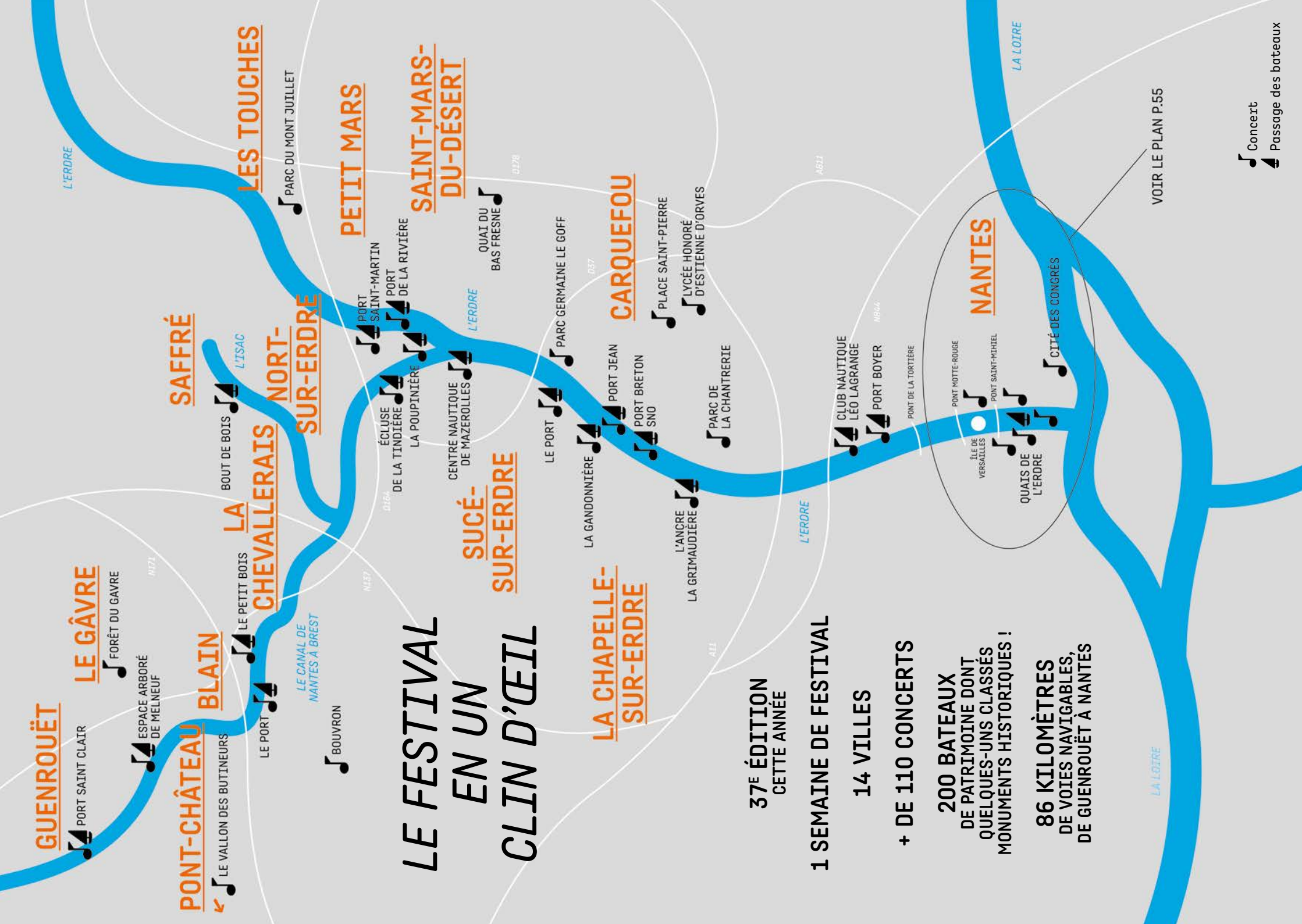




NANTES • CARQUEFOU • LA CHAPELLE-SUR-ERDRE • SUCÉ-SUR-ERDRE • SAINT-MARS-DU-DÉSERT • PETIT MARS • LES TOUCHES • NORT-SUR-ERDRE • SAFFRÉ • L'ÉCHEVALLERAI • BLAIN • LE GAY • VIVRE • GUENROUËT • PONT-CHÂTEAU

RDV DE JAZZ & BELLE PLAISANCE L'ERDRE

28 AOÛT →
03 SEPTEMBRE 2023



GUENROUËT

LE GÂVRE

PONT-CHÂTEAU

BLAIN

LA CHEVALLERIE

SAFRÉ

NORT-SUR-ERDRE

LES TOUCHES

PETIT MARS

SAINT-MARS-DU-DÉSERT

SUCÉ-SUR-ERDRE

LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

CARQUEFOU

NANTES

LE FESTIVAL EN UN CLIN D'ŒIL

37^E ÉDITION
CETTE ANNÉE

1 SEMAINE DE FESTIVAL

14 VILLES

+ DE 110 CONCERTS

200 BATEAUX
DE PATRIMOINE DONT
QUELQUES-UNS CLASSÉS
MONUMENTS HISTORIQUES !

86 KILOMÈTRES
DE VOIES NAVIGABLES,
DE GUENROUËT À NANTES

LA LOIRE

LA LOIRE

VOIR LE PLAN P.55

Concert
Passage des bateaux



C'est la rentrée !

À PARTIR DE
25€/mois

Voir conditions en magasin

Louez votre piano
avant de l'acheter !

DESEVEDAVY PIANOS
Fournisseur des pianos du festival
Vivez l'émotion du jazz !

RDV DE
JAZZ & BELLE PLAISANCE
L'ERDRE

Rond-Point du Croisy
44700 ORVAULT
Tél. 02 40 74 37 44
desevedavy.fr

SOMMAIRE

ÉDITO	P.07
L'ÉDITION 2023	P.08
LA BELLE PLAISANCE	P.10
OÙ VOIR LES BATEAUX ?	P.12
NANTES	P.13
— LA TOURNÉE DES BATIGNOLLES	P.14
— NANTES	P.15
AU FIL DE L'ERDRE	P.31
— NORT-SUR-ERDRE	P.33
— PETIT MARS	P.34
— SAINT-MARS-DU-DÉSERT	P.34
— LES TOUCHES	P.34
— SUCÉ-SUR-ERDRE	P.35
— CARQUEFOU	P.38
— LA CHAPELLE-SUR-ERDRE	P.40
AU FIL DU CANAL DE NANTES À BREST	P.41
— GUENROUËT	P.42
— BLAIN	P.42
— SAFFRÉ	P.42
— LE GÂVRE	P.42
— PONT-CHÂTEAU	P.43
— LA CHEVALLERAI	P.43
LES ACTIONS VERS LE PUBLIC	P.44
AUTOUR DU FESTIVAL	P.45
LE LONG DES QUAIS	P.46
LE FESTIVAL OFF	P.46
PARTENAIRES	P.50
INFOS PRATIQUES	P.52
PLAN DE NANTES	P.55



ARRIVÉE DES BATEAUX À NANTES



HAROLD LOPEZ-NUSSA feat GREGOIRE MARET

ÉDITO

SURVITAMINÉE !

Comment naviguer de Cuba à Pont-Château en péniche à fond plat ? C'est simple, en suivant la programmation de la 37^e édition des RDV de l'Erdre qui cette année encore va louvoyer entre les riffs de tous les jazz sur 14 destinations fluviales. Un festival qui s'aventure sur le canal de Nantes à Brest, s'enfonce dans les tourbières et remonte jusqu'à Nantes au son de 50 saxophones qui gonfleront les voiles de la flottille de la Belle plaisance.

Cette année, parmi les 200 bateaux, nous avons voulu mettre en avant les coques en métal typiques de la navigation fluviale, des confins de la Frise néerlandaise aux canaux nantais. Ils seront sur l'eau dès le vendredi matin à Nort-sur-Erdre avec des escales musicales jusqu'à Nantes samedi soir. Un parcours fluvial organisé avec le concours des communes et des collectivités qui, comme chaque année, s'impliquent fortement pour faire de ces quatre jours l'événement culturel et festif de la rentrée !

Sur scènes, terrestres et flottantes, de nombreuses nouveautés vous attendent. Une grande soirée Mix jazz dès le vendredi soir à Nantes : électro, hip hop, RnB à l'honneur pour lancer le festival. Mais aussi de nouveaux lieux dans la ville grâce à nos partenaires, Pannonica, Lieu Unique, Cité des congrès, Trempo, Culture Bar Bars, toujours

plus investis dans la co-production et la diffusion de toutes les sensibilités musicales. Mais encore, des grandes formations, des big band, qui démontrent l'intérêt grandissant pour le jazz dans la pratique amateur.

