

NANTES • LA CHAPELLE-SUR-ERDRE • SAINT-MARS-DU-DÉSERT • LA CHEVALLERAIS • NORT-SUR-ERDRE • SÉVÉRAC

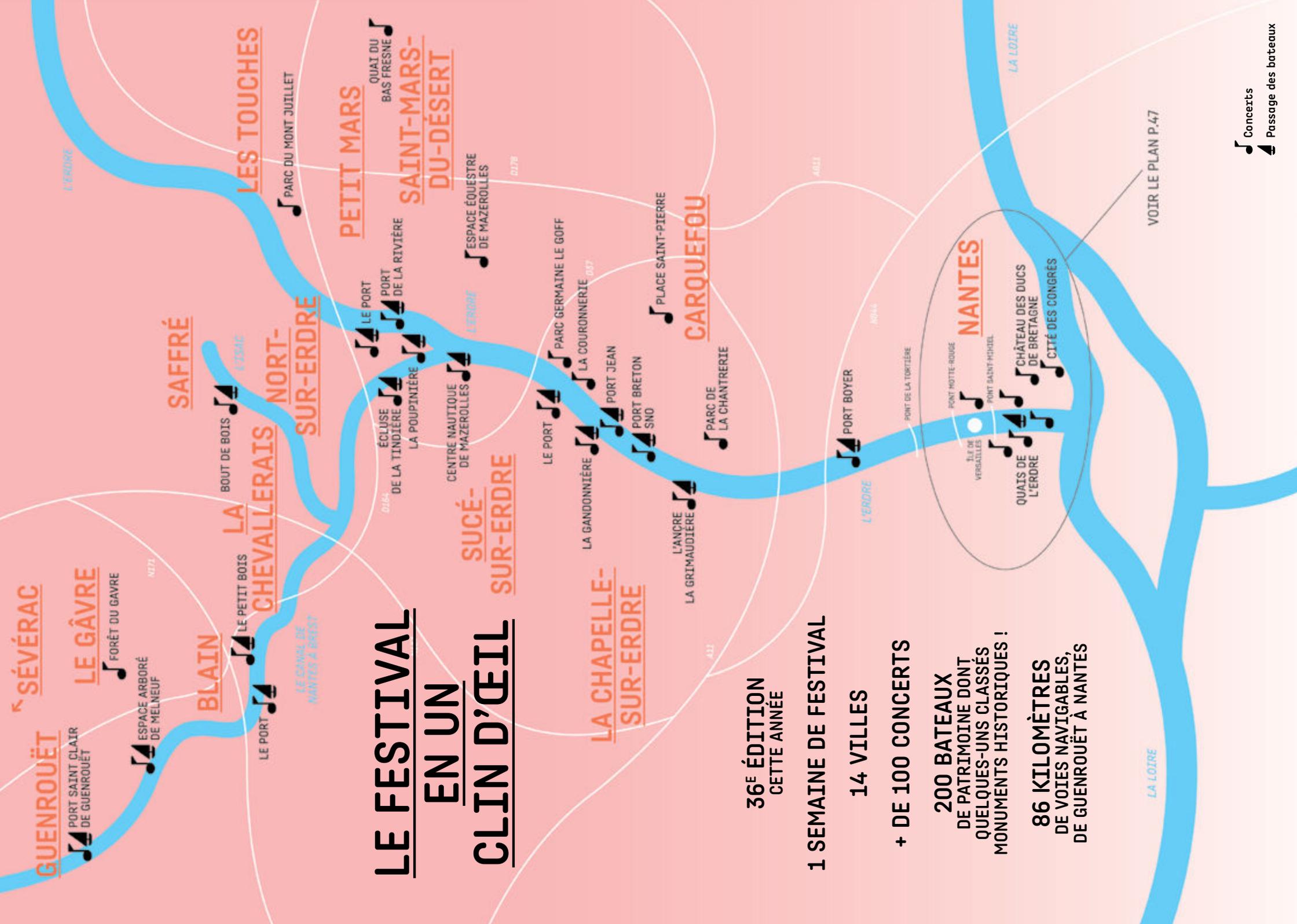
NOUVEAU ROV DE

22.08 > 28.08 2022

JAZZ & BELLE PLAISANCE

L'ERDRE

SUCÉ-SUR-ERDRE • LES TOUCHES • PETIT MARS • GUENROUËT • CARQUEFOU • LE GÂVRE • SAFFRÉ • BLAIN



LE FESTIVAL EN UN CLIN D'ŒIL

36^E ÉDITION
CETTE ANNÉE

1 SEMAINE DE FESTIVAL

14 VILLES

+ DE 100 CONCERTS

200 BATEAUX
DE PATRIMOINE DONT
QUELQUES-UNS CLASSÉS
MONUMENTS HISTORIQUES !

86 KILOMÈTRES
DE VOIES NAVIGABLES,
DE GUENROUËT À NANTES

LA LOIRE

VOIR LE PLAN P.47



Concerts



Passage des bateaux

SOMMAIRE

ÉDITO

L'ÉDITION 2022

LA BELLE PLAISANCE

— *OÙ VOIR LES BATEAUX*

NANTES

— *LA TOURNÉE DES BATIGNOLLES*

— *NANTES*

AU FIL DE L'ERDRE

— *SUCÉ-SUR-ERDRE*

— *CARQUEFOU*

— *NORT-SUR-ERDRE*

— *SAINT-MARS-DU-DÉSERT*

— *LA CHAPELLE-SUR-ERDRE*

— *PETIT MARS*

— *LES TOUCHES*

AU FIL DU CANAL DE NANTES À BREST

— *GUENROUËT*

— *BLAIN*

— *LE GÂVRE*

— *LA CHEVALLERAI*

— *SAFFRÉ*

— *SÉVÉRAC*

AUTOUR DU FESTIVAL

PARTENAIRES

INFOS PRATIQUES

PLAN DE NANTES

ÉDITO

P.05

P.06

P.08

P.09

P.10

P.11

P.11

P.26

P.27

P.31

P.33

P.33

P.35

P.35

P.35

P.36

P.37

P.37

P.37

P.37

P.37

P.37

P.38

P.42

P.44

P.47

LES RETROUVAILLES

Pour cette 36^e édition, nous allons enfin retrouver un format habituel après deux années perturbées par le contexte sanitaire. C'est le grand retour sur les quais et avec celui-ci l'ambiance qui nous tient tous à cœur. C'est le retour d'une programmation artistique XXL et d'un rassemblement nautique rare.

C'est aussi une 36^e édition d'un festival qui se renouvelle et qui vous invite à de nouvelles expériences ! Au-delà des villages associatifs et des scènes sur les quais et les bords de l'Erdre, le festival se déploie à Nantes avec une scène Swing sur le parvis de la Cité des Congrès et la scène Mix Jazz réinventée dans les douves du Château des ducs de Bretagne. Ce sont aussi des concerts chez nos partenaires culturels - Pannonica, le lieu unique, le Cinématographe, devant les caisses du Crédit mutuel, en collaboration avec le collectif Kiosk et bien sûr, la programmation OFF coordonnée par le collectif Culture Bar-Bars !

Cette 36^e édition est aussi une toute première édition pour la ville de Sévérac qui rejoint l'aventure. L'occasion de souligner l'investissement toujours aussi important de toutes les communes et communautés de communes du territoire de l'Erdre et du canal pour l'organisation de ce festival étendu et si unique tout au long de quelques 80 kms de voies navigables !

Nous sommes impatients d'écouter avec vous les artistes invités pour les 120 concerts de cette édition ! Tous les jazz sont là, de leurs formes les plus contemporaines à celles plus classiques, portés par des musiciens qui vivent en région ou des stars internationales ! Ils nous feront partager leur musique et aussi leurs engagements. Impatients également d'admirer les 200 bateaux de patrimoine autour d'unités emblématiques de la région et notamment les basse-indrais qui évoqueront ces pratiques d'un temps passé où les écarts sociaux s'estompaient le temps d'un week-end.

C'est enfin une 36^e édition toute particulière : la dernière pour Armand Meignan qui a œuvré à faire du festival un des très grands rendez-vous du jazz en France avec toute l'exigence et l'ouverture d'esprit pour que le programme artistique se conjugue si singulièrement avec les scènes et sites exceptionnels qu'offre l'Erdre. Expert et passionné, il a tenu pendant toutes ces années à faire découvrir au plus grand nombre toute la diversité et la vitalité du jazz d'aujourd'hui. Nous tenons à lui adresser ici un très grand merci.

Bon festival
et belles retrouvailles !

**LE BUREAU DE L'ASSOCIATION
CULTURELLE DE L'ÉTÉ
ET L'ÉQUIPE DU FESTIVAL**

L'ÉDITION 2022



14 COMMUNES

Au fil de l'Erdre et du Canal, le festival s'étend sur 14 communes, dont une nouvelle cette année : la commune de Sévérac, pour un nouveau concert "lever de soleil" au cœur de la campagne !

RETOUR SUR LES QUAIS

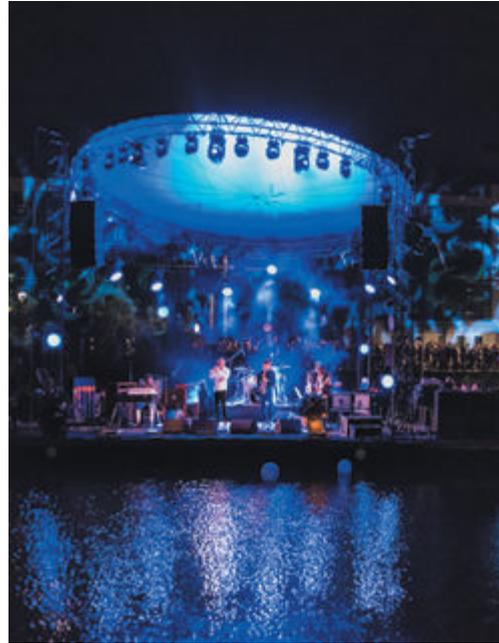
Après deux années d'adaptation, le festival retrouve sa forme habituelle dans l'ensemble des communes et revient sur les quais avec la dimension festive et conviviale qu'on lui connaît !

NANTES : LE JAZZ DANS LA VILLE

À Nantes, le cœur du festival est situé à nouveau sur les quais de l'Erdre avec le retour des villages, de la bourse aux disques et bien sûr des scènes sur l'eau ou sur les rives ! Dans le même temps, le jazz irrigue la ville avec l'installation de la scène Mix Jazz dans les douves du Château des ducs de Bretagne et de la scène Swing sur le parvis de la Cité des Congrès ! À cela s'ajoutent d'autres concerts dans la ville proposés avec les partenaires et une programmation OFF portée par le réseau Culture Bar-Bars !

QUAND LE JAZZ ÉPOUSE LA BELLE PLAISANCE

Entre instants poétiques et instants de fête, la Belle plaisance et le jazz s'embrassent en plusieurs points qui jalonnent la promenade des bateaux. De l'ouverture en lumière dans le port de Nort-sur-Erdre à la Tournée Au fil de l'Erdre, en passant par les levers de soleil ou l'accueil en fanfare, le jazz et la Belle plaisance s'enlacent pour le plaisir de tous !



AU SON DES TROMPETTES !

L'arrivée des quelques 200 bateaux de patrimoine dans le bassin Ceineray à Nantes le samedi est toujours un moment fort du festival, encore plus cette année où des notes de trompettes résonneront de toute part !



GEOFFROY TAMIÏSER DE GUENROUËT À NANTES

Artiste "fil rouge" de cette 36^e édition, le trompettiste Geoffroy Tamisier insuffle une énergie cuivrée dans les écoles de musique, EPHAD et centres de loisirs des communes du Canal. Après avoir travaillé quelques morceaux issus de son répertoire, les élèves de ces écoles les présentent, avec Geoffroy et son "petit bal retrouvé", en première partie des concerts le long du Canal, du 22 au 24 août. En fin de parcours, venez découvrir à Nantes la création qu'il codirige avec le contrebassiste Simon Mary et qui réunit un casting international de très haut niveau !

UNE ÉDITION "GIRLS WHO RUN THE WORLD"

Jaimie Branch, Géraldine Laurent, Sophie Alour, Ivy Ford, Chelsea Carmichael, Naïssam Jalal, Brandee Younger, Hélène Labarrière, Sophia Domancich, Sarah Murcia, Christiane Bopp, Julia Robin et bien d'autres encore... Quand les femmes s'emparent de la création, elles s'imposent comme de redoutables instrumentistes, compositrices et visionnaires !

D'UN PROGRAMME "NANTES ALL STARS"...

De l'ensemble Myriad, création du label Yolk, en passant par le guitariste de haut vol David Chevallier ou la création de Simon Mary et Geoffroy Tamisier, les fleurons de la scène nantaise sont réunis ! La preuve encore avec les levers de soleil portés les piliers de cette scène : Sébastien Boisseau, Alban Darche et Jean-Louis Pommier ou encore le nouveau duo du saxophoniste Matthieu Donarier !

