques du SNO et de l'ANCRE et leurs équipes de bénévoles,

le CVAN et la base nautique de Mazerolles, la base nautique de Nantes, les associations La Cale 2 l'île, l'ABPN, l'amicale des plaisanciers de Nort-sur-Erdre, Patrick Leclesve et Dounia, Olivier Biche, Yann Trélohan, Bruno Lesvêque, Michel Izard, Louis Pillon, Les amis du musée Maritime de la Rochelle, Nantes Atlantique Canoë Kayak, François Casalis, le Musée de la batellerie Conflans-Sainte-Honorine, Le Chasse-Maré

- Florence Osman de l'OT de Sucé sur Erdre
- Alain Bara et Bretagne Fluviale
- Les lycées de l'Erdre, le Lycée Maritime Jacques Cassard et le Lycée La Joliverie
- Philippe Jahan et le service des voies navigables du Conseil départemental
- NGE et la capitainerie du port de l'Erdre
- La DDTM

Et bien-sûr...
l'ensemble des bénévoles !



Retrouvez les CDs
des artistes programmés
aux RDV de l'Erdre dans les
espaces culturels E. Leclercq.

Centre commercial PARIDIS
10 Route de Paris à Nantes
02 40 93 97 20

Atlantis le Centre
Zone Commerciale Atlantis
à Saint-Herblain
0 825 16 81 57

**Du 20 août au 03 sept.,
venez au Centre Culturel Paridis
pour découvrir l'exposition
de bateaux de l'association
La Cale 2 l'île et le samedi
1^{er} sept. à 15h assistez au
show-case de Swing of France
(présentation p. 15).**

CRÉDITS PHOTOS

P.4 photo belle plaisance © Pascale Guittonneau / p.8 François Corneloup © Julia Robin / p.9 Man operating water tricycle © Library of Congress
G.G.Bain / p.13 Zounds © Michael Parque / Le Peuple Etincelle © Tina Mérandon / Des lions pour des lions © Coline Linder / p.14 Swing of France
© SOF PROD / Belle Plaisance © Chloé Lelièvre / Big Joanna © DR / p.17 François Corneloup © Frédéric Thomas / Belle Plaisance © DR / Grove One
© DR / p.18 Xavier Thibaud © Fabrice Bourguin / Ils & elles Jazz quartet © Daniel Gaillard studio / La fanfare FMR © DR / The Big Sets © Sebastian
Thomson / p.21 Jimmy Burns © DR / Ill considered © DR / Angelo Debarre © Alexandre Lacombe / Pierrick Pédron © Philippe Levy-Stab / p.22 AMP
Fiddler © DR / Musica Nuda © Simone Cecchetti / p.25 NOX.3 © Hana Matsuri / Belle Plaisance © DR / Pamphile Chambon © DR / p.26 La Pompe ©
DR / Edward Perraud © Maarit Kytöharju / p.29 Käily Trio © Mathieu / Simon Mary Acoustic Power © RBK Records / Monolithes © Nathalie Gumbretière
/ p.30 François Corneloup Quintet © Sylvain Gripoix / Thor & Friends © Thom Washburn / Thorbjørn Risager & The Black Tornado © Søren Rønholt / p.33
Andreas Schaefer © Reto Andreoli / Fabrizio Gripoix © Dermio Sheila / Elise And The Sugar Sweets © Philippe Poitevin / Foenix Big Band © Arnaud Philippin
/ p.34 LLB © Sarah Scainiglia / Poi Trio © Paskal Le Saux / Belle plaisance © DR / p.37 Michel Benita Ethics © Jean-Baptiste Millot / Vinouze Jazz Band
© DR / p.38 Santsi Quintans' Lion's Mouth © Jean-Michel / Arnaud Fradin & His roots Combo © Aurélie Phiel / Hailu Mergia © Piotr Gruchala / p.41 Ping
Machine © Sylvain Gripoix / Bireli Lagrène © Jacky Lehmann / Ursus Minor & Billie Brelok © Cassandre SCZ nato Tame / p.42 Belle Plaisance © Michael
Foucault / photo ambiance © Michael Parque / p.47 Belle Plaisance © Michael Parque / p.49 Belle Plaisance © Pascale Guittonneau

VOUS AIMEZ LES

**RDV DE
L'ERDRE ?**

SOUTENEZ-NOUS

C'EST FACILE !

POURQUOI ?

D'année en année le festival grandit avec une généreuse pertinence. Continuez cette histoire et affirmez votre soutien et votre attachement à un événement entièrement gratuit en devenant mécène.

COMMENT ?

En apportant un soutien financier qui vous permettra de bénéficier d'une déduction fiscale de 66% de son montant, sur votre revenu imposable (dans la limite annuelle de 20%).

CONTACTEZ-NOUS POUR + D'INFOS

mecene@ace-nantes.fr

Formulaire à retirer à l'accueil du festival

Square Marquis de Saffré

EXEMPLE : un don de 100 € au festival Les RDV de l'Erdre vous permet de bénéficier d'une réduction d'impôts sur le revenu de 66 €. Après déduction, le coût final de votre don n'est plus que de 34 €.

12/13

19/20

Présenté par
Cathy Colin

3 pays de la Loire

à (re)voir sur
france-tv



francebleu.fr

Scène France Bleu - Crédit Mutuel

Rendez-vous devant la Péniche Quai Henri Barbusse
au pied de la passerelle de l'Île de Versailles

- **Concert des Space Captains**
samedi 1er septembre - 20H
- **Showcases** tout le week-end dès 15H30

En partenariat avec le

Crédit Mutuel



Écoutez, on est bien ensemble   Retrouvez aussi toute l'info trafic pendant le festival **101.8**

Club Jazzafip
spécial «Rendez-vous de l'Erdre»

Vendredi 31 août à 19h
en direct et en public

de la péniche France Bleu Quai Henri Barbusse

95.7 Nantes / 97.2 St-Nazaire





LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE **LA** AUX MUSIQUES QUE VOUS AIMEZ !

VENEZ VIBRER AVEC NOUS AUX RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE
DU 27 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE SUR LES BORDS DE L'ERDRE...



CRCM LACO Siren 870 800 299 RCS Nantes. 10 rue de Rieux, CS 14003, 44040 Nantes Cedex 1.

LE FESTIVAL LES RDV DE L'ERDRE EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

27 RUE DE STRASBOURG 44000 NANTES
02 51 82 37 70 - RENDEZVOUSERDRE.COM