Impossible de résumer en quelques mots les 110 concerts programmés sur les multiples scènes du canal, de l'Erdre et de Nantes. De la magie des solos des levers de soleil au blues rock des après-midis en passant par le jazz flamenco des fins de soirée, vous avez toutes les palettes musicales qu'offre un jazz multipolaire produit par de formidables artistes. C'est le fruit de la première programmation survitaminée d'Estelle Beauvineau qui nous propose des figures connues des RDV de l'Erdre telles que le saxophoniste Louis Sclavis et le Nantais Geoffroy Tamisier, mais, aussi et surtout, la découverte d'artistes incroyables : le trompettiste américano-érythréen Hermon Mehari, la violoncelliste cubaine Ana Carla Maza et son compatriote pianiste Harold Lopez-Nussa. Et s'il vous reste un peu d'énergie dimanche soir, venez danser sur les rythmes afro-jazz-punk des nouveaux jeunes de Sixun !

**LE BUREAU DE L'ASSOCIATION
CULTURELLE DE L'ÉTÉ
ET L'ÉQUIPE DU FESTIVAL**

L'ÉDITION 2023

SOIRÉE SPÉCIALE MIX JAZZ LE 1/09



À la croisée d'univers musicaux variés, du jazz au hip hop en passant par la soul, le funk, l'afrobeat ou l'électro..., la programmation Mix Jazz des RDV de l'Erdre prend forme cette année à travers une soirée spéciale vendredi 1er septembre à Nantes. Suivez l'indication Mix Jazz dans le programme et rendez-vous : à la scène Sully avec le quartet du tubiste Theon Cross, puis avec Steam Down, collectif londonien au style hip-hop, R&B et électro ; à la scène Talents Jazz avec le trio électro Off to the luna puis Sisyphe, quintet jazz électrique à l'énergie rock ; à la scène Nauque avec la flamboyante saxophoniste Lakecia Benjamin, puis avec Hermon Mehari et la diva activiste érythréenne Dehab Faytinga ; au Pannonica avec Émile Londonnien puis le DJ set de Skoddi ; et enfin au lieu unique avec le DJ set de Heavenly Sweetness.

Avant la soirée Mix Jazz : warm up à Trempo ! Pour se mettre en jambe Les RDV de l'Erdre s'invitent sur la terrasse de Trempo lors d'une soirée à mi-chemin entre jazz, expérimental et krautrock, avec Al Ghar, solo hybride voix et basse, Tago Mago, jazz progressif, krautrock, Gala Drop électro, dub et krautrock et enfin DJ Deheb, jazz funk nu jazz. Jeudi 31 août à 19h30.



LOUIS SCLAVIS

6 LEVERS DE SOLEIL EN MUSIQUE

6 lieux, 6 musiciens, 6 matins... 6 occasions de se réveiller en musique dans un lieu qui vaut le détour ! Les flûtes de Sylvaine Hélary au cœur de la forêt du Gâvre, le trombone de Christiane Bopp dans le vallon des butineurs de Pont-Château, la trompette de Yoann Loustalot à Port Jean (Carquefou), le saxophone de Sylvain Rifflet au port de Nort-sur-Erdre, le saxophone de Christophe Monniot au port de Sucé-sur-Erdre et enfin la clarinette de Louis Sclavis au bassin Ceineray (Nantes) : ces instruments, joués par de tel·les interprètes, nous emmènent sur des rivages sonores insoupçonnés. Le rendez-vous est donné, il n'y a plus qu'à se lever de bon matin !

D(e)J SET

Vous n'étiez pas encore décidé entre le lever de soleil ou la soirée Mix ? Vous n'êtes ni du matin ni du soir ? Vous êtes au RDV, tant que la musique y est aussi ? Le D(e)J Set est fait pour vous ! Rendez-vous avec le pique-nique, le p'tit déj ou l'apéro pour profiter d'un DJ Set au pied du Pont de la Motte-Rouge, sur une prairie qui s'est refait une beauté spécialement pour l'occasion ! Avec le DJ Skoddi samedi 2 et Le Grigri dimanche 3 à 12h30.

50 SAXOPHONES ACCUEILLENT 200 BATEAUX !

Après 3 jours de navigation, l'arrivée des bateaux à Nantes est le point d'orgue du festival. Quel spectacle de voir arriver ces petites et grandes embarcations souvent rutilantes, parfois classées monument historique ou bateau d'intérêt patrimonial, maniées par des équipages passionnés ! 50 saxophonistes les accueilleront joyeusement à leur arrivée à Nantes dans le bassin Ceineray où ils accosteront pour une étape nocturne le transformant en port de plaisance intérieur éphémère ! Samedi 2 septembre 18h.

GEOFFROY TAMISIER 2 ANS DÉJÀ !

Geoffroy Tamisier finira ces deux années de compagnonnage artistique avec une création qu'il présentera sur la scène nautique, le samedi 2 septembre. Grâce à lui et avec lui, nous avons vécu et nous vivrons encore cette année une multitude de temps d'échanges, en particulier sur le canal de Guenrouët à Nozay, dans des maisons de retraite, des écoles de musique, des centres sociaux et bien sûr sur les bords de l'eau. Ce sont deux années emmaillées de rencontres entre ce trompettiste au son si poétique et des publics venus de tous horizons. Sa générosité et son envie de partager laisseront beaucoup de souvenirs à tout un chacun !

PLAISANCE NANTAISE

À l'occasion des 130 ans de Vétille, bateau construit à Nantes en 1893 au chantier Dubigeon, les voiliers de plaisance en fer sont mis à l'honneur cette année. Sur l'eau et au cœur de la flotte Vétille (130 ans donc !) et Vezon (136 ans !) seront à nouveau réunis et navigueront côte à côte. À quai, à la gare fluviale des Bateaux Nantais, une exposition consacrée à l'histoire de ces bateaux et plus largement à l'histoire de la plaisance nantaise, depuis ses origines à nos jours est absolument à voir. Du 22 août au 3 septembre à la gare des Bateaux Nantais près du pont de la Motte rouge.



**VOUS AIMEZ
LES RDV DE L'ERDRE ?
DONNEZ UN COUP
DE POUCE AU FESTIVAL !
ACHETEZ LE BADGE !**

Durant tout le festival, des badges Rendez-vous de l'Erdre seront en vente sur le site nantais du festival et notamment aux points informations !

Ils vous permettront d'afficher votre soutien et d'entrer dans la grande famille des amis des Rendez-vous de l'Erdre. Votre contribution nous aidera à maintenir et faire vivre un événement gratuit, toujours plus généreux et accessible à tous !

Vous avez également la possibilité de devenir mécène à titre individuel ! Pour en savoir plus : rendezvouserdre.com
Un grand MERCI d'avance !

LA BELLE PLAISANCE

BELLE PLAISANCE, QUESACO ?

LES 200 BATEAUX DE LA BELLE PLAISANCE RÉUNIS À L'OCCASION DU FESTIVAL SONT TOUJOURS UNE PROMESSE DE PLAISIR POUR LES YEUX ET D'ADMIRATION ! EN BOIS OU EN MÉTAL, NOUS ATTENDONS SUR L'ERDRE CES YACHTS "D'ÉPOQUE" OU "CLASSIQUES" CONSTRUITS AVANT L'INDUSTRIALISATION. C'EST TOUTE UNE HISTOIRE, UN PATRIMOINE, QUI DÉFILENT SUR L'EAU, COMME EN TÉMOIGNENT LES NOMBREUX "BATEAUX D'INTÉRÊT PATRIMONIAL" OU CLASSÉS "MONUMENTS HISTORIQUES", DONT CERTAINS ONT ATTEINT LE TRÈS BEL ÂGE DE 130 ET 136 ANS, TELS QUE VÉTILLE ET VEZON, QUE VOUS RETROUVEREZ DANS CE GRAND RASSEMBLEMENT NAUTIQUE.



VOILIERS DE PLAISANCE EN FER, UNE SPECIALITÉ NANTAISE

La voile de plaisance apparaît en France vers 1850, et les régates connaissent un essor dès les années 1880 dans les villes maritimes et fluviales du pays. "Nantes est peut-être de toutes les villes de France la mieux placée pour les amateurs de canotage" stipule alors le livre Canotage de France en 1958.

En ce milieu de 19^e siècle, le port de Nantes accueille des centaines de grands voiliers répondant aux besoins de l'activité industrielle florissante de la ville, et de nombreux chantiers navals y voient alors le jour. C'est dans ce contexte de développement d'un savoir-faire de construction navale, et d'essor de la plaisance et de la régate, que sont construits quatorze voiliers de plaisance en fer et en acier.

Construits en 1887 et 1893 respectivement, Vezon (136 ans !) et Vétille (130 ans !) sont les plus anciens bateaux de course français encore en état de naviguer ! Véloce, surtoilés (voiles de 30m² et 40m²), Vezon et Vétille ont remporté de nombreux prix lors de régates sur l'Erdre, la Loire et la Sèvre.

VÉTILLE

Dériveur houari construit en tôle d'acier zingué au chantier DUBIGEON en 1893 sur plans Hummel pour Jules LEVESQUE. Longueur 9,15m, largeur 2,05m, voilure 40m².