... À UN PROGRAMME INTERNATIONAL !

Parallèlement, ce sont les plus grandes musiciennes et musiciens actuels internationaux que nous recevons. L'innovant label américain International Anthem, représenté par Anteloper, Alabaster DePlume et Brandee Younger, l'équipe américaine du quartet d'Émile Parisien et l'ambitieux programme blues témoignent de la volonté du festival d'être en dialogue avec les scènes jazz du monde entier !

LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE EN AFTER !

Groover aux sons électro jazz et de toute autre origine, c'est aussi possible ! Rdv pour deux DJ set endiablés animés par des musiciens du festival : la trompettiste américaine Jaimie Branch et le poète et slameur Anthony Joseph. Avec en bonus, notre fierté locale, l'énergique trio électro-jazz Cocolite !

LA BELLE PLAISANCE

BELLE PLAISANCE, QUESACO ?

"Belle" : "Qui suscite un plaisir esthétique", "Qui est remarquable par sa grandeur, son importance".
"Plaisance" : "se dit de la navigation pratiquée pour le loisir, le sport". (Larousse)

Oui, les 200 bateaux de la Belle plaisance des Rendez-vous de l'Erdre sont toujours une promesse de plaisir esthétique et d'admiration ! En bois ou en métal, nous attendons sur le canal et l'Erdre ces yachts artisanaux "d'époque" ou "classiques" construits de façon artisanale avant l'industrialisation. C'est toute une histoire, un patrimoine, qui défilent sur l'eau, comme en témoignent les nombreux "Bateaux d'intérêt patrimonial" ou classés "Monuments historiques" de la flottille des Rendez-vous de l'Erdre !

BASSE-INDRAIS, UNE HISTOIRE LOCALE

Les canots basse-indrais sont à l'honneur pour cette 36^e édition ! Construits dans des chantiers locaux à partir des années 1860, ces canots de pêche étaient utilisés entre Saint-Nazaire et Trentemoult. Ils étaient aussi utilisés lors des régates locales, mélangeant toutes les classes sociales sur l'eau. Les basse-indrais ont progressivement changé de dimensions dans les années 20, leur permettant de s'aventurer de la Loire à la mer. Les derniers canots basse-indrais encore en état de navigation seront sur l'eau pour les Rendez-vous de l'Erdre ! Ils seront quatre : Thétis,

la Jacqueline, la Fanette et Reine de Cordemais. De nombreuses escales et points de vue permettent de venir les admirer tout au long de leur parcours sur l'Erdre !

4 CATÉGORIES DE BATEAUX À REPÉRER SUR L'EAU

La flottille est divisée en 4 catégories de bateaux. Chacun arbore un pavillon à la couleur de sa famille permettant de le repérer sur l'eau !

■ VOILE AVIRON

Bateaux dénués de quille et caractérisés par une pratique mixte de la plaisance, tantôt à la voile, tantôt à l'aviron.

■ DÉRIVEURS

Les dériveurs sont des monocoques munis d'une dérive rétractable, d'une grande commodité.

■ QUILLARDS

Bateaux pourvus d'une quille fixe faisant office de plan antidérive.

■ PLAISANCE MÉCANIQUE

La coque d'un canot automobile est conçue en fonction de sa machine et celle d'un bateau à vapeur de son encombrement.

À NE PAS MANQUER

Un basse-indrais, Fleur des Vagues, sera exposé à Nantes, place du Pont-Morand !



OUÙ VOIR LES BATEAUX ?



25/08 - 19H

NORT-SUR-ERDRE - LE PORT

Illumination des bateaux et du port

26/08 - 10H30

PETIT-MARS - PORT DE LA RIVIÈRE

Passage des bateaux

26/08 - 10H30

NORT-SUR-ERDRE - LA POUPINIÈRE

Tournée Au fil de l'Erdre
Passage des bateaux

26/08 - 12H30→15H

SUCÉ-SUR-ERDRE
CLUB NAUTIQUE DE MAZEROLLES

Tournée Au fil de l'Erdre
Halte des bateaux

26/08 - 17H30

SUCÉ-SUR-ERDRE - LE PORT

Arrivée des bateaux

27/08 - 11H

CARQUEFOU - SNO

Tournée Au fil de l'Erdre
Halte des bateaux

27/08 - 12H30→15H

LA CHAPELLE-SUR-ERDRE
CLUB DE L'ANCRE

Halte des bateaux

27/08 - 15H15

NANTES - CHANTRERIE

Tournée Au fil de l'Erdre
Passage des bateaux

27/08 - 18H30

NANTES - BASSIN CEINERAY

Arrivée des bateaux

28/08 - 13H

NANTES - PORT BOYER

Tournée Au fil de l'Erdre
Passage des bateaux

Horaires à titre indicatif,
changement possible selon la météo

NANTES

TOURNÉE DES BATIGNOLLES

EN AVANT-PREMIÈRE,
RENDEZ-VOUS POUR
LA TOURNÉE DES
BATIGNOLLES
AVEC STOMP STOMP
DU 17 AU 24 AOÛT
DANS LE QUARTIER
NANTES ERDRE.

STOMP STOMP

France

Stomp Stomp est un quintet ligérien qui puise son répertoire aux meilleures sources des années 30 et 40 pour les amoureux, évidemment, des années swing ! De Duke Ellington à Fats Waller, Sidney Bechet, Nat King Cole, Slim Gaillard et bien d'autres, ce sont de nombreux thèmes bien connus des danseurs et amateurs de swing que les musiciens vous invitent à joyeusement redécouvrir !

Thomas Croguennoc — saxophone
Franck Beele — trompette
Irina Leach — piano
David Avrit — voix, batterie
Jeff Vincendeau — contrebasse

17/08 - 19H

RANZAY, TERRAIN DE JEU
2 RUE HERMANN GEIGER

18/08 - 19H

ÎLE DE SEIN P'ARC EN CIEL
RUE DE L'ÎLE DE SEIN

19/08 - 19H

HALVÉQUE MAISON DE QUARTIER
22 RUE LEON SERPOLLET

22/08 - 19H

MAISONNEUVE
ALLÉE ROLLAND DE LASSUS

24/08 - 19H

STUDIO ST-GEORGES DES BATIGNOLLES
27 AVENUE DE LA GARE ST-JOSEPH

NANTES

24/08 - 19H
MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY

HOARSE

France

Hoarse c'est un jazz rauque et rocailleux qui, passé au robot mixeur, aurait le goût de milkshake à la fraise !

Au fil de thématiques singulières, le quartet dévoile une poésie propre, rugueuse et parfois spectrale.

Pierre-Yves Merel — saxophone
ténor, flûte
Guillaume Hazebrouck — Fender
Rhodes

Fred Chiffolleau — basse électrique
Arnaud Lechantre — batterie

Saison KIOSK* 2022, en partenariat avec la Médiathèque Jacques Demy et Les RDV de l'Erdre

*Fédération de musicien.ne.s de Jazz et Musiques Improvisées de l'agglomération nantaise et du département de Loire-Atlantique

25/08 - 19H

CAMPING DU PETIT PORT

MAX GENOUEL & THE FREAKY BUDS

France

Ce quartet s'inspire d'Howlin' Wolf, John Lee Hooker, Muddy Waters, R.L. Burnside. Leurs reprises et leurs compositions se rapprochent "du son de l'époque", de la chaleur et du grain d'avant. The Freaky Buds est un savant mélange de musique intemporelle, d'improvisation et de fougues.

Max Genouel — guitare, voix
Thomas Troussier — harmonica
Nicolas Coulonges — guitare
Hugo Deviers — batterie

En collaboration avec Nantes-Camping Le Petit-Port, 21 boulevard du Petit-Port, concert dans le Théâtre de verdure.

25/08 - 20H30
LE CINÉMATOGRAPHE

Documentaire

LIVING WITH IMPERFECTION D'ANTOINE POLIN

À Boston, dans son appartement en demi sous-sol où l'atmosphère sort tout droit d'un vieux film noir, le grand pianiste américain Ran Blake mène une vie solitaire et continue de façonner son jeu inclassable.

Concert

ABSTRACT STUFFS

France

Désir formel et penchant pour l'évocation, les Abstract Stuffs font écho à l'univers de Ran Blake.

Olivier Thémines — clarinette
Guillaume Hazebrouck — piano

Tarif : 5-6,5€

Programmation
Pannonica et Le Cinématographe

26/08 - 11H

TALENSAC

LE SENSATIONNEL MAJOR UT

France

Remuant trio en uniforme qui convoque banjo, saxophone et clarinette sur des comédies musicales des années 20.

Ils osent tout en étant sur des tabourets de cirque pour éléphants. Cinéma muet, fête populaire, confettis naturels pour un hommage facétieux aux Musiques de Genre.

Vianney Paviot — SaxBar-Major, animations

SeB Poulain — Banjo-Major, chant, animations

Étienne Quézel — clarinette

En collaboration avec la Caisse Crédit Mutuel de Talensac, 14B rue de Talensac, concert sur le parvis.

26/08 – 18h

PLACE ROYALE

JEAN-JACQUES METZ & LA FANFARE FMR

France

Depuis 2006, la Fanfare FMR (formée d'une soixantaine d'enfants des Ecoles de Musique de l'agglomération Nantaise) dirigée par Jean-Jacques Metz (pédagogue et trompettiste époustoufflant !) construit un compagnonnage étroit avec le festival (création avec Emmanuel Bex en 2007, avec Zephyrologie en 2008, notamment). Cette année marque le retour très attendu des "petits cuivrés du jazz" dans une nouvelle création susceptible de canaliser leur juvénile énergie triomphante et de séduire le public le plus large possible !

En collaboration avec la Caisse Crédit Mutuel Royale, 9 place Royale, concert sur le parvis devant la caisse

26/08 – 19h30

SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE OcéAN
CRÉDIT MUTUEL

CLUB JAZZ À FIP

Les artistes du festival sont invités à participer à l'émission diffusée au national depuis la péniche Cap Vert !

26/08 – 19h30

SCÈNE NAUTIQUE

MYRIAD BIG BAND ACADEMY YOLK

Création - France

Initié par le label nantais Yolk (victoire du jazz 2019), le projet Myriad est né de la volonté d'Alban Darche d'écrire pour un grand orchestre à la configuration bien établie : le big band à l'américaine.

Le saxophoniste ligérien invite de jeunes musiciens de haut niveau à se confronter à la fois à la machinerie d'un grand orchestre de jazz classique et à son écriture très contemporaine en s'appuyant sur l'ossature du Gros Cube #2, Christophe Lavergne, Sebastien Boisseau et Jean-Louis Pommier.

Serge Rozumek, Paul Bourgairel, Benoît Andrieux, Léo Guédy, Morgana Thèze, Daphné Jacquet (clarinette) — Anches

Martin Declercq, Louis Gachet, Léo Kieffer, Aristide d'Agostino — Trompettes

Martin Gilloire, Morgane Pommier (trombone basse), Sven Michel — Trombones

Pablo Roquefort — Guitare
Jean Saint Loubert Bié — Piano
Jules Billé — Contrebasse

Joël Chausse — trompette et encadrement
Christophe Lavergne — batterie et encadrement

Jean-Louis Pommier — trombone et encadrement

Sébastien Boisseau — encadrement
Alban Darche — saxophone, encadrement et direction d'orchestre

Création coproduite par le Pannonica et Les RDV de l'Erdre

26/08 – 20h

SCÈNE BLUES

THE WACKY JUGS

France

Vainqueurs du tremplin blues des Rendez-vous de l'Erdre en 2021, les Wacky Jugs ont aussi remporté le tremplin blues français et représenté la France à l'international Blues Challenge de Memphis en mai 2022 où ils sont devenus le premier groupe européen à remporter le concours. Leur blues festif, malicieux, puisé aux sources originelles et personnalisé par une instrumentation peu banale (mandoline, accordéon, harmonica) séduit partout où il est joué.

Jack Titley — voix et mandoline
Gurvan Leray — harmonica
Pascal Cuff — accordéon
Jonathan Caserta — contrebasse
Rowen Berrou — batterie

26/08 – 20h

SCÈNE MIX JAZZ

ANTELOPER

États-Unis

Magnétique, insoumise, 100 % punk, la trompettiste Jaimie Branch est une représentante passionnante du label jazz chicagoin International Anthem, un des labels les plus fascinants de ces dernières années. Sa collaboration électrisante avec le batteur Jason Nazary a également séduit Jeff Parker (Tortoise) qui a produit leur nouvel album Pink Dolphins, une œuvre psychédélique, free funk, aux rythmes fracturés et aux cuivres chargés d'effets !

Jaimie Branch — trompette, clavier
Jason Nazary — batterie, machines

26/08 – 20h

SCÈNE SWING

PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

STOMP STOMP SEXTET

France

Après la Tournée des Batignolles, Stomp Stomp dévoilera pour la première fois sa formule en sextet, et présentera les nouveaux thèmes de son répertoire ! Stomp Stomp fait tourner les têtes des amoureux des années swing ! de Duke Ellington à Fats Waller, Sidney Bechet, Nat King Cole, Slim Gaillard et bien d'autres, ce sont de nombreux thèmes bien connus des danseurs et amateurs de swing que les musiciens vous invitent à joyeusement redécouvrir !