De 1883 à 1966, Vétille ne cesse de remporter des régates de manière remarquable. Il est retrouvé en 1981 en mauvais état à Noirmoutier et restauré en 1982 par des ouvriers du chantier Dubigeon, retour à la maison ! L'association Amerami en fait alors l'acquisition et confie l'exploitation du voilier à l'association nantaise Erdre Voile Passion. Vétille est classé Monument Historique en 1994. Nous le mettons à l'honneur lors des Rendez-vous de l'Erdre 2023 pour ses 130 ans !

VEZON

Dériveur houari construit en tôle d'acier zingué par le chantier BLASSE, installé à Chantenay, en 1887 pour Rogatien LEVESQUE. Longueur 4,70m, largeur : 1,80m, voilure 30,60m².

Vezon naviguait le plus souvent sur l'Erdre, concurrent assidu des régates du Sport Nautique de l'Ouest et du Cercle Nautique de l'Erdre. En 1936, il est acquis par le constructeur Baptiste AUBIN et sera restauré et légèrement transformé dans son chantier au pont de la Tortière. Pendant la guerre, Vezon sera volé par l'occupant devant le chantier et récupéré de nuit par les jeunes fils Aubin pour le cacher dans les marais jusqu'à la libération.

Vezon sera classé Monument Historique en 1997 et donné à la Ville de Nantes par la famille Aubin en 2014. L'association du Cercle de la Belle Plaisance l'entretient, le fait naviguer et le présente lors de rassemblements nautiques tels que les Rendez-vous de l'Erdre.

À NE PAS RATER

L'exposition sur l'histoire de la plaisance nantaise à la gare des Bateaux nantais du 22 août au 3 septembre.

Du Lundi au Samedi : de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Le Dimanche : de 10h à 12h30 et de 14h à 16h



4 CATÉGORIES DE BATEAUX À REPERER SUR L'EAU

La flottille est divisée en 4 catégories de bateaux. Chacun arbore un pavillon à la couleur de sa famille permettant de le repérer sur l'eau !

■ VOILE AVIRON

Bateaux dénués de quille et caractéristiques d'une pratique mixte de la plaisance, tantôt à la voile, tantôt à l'aviron.

■ DÉRIVEURS

Les dériveurs sont des monocoques munis d'une dérive rétractable, d'une grande commodité.

■ QUILLARDS

Bateaux pourvus d'une quille fixe faisant office de plan antidérive.

■ PLAISANCE MÉCANIQUE

La coque d'un canot automobile est conçue en fonction de sa machine et celle d'un bateau à vapeur de son encombrement.

OÙ VOIR LES BATEAUX ?



31/08 - 16H
PORT DE NORT-SUR-ERDRE
Arrivée des bateaux.

31/08 - 21H30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE
Illumination de la flottille et du port.

01/09 - 09H30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE
Départ de la flottille.

01/09 - 10H30
PETIT-MARS - PORT LA RIVIÈRE
Défilé de bateaux dans le bras du port de la rivière.

01/09 - 10H30
NORT-SUR-ERDRE - LA POUPINIÈRE
Tournée au Fil de l'Erdre
Concert et bateaux en toile de fond.

01/09 - 12H30 → 16H
SUCÉ-SUR-ERDRE
CENTRE NAUTIQUE DE MAZEROLLES
Tournée au Fil de l'Erdre
Escale en musique.

01/09 - 17H30
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE
Arrivée de la Belle Plaisance.

02/09 - 9H30
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE
Départ groupé de la flottille.

02/09 - 11H
CARQUEFOU - PORT BRETON
Tournée au Fil de l'Erdre
Halte en musique.

02/09 - 12H30 → 15H
LA CHAPELLE-SUR-ERDRE
CLUB DE L'A.N.C.R.E
Escale en fanfare.

02/09 - 15H15
NANTES
Tournée au Fil de l'Erdre
Parade devant la Chantrerie.

02/09 - 15H15 → 17H
NANTES
Descente des bateaux sous voile entre le Parc de la Chantrerie et le Pont de la Tortière.

02/09 - 18H15
NANTES - BASSIN CEINERAY
Arrivée de la Belle plaisance en musique.

03/09 - 12H30
NANTES - BASSIN CEINERAY
Départ de la flottille.

03/09 - 13H
NANTES - PORT BOYER
Tournée au Fil de l'Erdre

Passage des bateaux en musique.

03/09 - 16H30
NANTES - CLUB D'AVIRON
LÉO LAGRANGE
Concert de Zounds.

03/09 - 16H30
CARQUEFOU - PORT BRETON
Escale de la flottille.

Horaires à titre indicatif, changements possibles selon la météo.

TOURNÉE AU FIL DE L'ERDRE ZOUNDS

Suivez cet emballant trio qui vous fera swinguer tout au long de l'Erdre !





TOURNÉE DES BATIGNOLLES

EN AVANT-PREMIÈRE,
RENDEZ-VOUS POUR
LA TOURNÉE DES
BATIGNOLLES AVEC THE
CHECKED SHIRTS DU
23 AU 30 AOÛT DANS
LE QUARTIER NANTES
ERDRE

THE CHECKED SHIRTS INVITE KÉVIN DOUBLÉ

France

Collectif de musiciens chevronnés, ce trio guitare, basse, batterie, joue un blues énergique ancré dans la tradition. Leurs nombreuses collaborations enrichissent leur répertoire d'un vent de fraîcheur. Ce n'est pas sans raison que toutes les vedettes du blues nantais se pressent à leurs côtés. Ils invitent sur scène le fougueux harmoniciste Kévin Doublé pour un set endiable !

Nicolas Deshayes - guitare
Arnaud Gobin - contrebasse
Cyril Duzand - batterie
Kévin Doublé - chant, harmonica
François Nicolleau - chant, guitare
(les 25, 28 et 30 août)

23/08 - 19H

RANZAY - TERRAIN DE JEU
2 RUE HERMANN GEIGER

25/08 - 19H

MAISON DE QUARTIER
HALVÉQUE-BEAUJOIRE ACCOORD
22 RUE LÉON SERPOLLET

28/08 - 19H

MAISON NEUVE - LES BALCONNIÈRES
AVENUE DE JOSSELIN

29/08 - 19H

ÎLE DE SEIN - PARC EN CIEL
RUE DE L'ÎLE DE SEIN

30/08 - 19H

MAISON DE QUARTIER LA LOCOMOTIVE
109 AVENUE DE LA GARE
DE SAINT-JOSEPH

NANTES

30/08 - 18H30

MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY
ESPLANADE CAMILLE MELLINET

DAVID CHEVALLIER TRIO RESET

France

S'appuyant sur l'expérience et la forte complicité entre les trois musiciens, David Chevallier compose un répertoire tantôt aéré, tantôt complexe qui explore la rencontre entre le jazz et d'autres univers musicaux. Ce trio élabore un terrain de jeu prolifique, excitant pour les protagonistes et captivant pour l'auditeur !

David Chevallier - guitare
Sébastien Boisseau - contrebasse
Christophe Lavergne - batterie

En partenariat avec KIOSK

31/08 - 19H → 1H30

TREMPO - LA TERRASSE

Les RDV de l'Erdre s'invitent sur la terrasse de Trempo lors d'une soirée à mi-chemin entre jazz, expérimental et krautrock.

AL GHAR

Solo hybride - France

Projet solo de la chanteuse Laurène Pierre-Magnani (Polylogue From Sila, Parcours Santé), Al Ghar assemble des chansons suspendues entre basse et voix, imprégnées de soul et de poésie. Ses boucles au looper et sa touche de percussions nourrissent un set hybride et pétri d'improvisation. Écrits dans plusieurs langues, les textes dévoilent un univers tétu, marqué par ses origines métissées.

Laurène Pierre-Magnani - voix, basse

TAGO MAGO

Jazz progressif, krautrock - France

Avec un nom emprunté à l'album le plus célèbre du grand groupe de krautrock allemand Can, le duo Tago Mago distille librement cavalcades flamboyantes, odyssées psychédéliques et grooves imparables. Boosté par une approche très particulière de la transe à l'instar de Zombie Zombie ou The Comet is coming, le live de Tago Mago fonctionne à plein régime !

Jaxis Prigent - claviers
Léo Le Roux - batterie

GALA DROP

Electro, dub et krautrock - Portugal

Depuis presque deux décennies, Nelson Gomes et Tiago Miranda ont opéré des mutations continues en accord avec la nature changeante de leurs sons. Genoux à terre et les yeux rivés sur une armée de pédales d'effets, ils évoquent de longues séquences de drones. Il y a toujours ce sentiment d'exploration et cette aura qui les caractérise mais leur musique reste quelque chose de purement singulier.

Afonso Simões - batterie, percussions, synthétiseurs
Nelson Gomes - guitare électrique, instruments électroniques
Rui Dâmaso - basse électrique, guitare, synthétiseurs

DJ DEHEB

DJ set Jazz Funk Nu Jazz - France

Deheb a eu l'occasion de collaborer avec des MCs new-yorkais tels que Shabaam Shadeeq ou Sean Price, tout en côtoyant la crème des danseur·euse·s. En 2010, il devient la moitié du combo "Funky bijou" aux côtés de

Marrtin et produit aussi bien des bandes-son funky pour des trailers que des compilations mouvantes aux influences multiples.

DJ Deheb - platines

31/08 - 19H

NANTES CAMPING - PETIT PORT

KEVIN DOUBLÉ 4TET

France

Inspiré par les maîtres du blues que sont Muddy Waters, Little Walter ou T. Bone Walker, l'harmoniciste Kévin Doublé a donné, en 20 ans, plus de 1500 concerts. Il a notamment reçu le prix du Hot Club de France pour son premier album en 2006 et posé son harmonica sur le hit "Down the road" de C2C en 2011. Son quartet, doté d'un swing fougueux, revisite des standards du blues et des compositions fraîches et métissées.

Kévin Doublé - chant, harmonica, guitare
Pierre Le Bot - piano
Anthony Muccio - contrebasse
Gabor Turi - batterie

En partenariat avec Nantes Camping

01/09 - 11H

TALENSAC

KEVIN DOUBLÉ 4TET

France

Voir ci-dessus.

En partenariat avec la Caisse Crédit Mutuel Talensac, 14B rue de Talensac

Concert sur le parvis devant la caisse



01

01 THEON CROSS
02 LAKECIA BENJAMIN

01/09 - 17H

PLACE ROYALE

MAX GENOUEL TEXAS BLUES REVUE

France

Guitariste avec les Freaky Buds, bassiste avec les Lowland Brothers, Max Genouel prend l'harmonica et chante dans son Texas Blues Revue. Entouré de Nico Duportal et TBo Ripault aux guitares, Julien Bouyssou à l'orgue et Hugo Deviers à la batterie, cet organ combo électrique, puissant, alterne shuffles, ballades et rock'n'Roll.

Max Genouel - chant harmonica
Nico Duportal - guitare
TBo Ripault - guitare
Julien Bouyssou - orgue
Hugo Deviers - batterie

01/09 - 19H30

SCÈNE SULLY

THEON CROSS

Angleterre

Figure éminente de la scène jazz de Londres, le tubiste Theon Cross, membre fondateur de Sons of Kemet, a développé un son très personnel et une véritable puissance de feu !

Sa musique ne ressemble à aucune autre, aux confins du funk, du dubstep, du hip-hop, le tout sous l'emprise d'improvisations géniales ! Avec son quartet, Theon Cross est en constante recherche de nouveaux sons. Il donne de nouvelles lettres de noblesse au tuba en inventant un jazz décomplexé, échevelé et qui invite à la fête !

Theon Cross - tuba
Patrick Boyle - batterie
Nikolas Ziakras - guitare
TBA - saxophone

01/09 - 19H30

SCÈNE TALENTS JAZZ

EN LOIRE-ATLANTIQUE

OFF TO THE LUNA

France

Formés à Londres, Berlin ou Paris, les 3 membres de Off to the Luna font s'entrechoquer jazz, pop, ambient, musique classique et baroque. Entre acoustique et électronique, apesanteur et décollages, les compositions du trio évoquent des paysages analogiques et des fonds marins intergalactiques.

Simon Bouvet-Brunel - batterie,
sampling pad, chant
Santiago Gervasoni - piano,

claviers, chant
Matis Regnault - contrebasse, basse
électrique, chant

01/09 - 20H

SCÈNE SWING

PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

HOT SWING SEXTET

France

Le Hot Swing sextet nous propose une virée dans l'ambiance frénétique des clubs de jazz des années 30. De Paris à Harlem, de Django Reinhardt à Duke Ellington en passant par Louis Armstrong, ces 6 jeunes musiciens débordant d'énergie nous emmènent en voyage, direction "Swing" !

Thibaud Bonté - trompette
Bertrand Tessier - saxophone ténor
Erwann Muller - guitare électrique
Ludovic Langlade - guitare
acoustique
Franck Richard - contrebasse
Jéricho Ballan - batterie

01/09 - 20H30 SCÈNE NAUTIQUE

LAKECIA BENJAMIN États-Unis

Jazz aux pulsations ardentes et aux lignes mélodiques anguleuses, les compositions et l'incroyable intensité du son d'alto de Lakecia Benjamin s'inscrivent avec modernité dans la lignée du post-bop, de Coltrane et de Wayne Shorter. Musicienne parmi les plus prisées de la soul, du funk et du jazz, elle a fait le tour du monde avec des artistes tels que Gregory Porter, Stevie Wonder, The Roots et Macy Gray. À la croisée de tous ces univers, accompagnée par un trio réunissant les musiciens les plus affûtés de la Big Apple, Lakecia Benjamin insuffle à la musique de ses maîtres son propre souffle, sa propre inspiration et surtout une énergie flamboyante !

Lakecia Benjamin - sax alto • Zaccai Curtis - piano • EJ Strickland - batterie • Ivan Taylor - contrebasse



MIX
JAZZ

01/09 – 21H
SCÈNE BLUES

DENIS AGENET & NOLAPSTERS

France

Premier vainqueur du Tremplin blues des Rendez-vous de l'Erdre en 2004 avec le groupe Bad Mules, Denis Agenet a depuis multiplié les projets de qualité sous son nom ou en tant qu'accompagnateur. Il donne un nouveau souffle au rhythm & blues de la Nouvelle Orléans en transposant les canons du genre dans ses propres compositions faites de poésie et de joie musicale, interprétées par neuf musiciens talentueux. Attendez-vous à chanter et danser avec eux !

Denis Agenet – chant, batterie
Thomas Aubé – guitare
Ben Bridgen – piano, chœurs
Julie Dumoulin – chœurs
Louise Vayer – chœurs
Igor Pichon – contrebasse
Féliçien David – sax tenor et baryton
Benoît Gaudiche – trompette, sousaphone
Nico Wayne Toussaint – harmonica
+ guest François Nicolleau – guitare

01/09 – 21H45
SCÈNE SULLY

STEAM DOWN

Angleterre

Créé en 2017 par le multi-instrumentiste et producteur Ahnansé, le collectif londonien au style hip-hop, R&B et électro Steam Down, est en pleine ascension. Depuis la sortie du single "Etcetera" sur le label Blue Note, connu sans doute par les amateurs de FIFA 2021 puisqu'il fait partie de sa bande-son, ils font fureur sur les scènes des plus grands festivals européens. Après la parution d'un premier EP Five Fruit, le collectif travaille actuellement sur son premier album :

un répertoire en gestation à découvrir en avant-première aux Rendez-vous de l'Erdre !

Ahnansé – saxophone, voix
Lorenz Okello or Insxght – claviers, synthétiseur
Nathaniel Ricketts – batterie, voix
Afronaut Zu – voix

01/09 – 22H30
SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

SISYPHE

France

Né en 2020 à l'initiative du saxophoniste Serge Rozumek, Sisyphe propose une musique organique, dense et hybride, un jazz électrique et progressif. Dans leurs compositions évocatrices, les saxophones ténor et alto fusionnent, soutenus par une rythmique qui se renouvelle sans cesse, définissant un son unique, une force unificatrice et une énergie rock !

Serge Rozumek – saxophone alto
Féliçien David – saxophone ténor
Andrés Restrepo – guitare
Flavien Valéry – basse
Simon Bismuth – batterie

01/09 – 22H30
PANNONICA

ÉMILE LONDONIEN

France

Clin d'œil à Émile Parisien notre fameux saxophoniste national d'une part et, aux influences de la scène britannique d'autre part, enfants de la culture clubbing, le trio Émile Londonien ébouriffe le jazz d'aujourd'hui ! Expérience immersive entre jazz, broken beat, afrobeat et house music, ils réussissent le tour de force de rassembler tous ces courants et d'en faire un jazz organique et sophistiqué, plein de ferveur. Leur sens du feeling, de l'improvisation

et leur énergie déclenche un appel irrésistible au dancefloor !

Nils Boyny – clavier
Matthieu Drago – batterie
Théo Tritsch – basse

01/09 – 22H30
LIEU UNIQUE

HEAVENLY SWEETNESS

DJ set – France

Passionné de musique, Franck Descollonges collectionne les vinyles depuis plus de 25 ans. En 2007, il crée Heavenly Sweetness, un label indépendant et produit les artistes qu'il découvre. Spécialisé dans le jazz, le label s'est ouvert à d'autres styles grâce à des artistes comme Blundetto, Guts, David Walters, Anthony Joseph... Pour le festival, il fête les 15 ans de son label, dans le bar du LU, pour un set endiablé jalonné d'artistes heavenly !