Thomas Croguennoc — saxophone
Franck Beele — trompette
Irina Leach — piano
Quentin Mauduit — trombone
David Avrit — voix, batterie
Jeff Vincendeau — contrebasse

26/08 – 20h30

SCÈNE SULLY

GÉRALDINE LAURENT QUARTET COOKING

France

"Victoire du Jazz 2020" pour son album "Cooking", Géraldine Laurent, après sa participation aux formations d'Aldo Romano, Henri Texier, Emmanuel Bex, Laurent de Wilde, etc. fait partie aujourd'hui des saxophonistes qui comptent sur la scène européenne. Après avoir participé au Rhoda Scott "Ladies all stars" et au "Duke & Thelonius" de La Campagne des Musiques à Ouïr, et proposé un solo matinal époustoufflant lors du festival 2021, elle revient aux Rendez-vous de l'Erdre avec son quartet. Un concert très attendu !

Géraldine Laurent — saxophone
Benjamin Moussay — piano
Yoni Zelnik — contrebasse
Donald Kontomanou — batterie

26/08 – 20h30

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

POHEM

France

Trio nantais formé en 2019, Pohem tisse une musique sensible et narrative, à la croisée du jazz, de la pop et de la musique impressionniste.

Benoist Foulonneau — saxophone, bugle, glockenspiel
Charline Dematteo — piano, voix
Thomas Krzyzaniak — contrebasse

En co-programmation avec Musique et Danse en Loire Atlantique

26/08 – 22h

SCÈNE NAUTIQUE

LA CAMPAGNIE DES MUSIQUES À OUIR "25 ANS"

Création - France

Après un premier volet "les étrangers familiers - un salut à Georges Brassens" invitant Catherine Ringer, superbement réussi en octobre dernier dans le cadre de Jazz en Phase à la Cité des congrès. La Campagne des Musiques à Ouïr revient fêter ses "25 ans" avec une nouvelle création et de nouveaux invités (Sophia Domancich, Christophe Monniot, Sarah Murcia...)

"Nous vous offrons un concert anniversaire festif où tout est permis. vous serez conviés à une fête-foire aux défricheurs, fomentée par un bestiaire d'artistes de scène et de cours, chasseurs de sons, de mots au trésor, pirates de formules et systèmes vibratoires, un gang d'entraîneurs à tourner en rondes, son et jeux de gestes... afin qu'il souffle un joyeux vent de tumulte sur le gâteau de nos 25 fleurettes" annonce malicieusement Denis Charolles, leader généreux et percutant de La Campagne des Musiques à Ouïr.

Une belle soirée "hors normes" pour le plaisir de tous !

Denis Charolles — direction artistique, voix, batterie, percuterie...
Sophia Domancich — piano
Christophe Monniot — saxophones, clarinettes
Loïc Lantoin — voix
Julien Eil — clarinettes, saxophones, flutes
Christiane Bopp — trombone
Sarah Murcia — contrebasse
Création coproduite par le Grand T et Les RDV de l'Erdre

26/08 – 22h

SCÈNE BLUES

THE CINELLI BROTHERS

Angleterre - Italie

Des italiens, un anglais, des compositions et des reprises où blues et soul se mêlent en un ensemble dansant, les Cinelli Brothers sont un trésor de moins en moins caché de la scène européenne. Ces musiciens multi-instrumentistes et chanteurs doués débordent d'idées et de talent. Une fois portée sur scène, leur capacité à renouveler le blues en restant ancré dans la tradition électrique des années 50 à 70 donne des concerts incandescents.

Marco Cinelli — voix, guitare, piano
Tom-Julian Jones — voix, harmonica, guitare
Stephen Gitz — basse, guitare, voix
Alessandro Cinelli — voix, batterie

26/08 – 22h

SCÈNE MIX JAZZ

AZYMUTH

Brésil

Créé au début des années 70, le trio brésilien répand alors à travers le monde un son entièrement nouveau, appelé "samba doído" (samba folle), fusion irrésistible de jazz, de samba et de funk. 30 albums, 50 ans plus tard et malgré le décès de leur claviériste, ils diffusent un groove toujours aussi puissant. Les deux membres restants enrôlent un autre maître des claviers, Kiko Continentino (Gilberto Gil) et ensemble, entre classiques tels que "Jazz Carnival" et répertoire inédit, ils parcourent le spectre complet de leur funk expressionniste brillamment coloré et à l'énergie cosmique !

Ivan Conti — batterie
Alex Malheiros — basse
Kiko Continentino — claviers



01

01 MYRIAD BIG BAND ACADEMY
02 JAIMIE BRANCH
03 INNANEN PIROMALLI PASBORG



02



03

26/08 – 22H30

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

LE VÉRITABLE ARIEL TOKO

France

Cette formation issue de la fanfare nous embarque sur les traces d'un baroudeur imaginaire pour un parcours musical métissé, de l'afrobeat à la samba, des Caraïbes aux Balkans... Un cocktail réjouissant de musiques du monde entier !

Nicolas Chenuet — trompette, bugle
Lilian Larrouy — percussions
Stéphane Aillet — saxophone ténor, flûte

Cédric Bignon — guitare
Luc Fedon — sousaphone
Arthur d'Herbemont — batterie
En co-programmation avec Musique et Danse en Loire Atlantique

26/08 – 23H

PANNONICA

After

BŒUF AVEC LES MUSICIENS DE MYRIAD

France

Débordant d'énergie, avides de jouer, les jeunes musiciens de Myriad Big Band Académie envahissent la scène du Pannonica pour un bœuf endiablé !

26/08 – 00H

LE LIEU UNIQUE

After

DJ SET JAIMIE BRANCH

États-Unis

Elle puise son inspiration dans toutes les musiques, du jazz au punk, en passant par le hip hop, la noise ou l'indie rock, elle ne recule devant aucune expérimentation, musicienne d'avant-garde, la trompettiste

Jaimie Branch se pose derrière les platines et nous transporte dans son univers plein de surprises !

Jaimie Branch — platines

27/08 – 11H

PARC DU PLESSIS-TISON

SWING OF FRANCE

France

"La contre-attaque du jazz musette", c'est la profession de foi de ce quartet qui fait revivre ce genre qui fut la fusion du swing américain, du jazz manouche et de la musique populaire des bals des années 30 !

Thomas Le Briz — guitare
Erwan Mellec — accordéon
Erwan Salmon — saxophone
Arnaud Gobin — contrebasse

En collaboration avec la Caisse Crédit Mutuel du Rond-Point de Paris, concert dans le jardin du Plessis-Tison

27/08 – 12H30

ÎLE DE VERSAILLES

Jazz brunch

JEAN-JACQUES METZ & LA FANFARE FMR

France

Depuis 2006, la Fanfare FMR (formée d'une soixantaine d'enfants des Ecoles de Musique de l'agglomération Nantaise) dirigée par Jean-Jacques Metz (pédagogue et trompettiste époustouflant !) construit un compagnonnage étroit avec le festival (création avec Emmanuel Bex en 2007, avec Zephyrologie en 2008, notamment). Cette année marque le retour très attendu des "petits cuivrés du jazz" dans une nouvelle création susceptible de canaliser leur juvénile énergie triomphante et de séduire le public le plus large possible !

27/08 – 15H

SCÈNE SULLY

INNANEN PIROMALLI PASBORG

France - Finlande - Danemark

L'instrumentation de ces trois-là fait évidemment penser au son "Blue Note" et à ce jazz mythique des années 60, mais le français, le finlandais et le danois, tout en restant en mode "groove" se sont retrouvés surtout pour créer un jazz actuel qui mélange avec plein d'énergie le Hard Bop et le Free Funk... Attention "very exciting" !

Mikko Innanen — saxophones
Cédric Piromalli — orgue hammond
Stefan Pasborg — batterie

27/08 – 15H

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

TOUCH OF GROOVE

France

Le groupe Touch of Groove ravive l'esprit des Soul sixties avec ses compositions qui évoquent le son Stax Records. La voix chaude de Letty M. est soutenue par un combo talentueux et plein de groove.

Letty M — voix
Sylvain Lansardière — claviers
Pascal "Paco" Guegan — guitare
Pascal Diouf — basse
Olivier Marchevet — batterie



01

01 VW PROJECT
02 JULIA ROBIN
03 DANIEL HUMAIR



02



27/08 - 15H/16H/17H
SCÈNE UNE SOURIS VERTE

JULIA ROBIN

France

Dans le monde du jazz et de la musique improvisée on connaît surtout comme contrebassiste les noms de Joëlle Léandre, Hélène Labarrière, Sarah Murcia... Il va falloir aujourd'hui y ajouter celui de Julia Robin ! Nantaise d'origine, passée par la classe de contrebasse classique d'Elizabeth Allain, et celle de jazz de Jean-Marie Bellec, elle circule aujourd'hui, du solo à l'orchestre symphonique, dans de multiples projets. Pour les "petits oreilles" de la Souris Verte, la contrebasse sera évidemment une découverte absolument magique !

Julia Robin — contrebasse, voix

27/08 - 15H15

PARC DE LA CHANTRERIE

Tournée Au Fil de l'Erdre

4 PASSAGE DES BATEAUX + RIVER SWING

Ce trio nantais presque minimaliste (cornet, banjo, sousaphone) aime jouer, en acoustique, les grands standards du jazz "New-Orleans", de Louis Armstrong à Sidney Bechet, en passant par Paul Barbarin. Intime ou pétillant... et épatant !

Paul Bosseau — cornet, voix
Mathieu Pichon — banjo
Michel Loirat — sousaphone

Depuis le Parc de la Chantrerie, et en musique, vous verrez les bateaux passer juste devant vous, avec un magnifique point de vue sur l'Erdre et la flotte se dirigeant vers Nantes pour son arrivée !

27/08 - 15H15 → 17H

ENTRE LE PARC DE LA CHANTRERIE
& LE PONT DE LA TORTIÈRE

4 DESCENTE DES BATEAUX SOUS VOILE

Venez admirer les bateaux passer depuis l'un des nombreux points de vue du bord de l'Erdre, entre la Chantrerie et le pont de la Tortière ! Un moment magique !

27/08 - 15H30

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

PROCESSUS TRIO

France

Ce jeune trio issu de la classe de jazz du Conservatoire propose un répertoire varié, allant des standards de Charlie Parker au jazz contemporain de Mat Metheny ou Christian Mc Bride.

Erwan El Mohajir — contrebasse
Basile Bouchet — guitare
Théo Valleau — batterie

En co-programmation avec Musique et Danse en Loire Atlantique

27/08 - 15H50/17H20

SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE OCÉAN
CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASES

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan.

27/08 - 16H30

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

VW PROJECT

Pologne

La voix de Valentina Vatutina, chanteuse ukrainienne installée en Pologne depuis 2015, évoque Etta James, Chaka Khan ou encore Ella Fitzgerald. Accompagnée par un groupe

solide composé de musiciens aux origines internationales, elle exporte désormais son blues hors des frontières.

Valentina Vatutina — voix
Andrzej Waśniewski — clavier, voix
George Dyer — guitare, voix
Marcin Spera — basse
Bartłomiej Libera — batterie

27/08 - 17H15

SCÈNE SULLY

DANIEL HUMAIR TRIO HELVETICUS

France - Suisse

Le "Dictionnaire du jazz" n'hésite pas : "sans nul doute l'un des meilleurs batteurs du monde" ! Incontestablement, Daniel Humair a profondément marqué l'histoire du jazz, jouant avec les plus grandes figures de cette musique. Comme leader, il a aussi été toujours très attentif à revitaliser régulièrement sa musique au contact de jeunes musiciens. Avec des complices helvétiques, ce nouveau trio est évidemment encore une superbe proposition musicale, l'une des plus pertinentes de la scène européenne actuelle. Offrant un jazz créatif et populaire, Daniel Humair est un musicien totalement emblématique du jazz, que nous aimons proposer aux Rendez-vous de l'Erdre !

Daniel Humair — batterie
Samuel Blazer — trombone
Heiri Känzig — contrebasse

27/08 - 18H30

BASSIN CEINERAY

4 ARRIVÉE DES BATEAUX EN MUSIQUE

Entrée majestueuse au cœur de Nantes ! Pour ce temps fort en émotion, Geoffroy Tamisier accompagné de plusieurs trompettistes accueillera la flotte !



27/08 - 18H45

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

AN DIAZ & YOKATTA BROTHERS

France - Argentine

Originaire de Buenos Aires, An Diaz est une jeune chanteuse aux racines gospel. Lors d'une tournée en Europe en 2018, elle rencontre les Yokatta Brothers, 3 bluesmen du Nord de la France nourris au groove de la Nouvelle-Orléans. S'enclenche alors une collaboration qui verra la sortie de l'album Alana réunissant des compositions originales.