DJ Franck Descollonges – platines

01/09 – 23H
SCÈNE NAUTIQUE

HERMON MEHARI

États-Unis – France – Suisse

Le trompettiste Hermon Mehari est né et a grandi dans l'un des berceaux du jazz, Kansas City, aux États-Unis, sa famille ayant fui la guerre en Érythrée dans les années 1980. Parisien d'adoption depuis 2015, l'instrumentiste sourdové renoue avec ses origines dans ce projet qui connecte les mélodies de la Corne de l'Afrique à un jazz libre et narratif, sur les traces de Miles Davis. Il invite la diva activiste érythréenne Dehab Faytinga, réfugiée en Suisse, pour ce voyage envoûtant vers la capitale Asmara. Entre magie et réalisme, à l'image du

jazz éthiopien, il invente une musique inspirée du folklore des divers peuples d'Erythrée.

Hermon Mehari – trompette
Rob Clearfield – piano
Luca Fattorini – contrebasse
Gautier Garrigue – batterie
Dehab Faytinga – chant

01/09 – 00H
PANNONICA

SKODDI

DJ set – Allemagne

Skoddi embrasse l'existence et la colore de grooves infinis et de basses chatoyantes ! Doté d'une solide culture jazz, groove et électro, le dj allemand mixe à merveille ces trois esthétiques musicales et tout en nuance, avec le sens du public, il enflamme le dancefloor avec une bonne humeur communicative !

Skoddi – platines

02/09
11H/15H/16H30
SCÈNE UNE SOURIS VERTE

CHRISTIANE BOPP

France

Entendue auprès de Betty Hovette ou Sophia Domancich et aussi au sein de l'Orchestre National de Jazz de Fred Maurin, la tromboniste et vocaliste Christiane Bopp est de ces solistes rares par leur poésie, leur élan et leur inventivité. Son langage singulier l'a amenée à collaborer aux créations de Dominique Pifarély, Marc Ducret ou encore Joëlle Léandre, tous artistes majeurs du jazz d'aujourd'hui. Au rythme d'une prière incantatoire, sensible et ardente, elle nous invite à traverser des paysages imaginaires aux multiples reliefs.

Christiane Bopp – trombone

02/09 – 11H
PARC DU PLESSIS-TISON

KEVIN DOUBLÉ 4TET

France

Voir p.15

En partenariat avec la Caisse Crédit Mutuel Rond-Point de Paris

Concert dans le parc du Plessis-Tison (Rond-Point de Paris)

02/09 – 12H30
ÎLE DE VERSAILLES

SAX XL ENSEMBLE NANTES SAX AGGLO

France

Créé il y a plus de 10 ans, ce grand ensemble éphémère rassemble des saxophonistes amateurs du territoire nantais. Pour cette 37^e édition du festival, Sax XL vous propose un répertoire haut en couleur : Stevie Wonder, Too Many Zooz, Daft Punk... Porté par un collectif de professeurs engagés et dynamiques (issus de l'agglomération nantaise) c'est l'occasion de rencontrer la famille des saxophones au grand complet. De la puissance et du groove, Sax XL réveillera les festivaliers lors du jazz brunch et accueillera avec une folle énergie l'arrivée de la Belle plaisance à Nantes !

02/09 – 12H30 → 14H
PRAIRIE DES BATEAUX NANTAIS

SKODDI

Allemagne

Voir ci-contre.

Posés dans l'herbe avec votre pique-nique, venez profiter d'un moment convivial en musique !

02/09 – 15H15
PARC DE LA CHANTRERIE

4 PARADE NAUTIQUE EN MUSIQUE

Depuis le Parc de la Chantrerie, au son du trio Zounds, vous verrez les bateaux passer juste devant vous, avec un magnifique point de vue sur l'Erdre et la flotte se dirigeant vers Nantes pour son arrivée !

02/09 – 15H15 → 17H
DU PARC DE LA CHANTRERIE
AU PONT DE LA TORTIÈRE

4 PASSAGE DES BATEAUX SOUS VOILE

Venez voir les bateaux passer depuis l'un des nombreux points de vue du bord de l'Erdre, entre la Chantrerie et le pont de la Tortière ! Un moment magique !

VOUS AIMEZ LES RDV DE L'ERDRE ?

Donnez un coup de pouce au festival. Achetez le badge !

+ d'infos : rendezvouserdre.com





01 HERMON MEHARI
02 CHRISTOPHE MONNIOT

VÉTILLE, classé Monument Historique, est mis à l'honneur à l'occasion de ses 130 ans ! Véloce houari nantais à coque en fer, Vétille est témoin de l'histoire et du savoir-faire nantais des chantiers Dubigeon.



02/09 – 16H

SCÈNE SULLY

CHRISTOPHE MONNIOT QUARTET

France - Cuba

Il bouscule les genres et se joue des académismes avec une exigence musicale bluffante. Christophe Monniot, saxophoniste fougueux, renoue avec la magie du quartet acoustique saxophone / piano / contrebasse / batterie. Dans les pas de l'esprit libre-penseur de Bernard Lubat, le compagnon de route de la Campagne des Musiques à Ouïr compose un répertoire empreint de l'influence de certains de ses aînés, comme Keith Jarrett, Cannonball Adderley ou Dave Brubeck, avec quelques approches plus actuelles et européennes. Une sorte de madeleine revisitée...

*Sophia Domancich – piano
Felipe Cabrera – contrebasse
Denis Charolles – batterie
Christophe Monniot – saxophones, compositions*

02/09 – 16H

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

WINTER BLUES BAND

France

Quand les héros du blues, Muddy Waters, T-Bone Walker, Robert Johnson et consorts passent dans une énergique moulinette blues rock et en ressortent transposés en compositions incandescentes, cela donne Quentin Winter et son Blues Band.

*Quentin Winter – chant et guitare
Cyril Babin – basse
Sébastien Jonckheere – batterie*

02/09 – 16H → 18H

SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE Océan

CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASES

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan (101.8 fm à Nantes).

02/09 – 16H45

SCÈNE TALENTS JAZZ

EN LOIRE-ATLANTIQUE

EDGE

France

Ces trois-là n'en sont pas à leur coup d'essai ! Instrumentistes très demandés sur la scène locale et au-delà, Florian Chaigne (Columbia, Transhumance...), Sylvain Didou (Rouge, The Big Room...) et Fabrice L'Houtellier (co-fondateur du collectif l'ame4acrew) ont croisé leurs influences lors de sessions de travail en 2022. Le résultat ? Un jazz éthéré mais tout en tensions, pour lequel Florian Chaigne délaisse un temps tambours et cymbales pour faire chanter les lames du vibraphone.

*Florian Chaigne – vibraphone, compositions
Sylvain Didou – contrebasse
Fabrice L'Houtellier – batterie*

02/09 – 17H

SCÈNE NAUTIQUE

WHAT'S NEW ORCHESTRA

France

"What's New ?", la chanson populaire américaine de Bob Haggart, a traversé l'histoire du jazz par les interprétations d'Ella Fitzgerald, John Coltrane ou Billie Holiday et fait écho à la volonté des artistes de jazz de se renouveler en permanence. Inspiré par cette détermination, What's

New Orchestra présente une création des membres et étudiant·e·s de la classe de jazz du CRR du Conservatoire de Nantes avec Guillaume Guedin à la direction. Répertoire varié pour une formation instrumentale audacieuse, leur musique reflète les influences multiples des artistes de ce collectif !

*Lucie Le Garrec – voix
Yuna Canal – guitare & voix
Louise Pallot-Balère – violon
Louise Chavanon – flûte
Margan Guesuraga – clarinette & clarinette basse
Guillaume Guedin – saxophone, flûte & clarinette
Antoine Lebouc – saxophone
Manuel Rocker, Lucille Moussalli – trompette
Evann Michelot, Zita Picard – trombone
Elena Engert-Masson – euphonium
Malo Athouel, Basile Bouchet – guitare
Lucas Jussaume – piano
Erwan El Mohajir – contrebasse
Martin Moréac – basse électrique
Eliot Broissand – batterie*

02/09 – 17H30

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

THE WINDY CITY BLUES BAND

France

Depuis plus de dix ans, le Windy City Blues Band traverse les épreuves et se relève à chaque fois pour porter haut les couleurs du blues de Chicago, La Cité des Vents, comme ses héros Muddy Waters, Sonny Boy Williamson II ou Howlin' Wolf.

*Philippe Faissolle – chant
Alex Rabilloud – guitare
Bruno Richard – harmonica, percussions
Mathieu Cassagne – contrebasse*

02/09 – 18H
SCÈNE SWING
PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

LE BIG BAND'Y
France
Énorme Big Band (25 musiciens !), cet orchestre créé par Yves Brouillet, professeur à l'École de Musique de Carquefou, officie depuis plus de 30 ans ! Jouissant d'une très forte notoriété régionale, sur un répertoire faisant la part belle aux grands noms du jazz, cet orchestre amateur qui "sonne pro" saura vous charmer avec du jazz qui swingue !

02/09 – 18H15
BASSIN CEINERAY
4 PARADE D'ARRIVÉE DE LA BELLE PLAISANCE EN MUSIQUE
Voir Sax XL p.19
Après 3 jours de navigation au fil de l'Erdre, les bateaux font une entrée majestueuse au cœur de Nantes ! Pour ce temps fort en émotions, les 50 saxophonistes de Sax XL accueilleront la flotte !
Les horaires sont susceptibles d'être modifiés en fonction des conditions météorologiques

02/09 – 18H45 SCÈNE SULLY

HAROLD LÓPEZ-NUSSA
FEAT GRÉGOIRE MARET
Cuba - Suisse - États-Unis

Avec "Timba a la Americana", album à paraître chez Blue Note et produit par Michael League de Snarky Puppy, le sensationnel pianiste Harold López-Nussa réunit un quartet redoutable aux compositions d'une incroyable densité, empreintes de funk et parfois même de jazz-rock. Dans la tradition cubaine, le duo qu'Harold Lopez forme avec son frère Ruy à la batterie est intense. Accompagnés du contrebassiste Luques Curtis et de la star mondiale de l'harmonica Grégoire Maret (lauréat d'un Grammy, sideman de Herbie Hancock, Pat Metheny, Prince), ils mettent le feu partout où ils jouent !

Harold López-Nussa – piano • Grégoire Maret – harmonica • Luques Curtis – basse • Ruy López-Nussa – batterie

02/09 – 18H45
SCÈNE BLUES
Tremplin Blues

THE BLUE FOOTED BOOBIES
France
Quand le blues du Mississippi à la guitare et la voix grondante rencontrent l'électricité créatrice de l'harmonica, alors le blues devient boogie et rock & roll, servi par quatre musiciens authentiques dévoués à la cause.
Ronan One Man Band – chant, guitare
Marko Bolland – harmonica
Pascal Blanc – basse
Guillaume Dupré – batterie, percussions, chant

02/09 – 19H
SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

ÉCLIPSE
France
Formé par la chanteuse Roxane Roussel et le pianiste Yves Arques, le duo Eclipse explore librement des standards de jazz en se focalisant sur le sens des paroles : que nous disent ces textes du 20^e siècle sur le sens de la vie, la solitude, les rapports hommes-femmes ? Utilisant toutes les possibilités sonores qu'offre le piano, les morceaux sont émaillés d'extraits d'émission TV, radio et de pièces de théâtre, proposant une relecture très actuelle et féministe de ces grandes chansons d'amour !
Roxane Roussel – piano
Yves Arques – piano

02/09 – 20H45 SCÈNE BLUES

MIKE SANCHEZ
Angleterre

Vous aimez le rhythm & blues très rock & roll ? Alors Mike Sanchez est pour vous. Fondateur des légendaires Big Town Playboys, pianiste des Bill Wyman's Rhythm Kings, compagnon musical de Jeff Beck, Robert Plant, Eric Clapton ou Mick Fleetwood, il maîtrise son idiome, son instrument et la scène comme peu aujourd'hui, comme une synthèse entre Little Richard et Amos Milburn. Accompagné par les Soul Shot All Stars, Mike sera R&B, blues rock & roll, boogie-woogie et la scène blues sera en feu !

Mike Sanchez – chant, piano • Anthony Stelmaszack – guitare • Drew Davies – sax ténor • Jean-Marc Labbé – sax baryton • Thibaut Chopin – contrebasse • Fabrice Bessouat – batterie

02/09 – 20H
SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE OCÉAN
CRÉDIT MUTUEL

THE LOIRE VALLEY CALYPSOS
France

Le quintet angevin The Loire Valley Calypsos se nourrit d'inspirations musicales des Caraïbes anglophones des années 50 et 60 en y ajoutant des influences de musiques du monde. Voguant d'île en île, ils passent avec brio du calypso à la cumbia, de l'afro-funk au chââbi. Vintage, dansante, ensoleillée, leur musique tropicadélique vous fera chaloüper jusqu'à la transe !
Thibault Kret – banjo, chant, clavier
Arthur Pelloquet – basse
Antoine David – batterie
Samuel Gallienne – guitare
Marc Barotte – percussion

02/09 – 20H
SCÈNE NAUTIQUE

GEOFFROY TAMISIER
MUJER CON MANTON
Création - France - Espagne

Autour de la voix généreuse et chaleureuse à la fois douce et puissante, parfois

déchirée de la cantaora de Valence, Isabel Julve, le trio jazz flamenco de Geoffroy Tamisier, Lagrimas Azules, invite un ensemble orchestral composé d'une harpe, de cordes et de vents. Clin d'œil à "Lady in satin", le dernier disque de Billie Holliday, cette création de Geoffroy Tamisier pour 18 musiciens s'appuie sur la rythmique classique du flamenco (guitare, cajon et palmas) pour rendre un hommage vibrant à la diva américaine !
Isabel Julve – chant, palmas, castagnettes et danse flamenco
Rachel Gaiguant "La Nubita" – chant, palmas
Alberto Castro – cajon, percussions
Laurent Jaulin – guitare flamenco
Didier Ithursarry – accordéon
Geoffroy Tamisier – trompette, orchestration et arrangements

Les cordes
Simon Mary – contrebasse
Iacob Maciuca – violon
Tomoko Katsura – violon
Cécile Grenier – violon alto
Guillaume Grosbard – violoncelle
Delphine Douillard-Chauvin – harpe
Les vents
Gueorgui Koznazov – trombone
Frédéric Oster – hautbois
Laurent Berthomier – clarinette
Alexandra Mauriac – basson
Pascal Vandenbulcke – flûtes
Benjamin Lebert – tuba baryton

02/09 – 20H
SCÈNE SWING
PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

HOT SWING SEXTET
France
Voir p.17

02/09 – 21H15
SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE
NAYEL HÓXO
Bénin - France

La chanteuse béninoise Nayel Hóxò a baigné dans la musique dès l'enfance. Membre du collectif BIM (Bénin International Musical), elle a déjà deux albums à son actif. Pour les RDV de l'Erdre, c'est entourée d'un quartet nantais chevronné qu'elle interprète ses chansons qui évoquent avec sensibilité la culture et la tradition vaudou.

Nayel Hóxò – chant, compositions
Pierre-Yves Merel – saxophone
Guillaume Hazebrouck – claviers
Emeric Chevalier – basse
Florian Chaigne – batterie



01 MIKE SANCHEZ
02 SYLVAIN RIFFLET
03 ANA CARLA MAZA QUINTET



02/09 - 21H15 SCÈNE SULLY

SYLVAIN RIFFLET *AUX ANGES* Création - France

Fer de lance de la jeune génération de musiciens de jazz, le saxophoniste, clarinetiste, compositeur et improvisateur Sylvain Rifflet a collaboré avec celles et ceux qui sont aujourd'hui sur le devant des scènes européennes : Aïrelle Besson, Thomas de Pourquery, Alban Darche, Eve Risser, ou encore Fred Pallem... Citant Stan Getz comme sa principale influence, Sylvain Rifflet puise volontiers dans le champ des musiques minimalistes et développe un langage qui mélange avec panache la répétition, les ruptures, l'improvisation, la transe. Six ans après sa Victoire du Jazz pour son album "Mechanics", il présente en compagnie d'un quartet des plus brillants, "Aux Anges", une ode aux amours, aux êtres, artistes ou non, qui l'inspirent.

Sylvain Rifflet - saxophone et Shruti box • Benjamin Flament - percussions • Csaba Palotai - guitare • Yoann Loustalot - trompette

02/09 - 22H30

SCÈNE NAUTIQUE

ANA CARLA MAZA QUINTET

Cuba - France - Allemagne

Chanteuse et violoncelliste née à la Havane, la pétillante Ana Carla Maza a déjà derrière elle deux albums solo et de nombreux concerts à travers l'Europe. Elle produit en 2023 l'album "Caribe", accompagnée notamment du talentueux saxophoniste Irving Acao (partenaire musical de Sélène Saint-Aimé). Entre tango, cumbia, reggae, bossa nova brésilienne, samba..., c'est un réjouissant voyage auquel nous convie la voix envoûtante d'Ana Carla Maza. Avec la joie de vivre de la musicienne, c'est une vraie bouffée de couleurs et de fiesta qui nous attend !

*Ana Carla Maza - voix, violoncelle
Irving Acao - saxophone, flûte
Luis A Guerra - percussions
Marc Aya - batterie
Nozman Peplow - clavier, piano*

Coproduction Jazz sous les Pommiers, Tourcoing Jazz Festival, D'Jazz Nevers, Maison de la Musique de Nanterre

02/09 - 22H30

PANNONICA

ISHKERO

France

Emblématique de la nouvelle génération du jazz français, amoureux de la scène, des effets et du gros son, Ishkero est un quintet électrique à l'énergie communicative. De crescendos épiques en solos lyriques en passant par de l'ambient onirique et improvisée, Ishkero, lauréats du tremplin ReZZo Jazz à Vienne 2021 et Jazz Migration 2022, invente un jazz progressif à l'énergie rock.