An Diaz — voix
Manuslide — guitare, dobro,
harmonica, voix
Stéphane Bihan — contrebasse,
basse électrique, voix
Julien Mahieux — batterie, voix

27/08 - 19H

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

SVEN & SA MUSIQUE MODALE ITHAQUE

France

Membre du collectif 1Name4aCrew, Sven Michel est un batteur (et tromboniste !) aux oreilles grandes ouvertes et aux multiples collaborations (au sein des groupes SubuteX, La Loma, Qobalt, avec l'ensemble Nist-Nah de Will Guthrie...). Avec ce trio sax-contrebasse-batterie, il développe une musique poétique et conceptuelle, influencée par Dave Holland ou encore Mark Turner.

Sven Michel — batterie, gongs
Shankar Kirpalani — contrebasse
Paul Bourgarel — saxophone ténor
En co-programmation avec Musique
et Danse en Loire Atlantique

27/08- 19H30

SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE OCÉAN

CRÉDIT MUTUEL

THE STRING BREAKERS

France

Sur scène, les String Breakers respirent la gentillesse ce qui transparait dans leur musique, affirmée, érudite, ferme, mais sans exagération. Soul, blues, funk, R'n'B et swing, leur répertoire est varié et mêle reprises de standards de blues avec d'autres moins convenus venant de la pop des années 60, ainsi que leurs propres compositions.

Laurence Le Baccon — voix
Sami Touré — guitare
Patrick Billion — orgue
Vincent Blivet — basse
Jérémy Boyer - batterie
Yves Brouillet — trompette
Nicolas Le Potier — trombone
Alexandre Nouhaud — saxophone
ténor

27/08 - 19H30

SCÈNE NAUTIQUE

SOPHIE ALOUR JOY

France

Depuis 2005, date de son premier album, Sophie Alour n'a cessé de se réinventer au fil de projets toujours différents, restant fidèle à l'esprit du jazz tout en refusant de se laisser enfermer dans ses codes. Avec ce nouveau projet "Joy" où son saxophone rentre en dialogue avec le saz et la voix vibrante de l'Égyptien Abdallah Abozekry, elle jette superbement des ponts pleins de groove et d'énergie entre le jazz et l'Orient.

Sophie Alour — saxophone, flûte,
compositions
Abdallah Abozekry — saz, voix
Damien Argentieri — piano
Donald Kontomanou — batterie
Philippe Aerts — contrebasse
Raphaëlle Brochet — voix

27/08 - 20H

SCÈNE MIX JAZZ

CHELSEA CARMICHAEL

Angleterre

Profondément rythmique, reliant post-bop, dub reggae, calypso des temps modernes et raga indien, racines caribéennes et afro-futurisme, la musique de Chelsea Carmichael a séduit le leader de Sons of Kemet, Shabaka Hutchings, qui a publié son premier album sur son label Native Rebel Recordings. Voici pour une de ses premières dates en France, le nouvel avatar du jazz d'outre-manche, singulier à souhait, ludique, imprévisible et magistral !

Chelsea Carmichael — saxophone
Nikos Ziarkas — guitare
Daniel Casimir — contrebasse
Olly Sarkar — batterie

27/08 - 20H

SCÈNE SWING

PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

STOMP STOMP 8TET

France

Stomp Stomp se produira en octet avec invités, ne manquez pas cette formule et ce répertoire "hotement" swing inédit !
Voir p.12

Thomas Croguennoc — saxophone
Franck Beele — trompette
Irina Leach — piano
Quentin Mauduit — trombone
David Avrit — voix, batterie
Jeff Vincendeau — contrebasse
Justine Perreau — voix
Rémy Hervo — guitare





27/08 - 21H
SCÈNE SULLY

M.O.M (MOUTIN-OMICIL- MOUTIN)

France - Canada

Rencontre étonnante sur le tournage de la série "The Eddy" entre Jowee Omicil, multi-saxophoniste qui ne ressemble à personne, né à Montréal entre les communautés haïtiennes et québécoises, et qui propose un jazz nomade (créole, hip-hop, gospel, soul...) et probablement l'une des plus belles rythmiques du jazz européen : les fameux frères Moutin ! C'est joyeux, intense, un pur régal !

Jowee Omicil — saxophones,
clarinettes
François Moutin — contrebasse
Louis Moutin — batterie



27/08 - 21H
SCÈNE BLUES

RICK ESTRIN & THE NIGHTCATS

États-Unis

Avec Rick Estrin, c'est l'histoire du blues qui est sur scène, celle de la côte ouest des États-Unis où les blues de Chicago, du Texas, de la Louisiane et le swing de Kansas City se sont mélangés pour fixer les canons du blues moderne. Rick a joué avec les plus grands et est devenu lui-même un chef de file. Accompagné par le formidable Kid Andersen à la guitare, sa voix et son harmonica dégoulinent de feeling et de rouerie. Attention, légende !

Rick Estrin — chant, harmonica
Kid Andersen — guitare
Lorenzo Farrell — piano, orgue
Derrick "D'Mar" Martin — batterie



01 ÉMILE PARIISIEN
02 M.O.M
03 COCCOLITE

27/08 - 21H30
SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

SWEET TEK

France

Créé à Nantes en 2021 à l'initiative du trompettiste et claviériste Ewen Cousin, le trio electro-jazz Sweet Tek cherche le point d'équilibre entre composition et improvisation, entre électronique et acoustique, atmosphères planantes ou transe jungle. La flûtiste Ludvine Issambourg (Antiloops), qui engage un travail d'accompagnement avec le groupe, montera sur scène avec eux pour quelques morceaux !

Féliçien David — saxophone ténor,
baryton
Julien Ouzvard — batterie,
percussions
Ewen Cousin — claviers, trompette
Ludvine Issambourg — flûte
En co-programmation avec Musique
et Danse en Loire Atlantique

27/08 - 22H
SCÈNE MIX JAZZ

ANTHONY JOSEPH

Angleterre

"Les riches ne sont vaincus que lorsqu'ils courent pour sauver leur vie" déclare Anthony Joseph qui fait toujours de sa musique et de sa poésie un acte de résistance et de combat. De la Caraïbe originelle à l'effervescence de Londres où il s'est relié à la scène jazz locale, il franchit les mers à l'image de ses ancêtres. Avec un sextet sur mesure, vigoureux, inventif et respectueux de son héritage, il donne naissance à un jazz progressif, conscient et politique qui jamais ne s'apprivoise.

Anthony Joseph — voix
Jason Yarde — saxophone
David Olubitan — batterie
Andrew Johns — basse
Thibaud Remi — guitare
Denys Baptiste — saxophone
Colin Webster — saxophone

27/08 - 22H30
SCÈNE NAUTIQUE

ÉMILE PARIISIEN SEXTET "LOUISE" - THEO CROKER & NASHEET WAITS

France - États-Unis

Collectionneur de tous les trophées possibles (talent jazz Sacem, prix Django Reinhardt, et enfin Victoire du jazz), Émile Parisien, 39 ans, vient de faire plus de 250 concerts en deux ans ! Impressionnant non ? Et en plus, cette fulgurante boulimie de rencontres et de musiques (toujours avec succès !), ne l'empêche pas d'imaginer de nouveau projet ! Ainsi ce tout nouveau sextet "Louise" où il a choisi de s'entourer de trois musiciens de la nouvelle génération américaine dont le génial Nasheet Waits et la nouvelle star de la trompette Theo Croker. "Louise", le projet jazz qu'il faut écouter en 2022 !

Émile Parisien — saxophone
Theo Croker — trompette
Roberto Negro — piano
Manu Codjia — guitare
Joe Martin — contrebasse
Nasheet Waits — batterie

27/08 - 22H30
PANNONICA

After

COCCOLITE

France

Dans l'univers hybride de Coccolite, le jazz se fond dans les grooves du hip-hop et dans les textures synthétiques des musiques électroniques. Les membres de Coccolite ont forgé leur expérience musicale dans des projets de Birdy Nam Nam, Orelsan, Médéric Collignon, Oxmo Puccino et affiné leur connivence au sein d'Antiloops (Ludvine Issambourg). Leur musique exigeante soutenue par un véritable sens du collectif invite à la fois au rêver et à la danse !



01 ANTHONY JOSEPH
02 DAVID CHEVALLIER



01

02

Nicolas Derand — piano, clavier, machines
Timothée Robert — basse, clavier, machines
Julien Sérié — batterie, machines
Coproducteur par le Pannonica et Les RDV de l'Erdre

Concert proposé dans le cadre de Jazz Migration, dispositif d'accompagnement de musicien.ne.s émergent.e.s de Jazz et musiques improvisées porté par AJC, avec le soutien du Ministère de la Culture, la Fondation BNP Paribas, la SACEM, l'ADAMI, la SPEDIDAM, le CNM, la SPPF, et l'Institut Français

27/08 - 00H30

PANNONICA

After

DJ SET ANTHONY JOSEPH

Angleterre

Le poète anglais, digne héritier de Gil Scott Heron ou Linton Kwesi Johnson, lâchera le micro et la direction d'orchestre pour prendre les platines et inviter à la danse ! C'est la promesse d'un DJ set éclectique aux couleurs des Caraïbes !

Anthony Joseph — platines
Coproducteur par le Pannonica et Les RDV de l'Erdre

28/08 - 8H

JARDIN DE LA PSALETTE

Lever de soleil

BRUNO DUCRET

France

Violoncelliste aux talents multiples et diversifiés, du duo Connie & Blyde (avec Caroline Santis) aux groupes Magehero et Kairos, c'est sa rencontre avec Louis Sclavis (qui l'accueille dans ses derniers projets) qui l'a fait rentrer de plain-pied dans le monde du jazz... Lui un "enfant du jazz", fils de Marc Ducret et Hélène Labarrière.

Attention, fraîcheur d'inspiration et découverte !

Bruno Ducret — violoncelle

28/08 - 12H30

ÎLE DE VERSAILLES

Blues brunch

LITTLE TOM BAND

France

Véritable taulier de la scène nantaise, armé d'une guitare acoustique et d'un harmonica, Little Tom, à travers de savoureuses compositions ou des interprétations très personnelles de titres tantôt iconiques, tantôt méconnus, de Jimmy Reed, JJ Cale ou Bob Dylan, nous plonge dans un pan de la musique populaire américaine, interprétée avec énergie, sensibilité et authenticité !

Little Tom — guitare, harmonica, voix
Ben Bridgen — piano, orgue
Arnaud Gobin ou Mathieu Lagrault — contrebasse
Gilles Marfaing ou Cyril Durand — batterie, washboard

28/08 - 13H00

PORT BOYER

Tournée Au Fil de l'Erdre

4 PASSAGE DES BATEAUX + RIVER SWING

Sur fond de bateaux remontant paisiblement la rivière, le trio River Swing s'arrête jouer à Port Boyer, pour le plaisir de tous ! Voir p.17

28/08 - 14H

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

JOHANNA RED

France

Originaires de l'Est de la France, Johanna Red est une jeune chanteuse qui oscille entre blues, rock et soul. Avec cette nouvelle formation, elle s'adjoit les services de Kid Colling, guitariste de blues à la renommée grandissante.

Johanna Red — voix
Kid Colling — guitare, voix
Joan Massing — batterie
Ben Weis — basse

28/08 - 14H30

SCÈNE SULLY

DAVID CHEVALLIER CURIOSITY

France

Nouveau projet pour le guitariste nantais David Chevallier : Curiosity. Une façon pour lui de retrouver les sensations éprouvées aux côtés de musiciens comme Kenny Wheeler ou John Taylor, dont il fut compagnon de route. Pour cela il retrouve à ses côtés ses fidèles Sébastien Boisseau et Christophe Lavergne, avec lesquels ils forment un trio depuis 2013 et le trompettiste belge Laurent Blondiau. Lyrisme et liberté sont les mots d'ordre de ce bel objet sonore : "Curiosity" !

David Chevallier — guitares
Laurent Blondiau — trompette
Sébastien Boisseau — contrebasse
Christophe Lavergne — batterie

28/08 - 15H/16H/17H

SCÈNE UNE SOURIS VERTE

JULIA ROBIN

Voir p.17

28/08 - 15H30

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

THE BLUES MAKER

France

Blues du Texas, de Chicago ou du Mississippi, le répertoire des Blues Maker rend hommage aux pionniers du genre (Muddy Waters, Stevie Ray Vaughan...) et aux bluesmen modernes comme Marcus King ou Ben Harper.

Jo Mahier — voix
Fred Gilbert — guitare
Fab Trovato — batterie, voix
Mighty Fred — basse, voix
Don Francky — guitare, voix
Jeff Goodwater — harmonica

28/08
15H/16H30/18H30

SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE Océan
CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASES

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan.

28/08 - 16H

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

FOR BILL

France

Emmené par 4 artistes chevronnés de la scène nantaise, ce nouveau quartet explore l'univers poétique et introspectif du célèbre pianiste Bill Evans.

Henzik André — violon
Irina Leach — piano
Rémy Herxo — contrebasse
Flozian Chaigne — batterie

En co-programmation avec Musique et Danse en Loire Atlantique

28/08 - 16H

SCÈNE SWING

STOMP STOMP 8TET

France

Nouvelle formule inédite pour ce joyeux concert swing qui rassemble d'autres membres valeureux et inventifs du collectif Stomp Stomp !
Voir p.12

Thomas Croguennoc — saxophone
Franck Beele — trompette
Quentin Mauduit — trombone
David Avrit — voix, batterie
Jeff Vincendeau — contrebasse
Thomas Oliva — guitare
Thomas Mayeras — piano
Justine Perreau — voix

28/08 - 17H

SCÈNE NAUTIQUE

SIMON MARY & GEOFFROY TAMISIER NAONED MEMORIES SUITE

Création · France - États-Unis
Vénézuéla - Algérie

Deux figures historiques de la scène nantaise s'associent pour nous proposer une création, avec un casting international de très haut niveau (notamment la présence de Brandee Younger et Naïssam Jalal), qui évoque le commerce triangulaire et le trop fameux "code noir". Une musique puissante, évocatrice et actuelle qui aborde le lien étroit entre le passé de l'Europe colonialiste et le jazz !

Simon Mary — contrebasse
Geoffroy Tamisier — trompette
Naïssam Jalal — flûte
Cynthia Abraham — voix
Brandee Younger — harpe
Manu Codjia — guitare
Gustavo Ovalles — percussion
Karim Ziad — batterie

28/08 - 17H

SCÈNE SULLY

JACKY MOLARD & FRANÇOIS CORNELOUP ENTRE LES TERRES

France

"Entre les terres" c'est une rencontre entre un enfant du fest-noz breton, Jacky Molard, qui promène notamment son violon de l'Irlande aux Balkans et François Corneloup, improvisateur libertaire qui enracine les grooves de ses saxophones en terres populaires. L'étonnante Catherine Delaunay et le virtuose Vincent Courtois viennent participer à cette

aventure passionnante : une musique de chambre belle et fascinante qui rassemble presque les contraires !
Alléchant, non ?

Jacky Molard — violon
François Corneloup — saxophones
Catherine Delaunay — clarinettes
Vincent Courtois — violoncelle

28/08 - 17H

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

SOPHIE MALBEC

France

Sophie Malbec, chanteuse à la voix puissante et au jeu de guitare incisif, a enregistré son premier album en 2017 en collaboration avec le bluesman américain Neal Black.

Sophie Malbec — voix, guitare
Pierre Gibbe — basse
Pierre Capony — harmonica
Yannick Urbani — batterie

28/08 - 18H30

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

CANTO

France

Voyage à travers les meilleures chansons du jazz brésilien, Elora Antolin entourée d'un trio expérimenté, pose sa voix sur les chansons de Tom Jobim ou João Bosco pour un mélange subtil d'improvisations riches et colorées. Rafraîchissant !

Elora Antolin — voix
Antoine Hervier — piano
Guillaume Souriau — contrebasse
Frédéric Robert — batterie

En co-programmation avec Musique et Danse en Loire Atlantique

28/08 - 19H

SCÈNE MIX JAZZ

ALABASTER DEPLUME

Angleterre

Owni de la bouillonnante scène anglaise, saxophoniste, tout autant que poète et

arrangeur, Alabaster DePlume a longtemps été résident du Total Refreshment Center, la névralgique centrifugeuse londonienne. Maintenant signé comme Anteloper sur le label International Anthem, l'enfant terrible du jazz anglais chuchote, murmure et il se dégage de son jazz spirituel, richement orchestré, des effluves de folk et des rêves de musique humaniste et collective.

Alabaster DePlume — saxophone tenor, voix, guitare électrique
Conrad Singh — guitare électrique, voix

Mikey Kenney — violon, voix
Ursula Russell — batterie

28/08 - 19H30

SCÈNE BLUES

REMISE DES PRIX DU TREMPLIN BLUES

Venez découvrir les lauréats 2022 !

28/08 - 19H30

SCÈNE SULLY

SYLVAIN KASSAP PHOENIX

Création · France

Sylvain Kassap, présent sur le devant de la scène française depuis plus de 40 ans, y développe un univers très personnel. Dans cette nouvelle création (au casting royal !) on y entend des sons plutôt venus du rock, des parfums d'Europe de l'Est, des harmonies issues de la musique contemporaine, et surtout la liberté propre au jazz et à l'improvisation comme un prolongement des synthèses d'influences que Sylvain Kassap réalise depuis le fameux Octet Saxifrages, en 1985.

Sylvain Kassap — clarinettes
Ayméric Avicé — trompette
Christiane Bopp — trombone
Sophia Domancich — piano
Hélène Labarrière — contrebasse
Fabien Duscombs — batterie

Création en co-production avec Djazz Nevers Festival, Jazzdor Strasbourg, Les RDV de l'Erdré, L.M.D.Productions, Musiques au Comptoir (production)

28/08 - 20H

SCÈNE BLUES

IVY FORD

États-Unis

Une nouvelle génération d'artistes blues a émergé depuis quelques années, remarquables par leur volonté de se réapproprié un genre qui appartient à leur histoire, tout en l'inscrivant résolument dans la modernité. Chanteuse et guitariste, Ivy Ford est une tornade dont les concerts font les beaux jours des clubs de Chicago. C'est ici sa première tournée en France, organisée par le batteur nantais Denis Agenet qui sera à ses côtés pour un concert-événement.

Ivy Ford — guitare, voix
Abdell B.Bop — contrebasse
Jean Patrick Cosset — orgue, piano
Denis Agenet — batterie, voix

28/08 - 21H

SCÈNE NAUTIQUE

MICHEL PORTAL QUINTET MP85

France

Aussi remarquable dans le répertoire classique que dans le jazz ou la création contemporaine, virtuose, Michel Portal est aussi un empêcheur de tourner en rond, un activiste de l'échange avec toutes les personnalités musicales possibles, sans cesse en train de chercher la rencontre qui le conduira en dehors des sentiers battus ! Ce projet MP 85, créé à l'Europajazz 2017, et qui a reçu la "Victoire du jazz 2021" comme meilleur album de l'année, est tout simplement une parfaite réussite proposée par un musicien au sommet de son art !

Michel Portal — clarinettes, saxophones

Bojan Z — piano, claviers
Nils Wogram — trombone
Bruno Chevillon — contrebasse
Lander GyseLinck — batterie

28/08 - 21H

SCÈNE MIX JAZZ

SECRET NIGHT GANG

Angleterre

Dernière signature de Brownswood records, le label de Gilles Peterson, dans la discothèque du Secret Night Gang, se bousculent de vieux vinyles de Stevie Wonder, Chic ou Bill Withers. Des influences 5 étoiles impeccablement digérées, des arrangements très fins et une grande ambition musicale, entre britfunk des 80's et street-soul des 90's, ce gang jongle avec toutes les composantes du groove, qu'il vienne du disco, de la soul, du jazz-funk ou de l'acid jazz.

Kemani Anderson — chant
Immanuel Simelane — basse
Jack Duckham — guitare
Nicolai Guida — claviers
Callum Connell — saxophone, flûte
Aaron Wood — trompette, bugle
Elias Atkinson — trompette, bugle
Myke Wilson — batterie

AU FIL DE L'ERDRE

SUCÉ-SUR-ERDRE

24/08 - 19H30
PARC GERMAINE LE GOFF

FANFARE LA TCHOUTCHOUKA

France

La Tchoutchouka fait danser les foules en pratiquant l'électrique "chicha" péruvienne et en créant des compositions inspirées de la cumbia et de la salsa colombienne.

Juan Manuel Reyes — voix, guitare, trombone

Erwann Hezvé — guitare, voix
Thomas Chapron — clarinette, sax alto, voix

Victor Simon — basse, voix
Anthony Rambaud — congas, voix
Loïc Rosmade — timbales, voix
François Poulain — accordéon, voix

26/08 - 12H30→15H
CENTRE NAUTIQUE DE MAZEROLLES

Tournée Au Fil de l'Erdre

4 HALTE DES BATEAUX + RIVER SWING

Vaste plan d'eau dégagé, la plaine de Mazerolles héberge le CNM, où la première halte des bateaux est propice au pique-nique à partir de 12h30 en compagnie de River Swing, puis aux parcours des bateaux entre les bouées du plan d'eau à partir de 15h.

Voir p.17

26/08 - 17H30
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

4 ESCALE DES BATEAUX

Les 200 bateaux de la Belle plaisance se présentent au port où il faut les amarrer pour la nuit. L'arrivée des bateaux est un moment plein de joie !

26/08 - 18H
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

LE SENSATIONNEL MAJOR UT

France

Ce remuant trio en uniforme convoque banjo, saxophone et clarinette sur des comédies musicales des années 20.

Citant Rossini ou Saint-Saëns, ils osent tout et le tout sur des tabourets de cirque pour éléphants. Cinéma muet, fête populaire, confettis naturels pour un hommage facétieux aux Musiques de Genre.

Vianney Paviot — SaxBar-Major, animations

SeB Poulain — Banjo-Major, voix, animations

Étienne Quézel — clarinette

26/08 - 20H30
PARC GERMAINE LE GOFF

MUDDY GURDY

France

Muddy Gurdy invente une autre perception du blues avec une vielle à roue. Homecoming, son second album fait des ponts entre les musiques rurales du monde entier, la créolité, la modernité et la modernisation des traditions culturelles.

Tia Gouttebel — guitare, voix
Gilles Chabenat — vielle à roue
Marc Glomeau — percussions, voix

26/08 - 21H45
PARC GERMAINE LE GOFF

GUILTY DELIGHT

France

Un subtil mélange entre blues et soul, avec des touches de funk et jazz, porté par la voix riche et puissante d'Aurélie. Groover, vibrer, bouger, tels pourraient être les 3 commandements de Guilty Delight !

Remi Voisin — guitare
Aurélie Michelon — voix
Luc Brame — bassiste
Flo Vincenot — clavier
Cécile Cuvelier — voix
Virginie Humbert — voix
Angel Legagneur — batterie

27/08 - 8H
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

Lever de soleil

ALBAN DARCHE

France

Pur produit de l'école nantaise, leader du collectif ligérien Volk, compositeur/créateur de projets multiples notamment en grande formation, Alban Darche est aussi un saxophoniste remarqué et remarquable... En solo, c'est une première, et ce sera un plaisir de l'entendre en solitaire, acoustique, face à l'Erdre !

Alban Darche — saxophone

27/08 - 9H30
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

4 DÉPART DES BATEAUX

Après un réveil au son du saxophone d'Alban Darche, les bateaux établissent leurs voiles à 9h30 pour occuper toute la largeur de la rivière et s'élancer vers le S.N.O à Carquefou. Magnifique concentration de tous les bateaux de la flotte !



01

27/08 - 18H
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

FISSA PAPA

France

Un quatuor de rue pour un cocktail sonore jubilatoire qui délasse, déride, transformant n'importe quel coin de rue en dancefloor !

Laurent Gruau — trombone, guiro, voix
Evrard Moreau — guitare électrique, voix

Thomas Sirou — batterie à roulettes, maracas, voix
Jérémy Lebrun — sousaphone, voix, bonds

27/08 - 20H30
PARC GERMAINE LE GOFF

LA BEDOUNE

France

Prix de la ville de Sucé-sur-Erdre du Tremplin Blues Rendez-vous de l'Erdre 2021. Passion et sincérité, tel est le cocktail de ce duo proposant une mixture très spéciale : leur "Frenchy blues".

Cécile Perfetti — voix, basse, caisse claire
Greg Perfetti — guitare, grosse caisse

27/08 - 21H45
PARC GERMAINE LE GOFF

IVY FORD

États-Unis

Une nouvelle génération d'artistes blues a émergé depuis quelques années, remarquables par leur volonté de se réapproprié un genre qui appartient à leur histoire, tout en l'inscrivant résolument dans la modernité. Chanteuse et guitariste, Ivy Ford est une tornade dont les concerts font les beaux jours des clubs de Chicago. C'est ici sa première tournée en France, organisée par le batteur nantais Denis Agenet qui sera à ses côtés pour un concert-événement.

Ivy Ford — guitare, voix
Abdell B.Bop — contrebasse
Jean Patrick Cosset — orgue, piano
Denis Agenet — batterie, voix

28/08 - 12H30
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

LE GRAND MACHIN CHOSE

France

Une fanfare, un orchestre de rue, une banda, un ensemble de cuivres et de sax, une vingtaine de "musiSHOWziens" qui fanfaronnent au bistrot du coin, à la fête du village (et si possible devant des huîtres et du muscadet !).

28/08 - 15H
PARC GERMAINE LE GOFF

LITTLE MOUSE AND THE HUNGRY CATS

France

Porté par la pétillante chanteuse et sa voix délicieusement subtile et puissante, ce band taillé pour le live franchit les frontières du blues sans jamais vraiment s'en éloigner.