*Arnaud Forestier - Fender Rhodes
Adrien Duterte - flûte traversière
Victor Gasq - guitare
Antoine Vidal - basse
Tao Ehrlich - batterie*

Concert proposé dans le cadre de Jazz Migration, dispositif d'accompagnement de musicien·ne·s émergent·e·s de jazz et musiques improvisées porté par AJC, avec le soutien du Ministère de la Culture, la Fondation BNP Paribas, la SACEM, l'ADAMI, la SPEDIDAM, le CNM, la SPPF, et l'Institut Français

02/09 - 00H

PANNONICA

DJ set

LE GRIGRI

France

Webradio "porte bonheur", Le Grigri, créée par des passionnés aux oreilles grandes ouvertes, passe sans transition jazz, hip-hop, soul, musiques traditionnelles, diffusés nulle part ailleurs (ou presque) ! En format DJ-set, Le Grigri passe en mode fête furieuse ! Pépites folles de la soul, chefs-d'œuvre électriques du jazz ou futurs pontes du hip-hop se mélangent pour faire danser les neurones comme les pieds, les nostalgiques comme les aventuriers, les dénicheurs comme les paresseux !

03/09 – 8H

BASSIN CEINERAY

Lever de soleil

LOUIS SCLAVIS

France

Clarinettiste-chercheur, figure de proue de la musique improvisée européenne, Louis Sclavis est un de nos géants du jazz ! Fondateur d'une utopie musicale et totale dans la filiation du free jazz des années 60, passé par des collectifs emblématiques de nouvelles approches tel que le Workshop de Lyon, Louis Sclavis embrasse un ensemble de références excédant très largement le seul champ du jazz. Guidé par sa sensibilité originale, c'est en sublimant l'instant présent qu'il nous emmène en terre inconnue !

Louis Sclavis – clarinette

03/09

11H/15H30/17H15

SCÈNE UNE SOURIS VERTE

CHRISTIANE BOPP

France

Voir p.19

Christiane Bopp – trombone

03/09 – 12H30

BASSIN CEINERAY

4 DÉPART DE LA FLOTTILLE DE LA BELLE PLAISANCE

La flottille quitte le bassin Ceineray. Un beau moment de mise en mouvement des bateaux pour leur remontée de l'Erdre.

03/09 – 12H30

ÎLE DE VERSAILLES

Blues brunch

THE CHECKED SHIRTS INVITE KÉVIN DOUBLÉ

France

Voir p.14

Nicolas Deshayes – guitare
Arnaud Gobin – basse
Cyril Duzand – batterie
Kévin Doublé – chant, harmonica

03/09 – 12H30 → 14H

PRAIRIE DES BATEAUX NANTAIS

D(e)J SET

LE GRIGRI

France

Voir p.25

Posés dans l'herbe avec votre pique-nique, venez profiter d'un moment convivial en musique !

03/09 – 13H

PORT BOYER

Tournée au fil de l'Erdre

4 PASSAGE DES BATEAUX EN MUSIQUE

Pendant la paisible remontée des bateaux sur l'Erdre, le trio Zounds s'arrête jouer à Port Boyer, pour le plaisir de tous ! (voir texte p.27)

03/09 – 15H

SCÈNE SWING

PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

SAXOPHASIC

France

Ensemble de jeunes saxophonistes passionnés, issus du Conservatoire de Nantes ou des écoles de musique de l'agglomération, Saxophasis s'empare aussi bien des plus belles pages de la musique classique (Beethoven, Schubert etc.)

que des musiques actuelles (Coldplay, Iron Maiden, Bruno Mars, Ariana Grande). Pour Les Rendez-vous de l'Erdre, ils s'attaquent au répertoire énergique et moderne de l'ensemble britannique SaxAssault !

Antoine Morineau, Yayu Wang, Thaïs Talmar – saxophones soprano
Casilde Maytie, Gabriel-Tom Beauvais, Noël Breuil – saxophones alto
Nino Daclon, Aël Jaeger, Amélie Eckstein, Andy Scott : saxophones ténor
Élie Arnaud, Damien Talpot, Nicolas Herrouët – saxophones baryton
Vincent Lefeuvre – guitare
William Lantonnet – clavier
Louis Chamballu – basse
Louis-Jules Porcher – batterie
Guillaume Guedin – direction et sax alto

03/09 – 15H

SCÈNE SULLY

YOANN LOUSTALOT YÉTI

Création - France

Voix mélodique et singulière de la trompette européenne, sideman recherché pour sa sonorité unique, Yoann Loustalot est également reconnu comme leader et compositeur prolifique, original et créatif. Pour ce nouveau projet "Yéti", il choisit une formule rare dans l'histoire du jazz : le trio trompette/guitare/batterie. Accompagné du guitariste Giani Caserotto et du batteur Stefano Lucchini, deux musiciens d'exception, il propose une musique qui oscille entre compositions et improvisations totales. Univers onirique et virtuose, loin de l'imaginaire de l'abominable homme des neiges, "Yéti" est une splendide échappée cosmique où les notes côtoient les étoiles !

Yoann Loustalot – trompette
Giani Caserotto – guitare
Stefano Lucchini – batterie

03/09 – 15H → 19H

SCÈNE FRANCE BLEU LOIRE OCÉAN

CRÉDIT MUTUEL

SHOWCASES

Retrouvez tout l'après-midi les artistes du festival pour des concerts et interviews diffusés en direct sur France Bleu Loire Océan (101.8 fm à Nantes).

03/09 – 15H30

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

LITTLE BIG 6STER

France

Qualifiant lui-même sa musique de dark folk, trash blues ou rock tribal, ce groupe angevin chamarré joue et chante une musique roots portée par une instrumentation et une image bigarrées, propices à une entrée en transe tribale et joyeuse.

Virginie Pinon – chant, cigar box, guitare

03/09 – 17H

SCÈNE SULLY

PIERRICK PÉDRON & GONZALO RUBALCABA

France - Cuba

Attention, rencontre au sommet ! Reconnu par ses pairs et par les médias comme LE virtuose du saxophone alto, Pierrick Pedron est une figure incontournable de la scène française (Victoire du Jazz 2023 et artiste de l'année de la sélection Jazz Magazine / Jazz News en 2021). Le pianiste Gonzalo Rubalcaba quant à lui est une légende ! Inspiré par la tradition à la fois afro-cubaine et occidentale, surdoué du clavier et du contretemps (5 Grammy Awards), il a collaboré avec les monuments du jazz tels que Dizzy Gillespie, Chick Corea, Al Di Meola, Herbie Hancock, Jack Dejohnette et Ron Carter. Intitulé sobrement "Pédron Rubalcaba", leur album magnifie une sélection de grands standards traversant le 20^e siècle, de Sidney Bechet à Carla Bley. Dans cet art du duo et de la mise en miroir, ils s'interpellent, se provoquent, se jaugent, s'amusent à se surprendre et cherchent à se surpasser l'un l'autre avec une maestria évidente.

Pierrick Pédron – saxophone • Gonzalo Rubalcaba – piano

Nicolas Bach – chant, guitare
Cyril Bach – percussions, didgeridoo, chœurs
Richard Pauvert – basse
Pascal Cochard – batterie

03/09 – 16H

SCÈNE TALENTS JAZZ

EN LOIRE-ATLANTIQUE

INDIGO

France

Tous les ans, la scène Talents Jazz en Loire-Atlantique fait la part belle à la jeune génération de la scène jazz locale. Cette année, c'est le quintet Indigo, formé d'élèves de la classe de jazz du Conservatoire de Nantes, qui nous présente des compositions originales de Malo Athouel et Lucille Moussalli.

Théo Valteau – batterie
Lucille Moussalli – trompette
Malo Athouel – guitare électrique
Simon Herve-Cote – piano
Erwan El Mohajir – contrebasse

03/09 – 16H30

CLUB D'AVIRON LÉO LAGRANGE

ZOUNDS

France

Cet emballant trio emmené par le pétulant saxophoniste Xavier Thibaud est formé de musiciens ligériens du fameux collectif lname4acrew ! Leur musique ? Un "mix" réussi de groove venant de La Nouvelle-Orléans et de standards du jazz ! Une musique sans complexe, faite pour s'amuser, danser et swinguer !

Xavier Thibaud – saxophone
David Morand – trompette
Matéo Guyon – batterie



01

03/09 - 17H

SCÈNE BLUES

Tremplin Blues

ZACHARIE DEFAUT

France

Le blues peut se faire rock et se teinter de soul. C'est ce que propose Zacharie Defaut avec sa musique puissante qui fait appel aux mânes de Jimi Hendrix ou John Mayer et autres héros d'un blues rock trempé dans l'acier des guitares.