Claire Ramos Muñoz — voix
Jean-Christophe Sutter — guitare, voix
Richard Addéo — piano, orgue
Éric Courier — basse
Denis Maisonneuve — batterie

28/08 - 16H15
PARC GERMAINE LE GOFF

RICK ESTRIN & THE NIGHTCATS

États-Unis

Avec Rick Estrin, c'est l'histoire du blues qui est sur scène, celle de la côte ouest des États-Unis où les blues de Chicago, du Texas, de la Louisiane et le swing de Kansas City se sont mélangés pour fixer les canons du blues moderne. Rick a joué avec les plus grands et est devenu lui-même un chef de file. Accompagné par le formidable Kid Andersen à la guitare, sa voix et son harmonica dégoulinent de feeling et de rouerie. Attention, légende !

Rick Estrin — voix, harmonica
Kid Andersen — guitare
Lozenzo Farrell — piano, orgue
Derrick "D'Mar" Martin — batterie



02

01 LE GRAND MACHIN CHOSE
02 IVY FORD
02 RICK ESTRIN



03



01



02



03



04

- 01 DIDIER ITHURSARRY
- 02 THOMAS DOUCET & THE G-LIGHTS
- 03 SARAH LENKA
- 04 RIVER SWING TRIO

CARQUEFOU

25/08 – 8h

PORT JEAN

Lever de soleil

DIDIER ITHURSARRY

France

Dans le monde hexagonal de l'accordéon pourtant chargé en musiciens d'exception, Didier Ithursarry a su s'imposer grâce à de multiples collaborations aussi bien dans le jazz (Monniot, ONJ, Machado...) que dans le monde de la chanson (Sanseverino, Clarika, François Beranger...). En solo ce sera presque une première, très attendue.

Didier Ithursarry — accordéon

25/08 – 11h

PLACE SAINT-PIERRE

ZOUNDS

France

Cet emballant trio emmené par le pétulant saxophoniste Xavier Thibaud est formé de musiciens ligériens du fameux collectif 1name4acrew ! Leur musique ?

Un "mix" réussi de groove venant de La Nouvelle-Orléans et de standards du jazz ! Une musique sans complexe, faite pour s'amuser, danser et swinguer !

*Xavier Thibaud — saxophone
David Mozand — trompette
Matéo Guyon — batterie*

*En collaboration avec la Caisse
Crédit Mutuel de Carquefou, 13 place
St Pierre, concert sur le parvis
de la caisse*

26/08 – 20h30

LA COURONNERIE

THOMAS DOUCET & THE G-LIGHTS

France

Dans un lieu magique, le parc du Château de la Couronnerie, Thomas Doucet, saxophoniste et chanteur soul entouré de trois musiciens talentueux, proposera une soul délicate, sensible mais aussi parfois explosive.

*Thomas Doucet — voix, saxophone,
Maxime Gilbert — basse
François Gilbert — clavier
Bruno Guilbault — batterie*

27/08 – 10h30

PORT BRETON

Tournée Au Fil de l'Erdre

4 PASSAGE DES BATEAUX

La flotte fait un passage devant Port Breton. Une belle occasion de voir les bateaux de plus près !

28/08 – 15h

PORT JEAN

RIVER SWING

France

voir p.17

28/08 – 15h30

PORT JEAN

SARAH LENKA QUARTET

France

Révélee en 2007 (prix sacem de la meilleure artiste féminine), Sarah Lenka possède un grain de voix caractéristique et une grande sensibilité. Evoluant dans un univers jazz et folk, elle sort en février 2022 l'album Mahala, fruit de sa rencontre avec trois femmes engagées : Naïssam Jalal, Awa Ly et Macha Gharibian.

*Sarah Lenka — voix
Taoufik Farah — guitare
Yoann Serra — batterie
Raphaël Chassin — percussions*

28/08 – 16h30

PORT JEAN

RIVER SWING

France

voir p.17

28/08 – 17h

PORT JEAN

ALEXIS EVANS

France

Artiste précoce, Alexis Evans n'a que 18 ans quand il crée son trio et part en tournée en France et en Europe ! Il remporte de nombreux prix (Tremplin Blues Rendez-vous de l'Erdre 2015, Cognac Blues Passion...) et agrandit son trio en sextet. Aujourd'hui il vient défendre son deuxième album "I've come a long way" gorgé de soul et de swing jazzy !

*Alexis Evans — guitare, voix
Eric Boreave — batterie
Gregoire Oboldouieff — basse
Maxime Lescure — cuivre
Alexandre Galinie — cuivre
Robin Magard — clavier*



01



02

01 MATTHIEU DONARIER ET GILDAS ETEVENARD
02 SAMY DAUSSAT
03 AURORE VOILQUÉ



03

NORT-SUR-ERDRE

24/08 - 19h
ÉCLUSE DE LA TINDIÈRE

ARRIVÉE DES BATEAUX

concert très épatant d'une artiste charismatique et pleine d'énergie, un magnifique voyage dans l'univers manouche avec l'un des plus grands guitaristes de ce style, Angelo Debarre.

Aurore Voilqué — violon, voix
Angelo Debarre — guitare
Mathieu Chatelain — guitare
Claudius Dupont — contrebasse

25/08 - 18h00
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

ARRIVÉE DES BATEAUX

Les derniers bateaux viennent s'amarrer au port, qui est illuminé dès la tombée du jour, pour une ambiance magique !

25/08 - 19h30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

SAMY DAUSSAT TRIO

France

Incontournable du swing gitan, compagnon de route des plus grands (Babik Reinhardt, Patrick Saussois, Tchavolo Schmitt, Raphael Fays...), Samy Daussat quitte sa fonction de "formidable guitariste rythmique" pour, en leader de son trio, ouvrir cette soirée jazz manouche !

Samy Daussat — guitare
David Gastine — guitare
Clément Valin — contrebasse

25/08 - 21h
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

AURORE VOILQUÉ QUARTET

France

Aurore Voilqué, très remarquée aux côtés de Thomas Dutronc lors de sa dernière tournée, est née avec un violon entre les mains et a commencé à jouer à l'âge de 4 ans et n'a jamais arrêté ! Voici un

26/08 - 8h
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

Lever de soleil

JEAN-LOUIS POMMIER

France

Jean-Louis Pommier, lui qui a joué avec Eddy Louiss, l'ONJ, Michel Legrand, Le Gros Cube et tant d'autres, se produit très rarement en solo et encore moins pour un lever de soleil à 8h du matin ! C'est pourtant ce défi qu'il nous propose pour un moment unique, avec l'un des plus beaux sons de trombone de l'hexagone !

Jean-Louis Pommier — trombone

26/08 - 9h
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

ZOUNDS

voir p.31

En partenariat avec la Caisse Crédit Mutuel de Nort-sur-Erdre, 6 Rue du Général Leclerc

26/08 - 09h30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

DÉPART DES BATEAUX

26/08 - 10h30
DEVANT LA POUPINIÈRE

Tournée Au Fil de l'Erdre

PASSAGE DES BATEAUX + RIVER SWING

Avec les bateaux en toile de fond, sous voile ou aux rames, le trio River Swing fait escale à la Poupinière lors de sa descente vers les plaines de Mazerolles. voir p.19

SAINT-MARS DU-DÉSERT

25/08 - 17h
QUAI DU BAS FRESNE

MATTHIEU DONARIER/ GILDAS ETEVENARD CABANES

Musicien "phare" de la scène ligérienne, le nantais Matthieu Donarier, grâce à ses collaborations très créatives avec Daniel Humair, Tony Malaby, Sébastien Boisseau ou Patrice Caratini notamment, et ses propres projets, est devenu un "incontournable" de la scène européenne. Pour ce lieu si particulier, un concert acoustique aux Tourbières, il nous propose de découvrir son nouveau duo avec le superbe Gildas Etevenard (Akosh, Nadj, Fantazio...) : CABANES !

Matthieu Donarier — saxophones, clarinettes
Gildas Etevenard — batterie, percussions

26/08 - 21h
ESPACE ÉQUESTRE DE MAZEROLLES

LITTLE TOM BAND

France

voir p.23



LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

PETIT MARS

27/08 - 12H30 → 15H

LA GRIMAUDIÈRE

HALTE DES BATEAUX + FANFARE GLOUPS

Le club de l'A.N.C.R.E sort son tapis rouge pour accueillir les plaisanciers et le public qui se mêlent joyeusement sur les pontons et la pelouse face à l'Erdre. La Fanfare Gloups, invitée par la ville, accompagnera ce moment festif !

formidable héritage afrocaribéen, elle le propulse dans le champ du présent en n'hésitant pas à le croiser avec les grooves très urbains, le funk et le jazz dans ses variantes les plus modernes. Ses créations solaires pleines de joie et d'énergie invitent à la danse ou à la transe : traversons l'Atlantique !

Mayomi Moreno — voix, composition
Ellen Pelé — claviers, voix
Serge Rozumek — saxophone, effets
Alexis Oger — basse électrique
Boris Meichelbek — batterie

26/08 - 10H30

PORT DE LA RIVIÈRE

PASSAGE DES BATEAUX

Passage de la flottille de la Belle plaisance au port de la Rivière par un bras serein et sauvage de l'Erdre dans une ambiance intimiste.

26/08 - 19H

PORT DE LA RIVIÈRE

BOHÈME

France

Tout en légèreté, ces quatre musiciens virtuoses, piliers de la scène nantaise, amoureux du jazz et des musiques de danse, de Richard Galliano et de Marcel Azzola, nous emmènent en voyage à travers leurs compositions et les reprises de Daniel Mille, Marc Berthoumieux, Tony Murena ou Astor Piazzolla.

Jacques Julienne — accordéon
Daniel Givone — guitare
Anthony Muccio — contrebasse
Frédéric Robert — batterie

27/08 - 21H45

LA GANDONNIÈRE

LAURENT BARDAINNE & TIGRE D'EAU DOUCE

France

Saxophoniste, claviériste et compositeur, Laurent Bardainne nous emmène dans une jungle riche de sons cuivrés et de grooves entraînants. Ce breton touche-à-tout fait partie de cette vague jazz tonique qui n'hésite pas à faire des incursions dans le rock, le funk ou la soul. Depuis 2018, il est accompagné sur ses albums et en concert par son groupe Tigre d'eau douce. Compère de Thomas de Pourquery, adepte d'une liberté exacerbée dans sa pratique du jazz, Laurent Bardainne aura à cœur de vous faire vibrer.

Laurent Bardainne — saxophone
ténor, synthétiseur
Arnaud Roulin — orgue hammond,
synthétiseur
Sylvain Daniel — basse
Philippe Gleizes — batterie
Fabe Beaulreil Bambi — percussions

27/08 - 19H30

LA GANDONNIÈRE

FANFARE KAFI ROYAL SAPIENS

France

Kafi est une fanfare aux influences africaines, européennes et américaines. La musique insolite alliée à l'énergie débordante et communicative des membres du groupe donnent un cocktail explosif où résonnent des compositions originales et des reprises inédites.

Stéphane Guyon, Jérôme Tremblay,
Valentin Feillard — percussions
Romain Parpillon, Michel Arnoult — saxophones
Yvonnick Fleury — subassophone

27/08 - 20H15

LA GANDONNIÈRE

MAYOMI PROJECT

France - Cuba

La chanteuse et compositrice Mayomi Moreno, nantaise, originaire de Cuba, développe ses propres univers artistiques, influencés par des musiques nées entre îles et continents. Dépositaire d'un

LES TOUCHES

27/08 - 19H

PARC DU MONT JUILLET

LITTLE TOM BAND

France

Voir p.23

AU FIL DU CANAL

GUENROUËT

22/08 - 17H30
PORT SAINT-CLAIR DE GUENROUËT

ARRIVÉE DES BATEAUX

Une petite flottille de péniches, voiliers, et canoës descend le canal en même temps que la musique.

22/08 - 19H
PORT SAINT-CLAIR DE GUENROUËT

GEOFFROY TAMISIER LE PETIT BAL RETROUVÉ

France

Valse-musette, tango, java, bolero, passo-doble, flamenco, madison, foro, rock, disco... Les cinq improvisateurs, virtuoses reconnus dans le monde du jazz, compagnons de route de l'accordéoniste Didier Ithursarry, ont décidé de vous faire danser au gré de leurs envies ! Du "Petit bal perdu" de Bourvil à "Stayin'alive" des Bee-Gees en passant par Lee Morgan ou Hermeto Pascoal, "Le petit bal retrouvé" vous fera faire des pas de côtés, en avant ou en arrière...

Guillaume Saint-James — saxophones ténor et soprano
Geoffroy Tamisier — trompette
Laurent Jaulin — guitare flamenco
Didier Ithursarry — accordéon
Jérôme Séguin — basse électro-acoustique

25/08 - 11H
ESPACE ARBORÉ DE MELNEUF

BOHÈME

France

Tout en légèreté, ces quatre musiciens virtuoses, piliers de la scène nantaise, amoureux du jazz et des musiques de danse, de Richard Galliano

et de Marcel Azzola, nous emmènent en voyage à travers leurs compositions et les reprises de Daniel Mille, Marc Berthoumieux, Tony Murena ou Astor Piazzolla.

Jacques Julienne — accordéon
Rémy Hervo — guitare
Guillaume Souriau — contrebasse
Frédéric Robert — batterie

LE GÂVRE

23/08 - 8H
FÔRET DU GÂVRE

Lever de soleil

HÉLÈNE LABARRIERE

France

Commencer notre parcours de "levers de soleil" dans la forêt du Gâvre, avec la contrebassiste Hélène Labarrière, est un plaisir absolu ! Hélène Labarrière incarne cet engagement émotionnel, cette curiosité sans limite de style et cette spontanéité virtuose qui en fait l'une des contrebassistes les plus recherchées en Europe !

Hélène Labarrière — contrebasse
Concert suivi d'une balade conduite par l'Office national des forêts

BLAIN

23/08 - 17H
PORT DE BLAIN

ARRIVÉE DES BATEAUX

23/08 - 19H
PORT DE BLAIN

GEOFFROY TAMISIER LE PETIT BAL RETROUVÉ

Première partie :
écoles de Musique

SÉVÉRAC

24/08 - 8H
LE PETIT VAL

Lever de soleil

SÉBASTIEN BOISSEAU

France

Contrebassiste ligérien (et "pilier" du Collectif Volk) dont la réputation a conquis toute l'Europe grâce notamment à ses collaborations avec Daniel Humair, Martial Solal ou Louis Sclavis, Sébastien Boisseau est au sommet de son art : virtuose, sincère, généreux...et toujours avec le sourire aux lèvres quand il joue ! Un must !

Sébastien Boisseau — contrebasse
Dès 6h30, Pascal Roux, amoureux de ce bout de nature, vous accueillera pour une balade découverte sous les tout premiers rayons de soleil...

LA CHEVALLERAI

24/08 - 12H
LE PETIT BOIS

ESCALE DES BATEAUX

24/08 - 12H30
LE PETIT BOIS

BOHÈME

SAFFRÉ

24/08 - 19H
BOUT DE BOIS

GEOFFROY TAMISIER LE PETIT BAL RETROUVÉ

AUTOUR DU FESTIVAL

UN FESTIVAL POUR TOUTES & TOUS

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL EST ATTENTIVE À RENDRE LE JAZZ ET LE PATRIMOINE NAUTIQUE ACCESSIBLES AU PLUS GRAND NOMBRE. ELLE MÈNE UN TRAVAIL D'ACTIONS CULTURELLES DESTINÉES À FAVORISER LA RENCONTRE ENTRE LES ARTISTES, LE NAUTISME ET LE PUBLIC, EN S'APPUYANT SUR LA PROGRAMMATION DU FESTIVAL.

AU SEIN DU QUARTIER NANTES ERDRE

En avant-première du festival, 5 concerts gratuits, au pied des habitations sont proposés dans le cadre de La Tournée des Batignolles. Tout l'été, de nombreuses actions de médiation sont menées avec les partenaires du quartier. De mai à juin, le festival organise des ateliers dans quatre écoles du secteur. La Tournée des Batignolles et les ateliers sont animés par le groupe Stomp Stomp.

DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE NAUTIQUE POUR LES 17-25 ANS

En partenariat avec le TriptiC Léo Lagrange, le festival accueille des jeunes du quartier Nantes Erdre sur plusieurs jours afin de découvrir les sites du festival et le patrimoine nautique de l'Erdre. Formation au nautisme et pratique artistique sont également mis à l'honneur.

CONCERT AU CHU

Le festival Les Rendez-vous de l'Erdre organise un concert intergénérationnel au sein du CHU auprès des personnes hospitalisées, afin de favoriser la mixité autour d'un même événement.

CONCERTS & ATELIERS AUPRÈS DES PERSONNES PLACÉES SOUS MAIN DE JUSTICE

Le festival développe un programme d'actions dans les murs : des concerts-rencontres et ateliers de pratique musicale sont proposés aux personnes détenues du Centre de Détention de Nantes.

DES ACCUEILS PRIVILÉGIÉS

En partenariat avec les structures sociales, nous mettons en place des accueils privilégiés à destination de groupes de personnes encadrés. Ces groupes sont accueillis par l'équipe du festival autour d'un verre, visitent les coulisses, bénéficient de temps d'échange au sujet des concerts ou du patrimoine nautique.

Pour organiser des sorties avec votre structure, n'hésitez pas à nous contacter !

*Carmen Boulate
mediation@ace-nantes.fr
02 51 82 38 03*

LES RESEAUX JAZZ NATIONAUX

Les Rendez-vous de l'Erdre font partie de l'AJC*, du CRDJ, du Jazz est LA, de France Blues, du ReZZo Jazz à Vienne et du du Pôle de Coopération pour les Musiques Actuelles en Pays de la Loire.

** L'AJC (Association Jazzé Croisé) est le réseau de diffusion de jazz en France et en Europe qui travaille en faveur de la circulation des artistes, de l'émergence de nouveaux talents et de la création de projets inédits. Le réseau s'implique également dans le développement de différents projets en matière de coopération et d'échanges internationaux. L'AJC reçoit le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, de la SACEM, du CNV, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM et du FCM. Jazz Migration est un programme d'accompagnement de musicien-ne-s émergent-e-s de jazz et musiques improvisées, porté par AJC depuis 2002.*



LE FESTIVAL OFF

Les cafés cultures vous proposent un programme de concerts du 22 au 28 août à Nantes et au fil de l'eau.

Programmation à retrouver sur rendezvouserdre.com

Le festival off est coordonné en partenariat avec le Collectif Culture Bar-Bars.

LE LONG DES QUAIS

DES VILLAGES À QUAI

Le festival est un "rdv" jusqu'au bout ! À Nantes, sur les quais, c'est le rendez-vous des commerçants partenaires et des associations locales qui présentent leurs actions et proposent de quoi se restaurer et se désaltérer ! Où les retrouver ?

- Le village restauration quai Henri Barbusse, Pont Morand, quai de Versailles et île de Versailles.
- Le village solidaire sur l'île de Versailles.
- Les commerçants partenaires installés sur les quais.

UNE BOURSE AUX DISQUES

Au cœur de l'île de Versailles, venez chiner des vinyles de jazz, mais pas seulement ! Disquaires et labels professionnels proposent un large choix de collections et une grande diversité de genres musicaux ! Infos pratiques, voir p.40

DES BALADES SUR L'EAU !

Expérimentez le festival autrement. Embarquez pour une courte promenade ou une longue croisière apéritive sur l'Erdre, à bord de la Luce et des Bateaux Nantais.

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

DIRECTION DE PROJET

Loïc Breteau

CHEFFE DE PROJET

Estelle Beauvineau

PROGRAMMATION

Armand Meignan (Jazz)

Estelle Beauvineau (Jazz)

Océane Lenoir (Nautisme)

PÔLE PRODUCTION

ARTISTIQUE

Responsable : Cécilia Guénégo

Chargée de production

artistique : France Calimez

Assistante de production
artistique : Noémie Muller

Assistante de régie chauffeurs :
Audrey Aubry

Régisseur approvisionnement
loges : Arnaud Mahé

PÔLE NAUTIQUE

Responsable : Océane Lenoir

Chargée de régie nautique :
Megane Delhote

Assistante de régie nautique :
Maureen Poulard

PÔLE RELATION AUX PUBLICS

Responsable : Estelle
Beauvineau

Chargée d'action culturelle :
Chloé Grimault

Assistante d'action culturelle :
Ariane Coffey

Assistante de médiation :
Carmen Boulate

Chargée du bénévolat : Solène
Suriry

PÔLE COMMUNICATION & PARTENARIATS

Responsable : Agathe Blondel

Chargé de la communication
numérique : Antoine Boiteux

Chargée de communication :
Margaux Bardon

Assistante de communication :
Kim Jagu

Chargé des partenariats
& du mécénat : Stéphane Roger

Assistante aux partenariats :
Lila Bléneau

Assistante de régie
des villages : Takala Simonneau

PÔLE SCÉNIQUE

Responsable : Cyrille Bretaud

Assistent de scénographie :
Yohan Fagué

PÔLE TECHNIQUE

Responsable : Samuel Gohaud

Assistent de direction
technique : Yohann Allais-
Barillot

Assistent de régie
& secrétariat technique :
Valentin Caroff

Chargée de régie technique :
Céline Poulain

PÔLE ADMINISTRATIF & FINANCIER, MOYENS GÉNÉRAUX

Responsable : Mathieu Douchet

Attaché d'administration
& comptable : Jean-Baptiste
Demarly

RESSOURCES HUMAINES

Perrine Lucas

CRÉATION GRAPHIQUE

Appelle moi Papa

MERCI !

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Jack-Alain Guiho, fondateur
et ancien directeur du festival
de 1987 à 2004

REMERCIEMENTS

Les services municipaux
de la ville de Nantes

Les services techniques
de Nantes Métropole
et leurs personnels

Les services des communautés
de communes et les services
municipaux des villes de
Nort-sur-Erdre, Sucé-sur-Erdre,
La Chapelle-sur-Erdre,
Petit Mars, Carquefou, Blain,
Guenrouët, Saffré, Sévérac,
Le Gâvre, Saint-Mars-du-désert,
Les Touches et la Chevallerais

Les services
du Conseil Départemental
de Loire-Atlantique

Musique et Danse
en Loire-Atlantique

L'équipe de quartier de
Nantes Erdre, le Ministère
de la Justice, CHU de Nantes,
Ministère de la Santé, Triptic
Léo Lagrange, Plan Job Léo
Lagrange, la Maison de Quartier
de la Halvêque, le CSC de Port
Boyer, PaQ'la Lune, Manou
Partages

Les écoles élémentaires
Beaujoire et Maisonneuve,
les écoles maternelles Linot
et Batignolles, Périscolaire
Nantes Léo Lagrange

Les membres de la commission
d'écoute et le jury du Tremplin
blues, Christophe Mourot, Alain
Millet, Blues Magazine, Soulbag

L'Hôtel

Tabac le Verdun,
Domaine Henri Poiron et fils

La Cocotte Solidaire

L'Atelier Photographique
de l'Erdre

Les clubs nautiques du SNO
et de l'ANCRE et leurs équipes
de bénévoles, le Centre Nautique
de Mazerolles, la base nautique
de Nantes, les associations
La Cale 2 l'île, l'ABPN, l'amicale
des plaisanciers de Nort-
sur-Erdre, Patrick et Dounia
Leclesve, Les amis du musée
Maritime de la Rochelle,
Marc Tourneux et Jean-Jacques
Cadoret

Florence Osman de l'Office
du Tourisme de Sucé-sur-Erdre,
Aurore Benel de l'Office de
Tourisme de Nort-sur-Erdre,
Alain Bara, Guy Samson
et Patrick Lesage

Les lycées de l'Erdre

La DDTM

La SNA

Et bien sûr...
l'ensemble des bénévoles
et des techniciens mobilisés
pour les Rendez-vous de l'Erdre !



CRÉDITS PHOTOS

p.06 Bassin Ceineray © Antoine Violleau ; Scène Nautique 2016 © Jean-Michel Meunier ; Geoffroy Tamisier © RBKRECORDS / p.09 Thétis © Jessica Selo / p.14 Myriad Big Band © DR ; Jaimie Branch © Totem Ent ; Innanen, Pizomalli, Pasborg © Jonas Lyngdam / p. 16 VW PROJECT © DR ; Julia Robin © Damjan Petrovic ; Daniel Humair © alextroesch / p.18 Stomp Stomp © Julien Dubois ; Sophie Alour © Elodie Winter ; Chelsea Carmichael © Adama Jalloh / p.20 Emile Parisien © Samuel Kirszenbaum ; MOM © Jean-Baptiste Millot ; Cocolite © Julien Séxié / p.22 Anthony Joseph © Bunny Bread ; David Chevalier @Philippe Anessault / p.28 Le Grand Machin Chose ©CHAMA CHEREAU ; Ivy Ford © DR ; Rick Estrin © DR / p.30 Didier Ithursarry © Jean-Baptiste Millot ; Thomas Doucet © DR ; Sarah Lenka © DR ; River Swing © DR / M.Donazier et G.Etevenard © DR ; Samy Daussat ©DR ; Aurore Voilquie © Emmanuelle ALES / p.34 Laurent Bardainne et Tigre d'Eau Douce © Agnes Dherbeys ; Mayomi © Emmanuel Aubret / p.43 Nort-sur-Erdre © ACE

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

AVEC LE SOUTIEN DE NOS PARTENAIRES



AVEC LA PARTICIPATION DE



AVEC LE CONCOURS DE



AVEC LE SOUTIEN DE NOS MÉCÈNES



LES COMMERÇANTS MÉCÈNES DES QUAIS DE L'ERDRE

Tabac St Mihiel, La Casa, 1001 saveurs, SPAR St Mihiel, Café de l'Île, Pépé Guinguette, Barons Perchés, Chez Maurice

PARTENAIRES NAUTIQUES



PARTENAIRES MÉDIAS



EN COLLABORATION AVEC



L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ EST MEMBRE DE



LES PARTENAIRES DES VILLES

SUCÉ-SUR-ERDRE



NORT-SUR-ERDRE



LE GÂVRE - BLAIN



GUENROUËT / SÉVÉRAC



SAINT-MARS-DU-DÉSERT



CARQUEFOU



INFOS PRATIQUES

L'ACCÈS AU FESTIVAL EST GRATUIT DANS TOUTES LES VILLES !

À NANTES

HORAIRES

SITE

- Vendredi de 18h à 1h
- Samedi de 14h à 1h
- Dimanche de 13h à 00h

VILLAGE

- Vendredi de 18h à 00h30
- Samedi de 11h à 00h30
- Dimanche de 11h à 21h30

BOURSE AUX DISQUES

GALERIE DE LA MAISON DE L'ERDRE ÎLE DE VERSAILLES

- Vendredi de 18h à 23h
- Samedi de 11h à 23h
- Dimanche de 11h à 20h30

Fermeture de l'île de Versailles à 23h30 vendredi et samedi et à 21h dimanche.

ACCUEIL FESTIVAL

Point info principal :
Place du Pont Morand

Des médiateurs vous accueillent également sur tout le site pour vous renseigner !

POINTS DE SECOURS

- Quai Henri-Barbusse :
 - Péniche-crèche Une souris verte
 - Quai Ceineray :
 - Face à l'Hôtel du Département
 - Quai de Versailles :
- Près de la scène Blues

VENIR AU FESTIVAL

Entrées sur les quais :
Place du pont Morand, rue Sully,
rue Pitre Chevalier, quai de
Versailles Nord, quai Henri
Barbusse, Saint Mihiel

Dans le cadre du plan Vigipirate, les entrées sont contrôlées afin d'assurer la sécurité du public

Le festival applique les mesures préventives requises par le contexte actuel. + d'infos : rendezvouserdre.com

À VÉLO

Composez votre programme des RDVE et rejoignez le festival à vélo !

Pour cela, rien de plus simple : Téléchargement des traces GPS et circuits vélos conseillés sur www.faitesduvelo-nantes.fr

Location de vélos :

- Bicloo
bicloo.nantesmetropole.fr
- Détours de Loire
detoursdeloire.com/fr/reseau-agences/nantes/ 02 55 10 11 74
- Bike'N'Tour
bikentour.com/fr/louer-un-velo-electrique-a-nantes/ 06 52 62 94 64

Attention, à Nantes, les vélos sont interdits à l'intérieur du site.

Parkings vélo aux entrées du site :

- Parking cathédrale NGE (vidéo-surveillé)
- Parking Waldeck Rousseau
- Place du Port Communeau (gardienné)

EN TRAM

Arrêts 50 Otages, Motte Rouge (L2)

EN BUS

Arrêts 50 Otages (C2, 23, 12), Tортиère (23, 10), Lemoine (23, 10), Bonde (C6)

EN VOITURE

Parkings NGE Decré, Cathédrale, Bretagne et Talensac mais pensez aux parkings relais NGE !
Déposez votre voiture dans l'un des parkings relais aux entrées de ville, puis empruntez les transports en commun pour éviter les embouteillages !

Gratuit pour les abonnés Libertain pour tous le week-end.

Nantes Ouest : Marcel Paul – L3

Nord : Beaujoire – L1

Sud : 8 mai – L2

Porte de Vertou – L4

+ d'infos tan.fr

EN COVOITURAGE

Pensez à covoiturer pour venir !
ouestgo.fr

INFO RIVERAINS

Circulation limitée.

+ d'infos sur : rendezvouserdre.com

UN FESTIVAL ACCESSIBLE

• Sur le site <http://www.rendezvouserdre.com> retrouvez le guide d'accessibilité ainsi qu'un programme en FALC.

• Un service Proxi'tan, réservé aux abonnés de la TAN, est disponible toute la durée du festival. Nous pouvons venir vous chercher aux arrêts Proxi'tan, contactez-nous : mediation@ace-nantes.fr 02 51 82 38 03

Plus d'informations sur [tan.fr/](http://tan.fr) proxitan ou au 02 51 81 78 78

• Des gilets vibrants sont disponibles pour certains concerts, sur réservation à mediation@ace-nantes.fr.

HÉBERGEMENT

Nantes Camping

21 boulevard du Petit Port à Nantes
02 40 74 47 94 - nantes-camping.fr

Autres hébergements :
renseignements auprès de Nantes Tourisme.

UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLE

Ensemble, rendons le festival plus doux pour l'environnement et pour tous avec :
• Une scénographie durable et issue du réemploi
• Usage d'une vaisselle compostable et de gobelets réutilisables sur les offres de restauration et de boissons, tri des déchets et compostage.

RESTAURATION & BARS

VILLAGES RESTAURATION

Stands tenus par des associations et des commerçants partenaires. Quai Henri Barbusse, quai de Versailles, Île de Versailles et pont Morand.

BARS DU FESTIVAL

À proximité des scènes. Tenus par Prun', Duchesse Lovers, Le Filtre à Sons et WNW (Wine Nat White Heat)

COMMERÇANTS PARTENAIRES & MÉCÈNES DU FESTIVAL

Ils vous accueillent durant toute la durée du festival.

Tabac St Mihiel, Le Bateau Lavoir, La Casa, Intermarché Éraudière, 1001 Saveurs, SPAR St Mihiel, Café de l'Île, Pépé Guinguette, Barons Perchés, Chez Maurice.

BALADES SUR L'EAU

AVEC LE BATEAU LA LUCE

Balade commentée sur l'Erdre.

Embarquement Place de la bonde, au pied du Pont Saint-Mihiel. Samedi de 13h30 à 16h30 et dimanche de 14h à 18h. Départ toutes les heures - Durée : 40mn. Tarif unique 6€ (à partir de 7 ans, gratuit 0-6 ans). Billetterie sur place et en ligne : bateaulaluce.fr 02 40 83 60 00

CROISIÈRE-REPAS MUSICALE

Une croisière gourmande pour se régaler et admirer la beauté des bords de l'Erdre au rythme du Jazz avec Côte Ouest Jazz Trio.

Embarquement Gare fluviale des Bateaux Nantais (Pont de la Motte Rouge). Dimanche 28 août à 11h45 Tarif à partir de 77€/personne boissons comprises. Réservations : bateaux-nantais.fr - 02 40 14 51 14

AU FIL DE L'ERDRE

À SUCÉ-SUR-ERDRE

• Mercredi, vendredi, samedi et dimanche au parc Germaine le Goff.
• Vendredi, samedi et dimanche au port de Sucé-sur-Erdre.

*Contact : 02 40 77 70 20
communication@suce-sur-erdre.fr*

À CARQUEFOU

• Jeudi à Port Jean et place Saint-Pierre.
• Vendredi au parc du château de la Couronnerie.
• Samedi à Port Breton.
• Dimanche à Port Jean et Port Breton.

Concert au château de la Couronnerie sur réservation : www.carquefou.fr

Place Saint-Pierre : Accès voitures et vélos, bus 75 ou 85 arrêt : Centre de Carquefou

Parc du château de la Couronnerie, Port Breton et Port Jean : Accès voitures et vélos, pas de transports en commun.

Voitures et vélos : parkings disponibles autour des sites | Places PMR existantes

*Contact : 02 28 22 24 40
dcav@mairie-carquefou.fr*

À SAINT-MARS-DU-DÉSERT

• Jeudi au 2 les Fresnes.
• Vendredi au 715 le Grand Pâtis (Espace équestre de Mazerolles).

*Contact : www.saint-mars-du-desert.fr
communication@saintmarsdudesert.fr*

À NORT-SUR-ERDRE

• Jeudi et vendredi place du bassin au port de Nort-sur-Erdre.

Voitures : parking du port (Bd Paul Doumer) / Place Charles de Gaulle (Bd Paul Doumer) / Place du Champs de Foire (Route d'Héric) | Places PMR existantes

Vélos : parkings et abris à proximité. Location de vélos : Cyc'l'Yo : cyclyo.fr 06 73 01 72 44

*Contact : 02 51 12 00 70
accueil@nort-sur-erdre.fr*

À PETIT-MARS

• Vendredi au port de la Rivière.

*Voitures : parking à l'entrée du site
Contact : 02 40 72 77 16*

À LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

• Samedi à la base nautique de l'ANCRE à La Grimaudière et à La Gandonnière.

La Grimaudière

Accès au site en priorité aux personnes à mobilité réduite, aux piétons et aux deux-roues. Voitures : parking au complexe sportif du Buisson de la Grolle (accès piétons 10min.) et parking tram-train Centre-ville (accès piétons 10 min.) Places PMR existantes

La Gandonnière

Voitures et 2 roues : parking sur site (Av. de La Gandonnière) et parking de la gare tram-train Chapelle Aulnay

Places PMR existantes

*Contact : 02 40 72 97 58
capellia.fr
lachapellesurerdre.fr*

AUX TOUCHES

• Samedi au parc du Mont Juillet.

Accès au site par voie douce pour les vélos depuis Nort-sur-Erdre.

Voitures : parking complexe sportif et salle polyvalente.

Contact : 02 40 72 43 80

AU FIL DU CANAL

À GUENROUËT

• Lundi au Port Saint-Clair de Guenrouët.
• Jeudi à l'espace arboré de Melneuf.

*Contact : 06 01 76 13 99
pct@cc-paysdepontchateau.fr*

AU GÂVRE

• Mardi, lever de soleil dans la forêt du Gâvre.

Voitures : parking sur le site, puis marcher un peu.

*Contact : 02 40 79 09 92
pays-de-blain.com
accueil@paysdeblain.fr*

À BLAIN

• Mardi sur le quai Surcouf, Port de Blain.

*Contact : 02 40 79 09 92
pays-de-blain.com
accueil@paysdeblain.fr*

À SÉVÉRAC

• Mercredi, balade dans les marais et concert au lieu-dit Le Petit Val

*Contact : 06 01 76 13 99
pct@cc-paysdepontchateau.fr*

À LA CHEVALLERAI

• Mercredi à l'aire du Petit-Bois.

*Contact : 02 40 79 09 92
pays-de-blain.com
accueil@paysdeblain.fr*

À SAFFRÉ

• Mercredi sur le site des étangs de Bout de bois (suivre la guinguette des Janettes).

*Contact : 07 60 46 99 00
accueil-nozay@erdrecanalforet.fr*

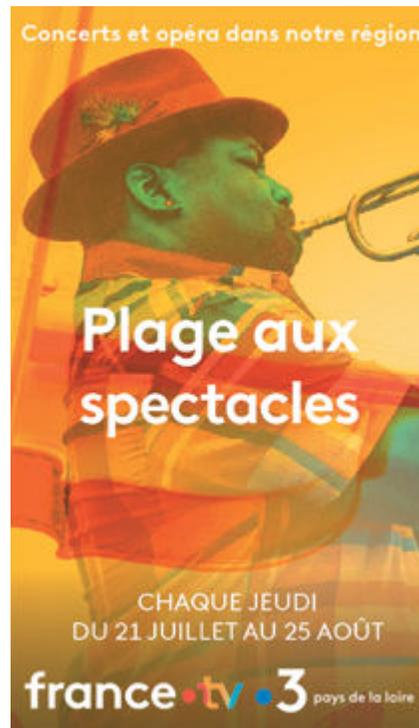
LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE EN LIGNE

VIDÉOS EN DIRECT, INTERVIEWS, COULISSES... RESTEZ CONNECTÉS AVEC LE FESTIVAL !



PARTAGEZ VOS PHOTOS, VIDÉOS, COUPS DE CŒUR AVEC LE HASHTAG #RDVERDRE

→ RENDEZVOUSERDRE.COM



SCÈNE FRANCE BLEU - CRÉDIT MUTUEL

Samedi 27 août | dès 15H Show Case
 Dimanche 28 août

Samedi 27 août | 19H30 The String Breakers Soul/Funk

Péniche Le CAP VERT - Quai Henri Barbusse, près de la passerelle Ile de Versailles



NANTES

Depuis **20**
-ans- le Crédit Mutuel donne le **LA**

Le Crédit Mutuel accompagne toutes les musiques, tous les talents.

Du 22 au 28 août 2002, venez vibrer avec nous
au son des **Rendez-vous de l'Erdre**



Caisse Régionale du Crédit Mutuel de Loire-Atlantique et du Centre Ouest - Siren 870 800 299 RCS Nantes.
10, rue de Rieux, CS 14003, 44040 Nantes Cedex 1.

LE FESTIVAL LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

10 allée Duquesne 44000 Nantes
contact@rendezvouserdre.com - 02 51 82 37 70
rendezvouserdre.com

Association Loi 1901 /SIRET 480 237 643 00030 // APE 9001Z // Licences V-D-21-1777 et V-D-21-1778

 ASSOCIATION
CULTURELLE
DE L'ÉTÉ