Zacharie Defaut - chant et guitare
Edward Rogers - claviers
Flavien You - basse
Kevin Lika - batterie

03/09 - 17H

SCÈNE SWING

PARVIS DE LA CITÉ DES CONGRÈS

HOT SWING SEXTET

France

Voir p.17

03/09 - 17H

SCÈNE NAUTIQUE

GRIO

France

Si le GRIO (Grand Impérial Orchestra) fait référence à l'Afrique dans ses rythmes et ses réarrangements, il garde le jazz pour horizon. Avec "Music is Our Mistress", leur premier album, il se place sous le haut patronage de Duke Ellington et d'Ornette Coleman. Au-delà des références et des influences, le GRIO c'est aussi de l'humanité. Aux quatre membres fondateurs de l'Impérial se greffent quatre nouveaux venus : les trompettistes Aymeric Avice et Frédéric Roudet, le pianiste Aki Rissanen et le tromboniste Simon Girard. Sculpté par des frères d'âme, généreux et trépidant, ce grand orchestre défend un spiritual jazz qui abonde en malices !

Aki Rissanen - piano
Gérald Chevillon - saxophones basse, ténor, soprano
Rémy Sciuto - saxophones baryton, alto, sopranino

Antonin Leymarie - batterie
Joachim Florent - contrebasse
Simon Girard - trombone
Fred Roudet - trompette, bugle
Aymeric Avice - trompette, piccolo, bugle

03/09 - 18H

SCÈNE TALENTS JAZZ
EN LOIRE-ATLANTIQUE

HENRIK ANDRÉ QUINTET

France

Violoniste héritier de Stéphane Grappelli, Henrik André excelle dans les improvisations jazz manouche. Voyageur invétéré s'est nourri d'un large éventail d'influences musicales. Après une collaboration avec le guitariste brésilien Vitor Garbelotto en 2018 (Loro Project), il propose avec ce quintet un jazz actuel et métissé allant du groove au hard bop, mêlé de sonorités andalouses, sud-américaines ou encore d'Europe de l'Est.

Henrik André - violon électrique
5 cordes
Arthur Tanguy - flûte
Irina Leach - piano, Rhodes
Rémy Hervo - basse
Guillaume Dommartin - batterie



PIERRE, inspiré des plans du dériveur "Grand Pierre", est un houari nantais, tour comme Vétille et Vezon. Les houaris nantais, pensés pour la régate, sont apparus dès les années 1870.



02

03/09 - 19H30 SCÈNE SULLY

LOUIS SCLAVIS

Création - India France

Première à Nantes aux Rendez-vous de l'Erdre pour India, la dernière création de Louis Sclavis redonne vie à son quartet de Characters on the wall (ECM) de 2018 et l'agrément des lignes félines de la trompette d'Olivier Laisney. Fondateur d'une utopie musicale et totale, dans la filiation libertaire du jazz US des années 60, Louis Sclavis est un musicien emblématique de la musique improvisée en Europe. En écho à Chine, son premier album en tant que leader au début des années 80, il intitule ce nouveau projet India. Faite de mélodies, de danses suggérées et d'ambiances soutenues par des pulsations et des rythmes obstinés, la musique de Louis Sclavis évoque les sons d'un lieu lointain sorti de son imagination où l'audace sonore règne et où les Indes s'y font baroques !

Louis Sclavis - clarinette • Christophe Lavergne - batterie • Sarah Murcia - contrebasse • Benjamin Moussay - piano • Olivier Laisney - trompette

01 PIERRICK PÉDRON & GONZALO RUBALCABA
02 YOANN LOUSTALOT

03/09 - 19H30

SCÈNE BLUES

REMISE DES PRIX DU TREMPLIN BLUES

Venez découvrir les lauréats
2023 !

03/09 - 20H

SCÈNE BLUES

AN DIAZ & YOKATTA BROTHERS

France - Angleterre

Originaire de Buenos Aires, An Díaz est une jeune chanteuse aux racines gospel. Lors d'une tournée en Europe en 2018, elle rencontre les Yokatta Brothers, 3 bluesmen du Nord de la France nourris

au groove de la Nouvelle-Orléans. S'enclenche alors une collaboration qui les mène sur les scènes de nombreux festivals blues, dont Les Rendez-vous de l'Erdre (Vainqueur du Tremplin Blues 2022). Nul doute que le public sera ravi de les acclamer à nouveau !

*An Diaz - voix
Manuslide - guitare, dobro,
harmonica, voix
Stéphane Bihan - contrebasse, basse
électrique, voix
Julien Mahieux - batterie, voix*

03/09 - 21H SCÈNE NAUTIQUE

SIXUN *France*

Groupe phare du jazz-fusion européen dans les années 80-90, Sixun signe son grand retour ! Fondé en 1984, ce groupe aux personnalités fortes et inspirées déploie un groove imparable, servi par un savant mélange de mélodies envoûtantes et de rythmes afro-jazz-funk. Avec leur nouvel album "Unixity", les "six musiciens qui ne font qu'un" subliment leurs talents et parcours individuels dans une synergie artistique inimitable. Amour de la musique, énergie, créativité : bienvenue dans l'univers Sixun !

Michel Alibo - basse, contrebasse • Jean-Pierre Como - piano, claviers • Alain Debiossat - saxophone • Stéphane Edouard - percussions • Paco Sery - batterie • Louis Winsberg - guitare





REINE DE CORDEMAIS, ce Basse-Indrais construit dans le cadre du concours Bateaux des Côtes de France est une réplique à l'identique du bateau de pêche "Reine" de 1920. Les basse-indrais participaient activement aux régates sur l'Erdre et la Loire aux côtés de Vétille et Vezon.



01 NOSAX NOCLAR
02 DANIEL GIVONE QUARTET

NORT-SUR-ERDRE

31/08 - 16H
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

ARRIVÉE DES BATEAUX DE LA BELLE PLAISANCE

En fin de journée, la flottille colorée des Rendez-vous de l'Erdre se réunit dans le port de Nort-sur-Erdre avant de partir pour 4 jours de parades et d'escales sur l'Erdre !

31/08 - 19H30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

DANIEL GIVONE QUARTET

France

Daniel Givone pratique la guitare comme il vit : totalement et avec le sens de l'amitié qui en découle, avec la liberté qu'il engendre. La guitare collée aux doigts, il inscrit son nom dans le paysage de la scène manouche et est considéré comme un héritier naturel de Django Reinhardt. Accompagné de ses fidèles musiciens, il rouvre les portes de son jardin poétique et donne à respirer le parfum chatoyant de sa vélocité. Un voyage itinérant, apaisant et rythmé.

Daniel Givone - guitare
Gwen Cahué - guitare
Anthony Muccio - contrebasse
Jacques Julienne - accordéon

31/08 - 21H30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

ILLUMINATION SUR LE PORT

Le port et les bateaux sont illuminés dès la tombée du jour, pour une ambiance à la fois poétique, magique et festive !

31/08 - 21H
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

LATCHO DROM

France

Depuis 1993, au carrefour du jazz, du bal musette et de la musique tzigane, Latcho Drom (qui signifie bonne route en langue tzigane), déploie une formidable énergie mêlant virtuosité, talent et décontraction. Musique gaie et populaire, le gypsy swing rencontre le cœur de toutes les générations. Pour ce faire, Christophe Lartilleux est accompagné de musiciens talentueux, aussi passionnés par la musique traditionnelle de l'Europe de l'Est que par les grands compositeurs du genre. Ils ont ensemble le goût commun du son et du swing de l'époque de Django Reinhardt.

Christophe Lartilleux - guitare
Deborah Lartilleux - basse
Nitcho Reinhardt - guitare
Johan Renard - violon

01/09 - 8H
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

Lever de soleil

SYLVAIN RIFFLET

France

Citant Stan Getz comme sa principale influence, Sylvain Rifflet puise également

dans le champ des musiques répétitives et minimalistes américaines ou celui des musiques médiévales. À travers une écriture mélangeant improvisation, répétition et ruptures, le compositeur confronte le merveilleux son feutré et aérien de son saxophone au fascinant univers de sa shruti box, instrument indien à anches libres et à soufflet. Digne descendant des troubadours du 12^e siècle, il redonne vie et enchante standards de jazz et anciens poèmes musicaux amoureux.

Sylvain Rifflet - saxophone

01/09 - 09H30
PORT DE NORT-SUR-ERDRE

DÉPART DE LA FLOTTILLE DE LA BELLE PLAISANCE

Après un réveil sur le port au son du saxophone et de la shruti box de Sylvain Rifflet, la flotte se met joyeusement en route pour 3 jours de navigation sur l'Erdre. Le départ des bateaux est un vrai spectacle !

01/09 - 10H30
LA POUPINIÈRE

Tournée au fil de l'Erdre

CONCERT ET BATEAUX EN TOILE DE FOND

Avec les bateaux en toile de fond, sous voile ou à la rame, le trio Zounds fait escale à la Poupinière lors de la descente de la flottille vers la plaine de Mazerolles.

PETIT MARS		SAINT-MARS -DU-DÉSERT		SUCÉ-SUR-ERDRE	
01/09 – 10H30 PORT DE LA RIVIÈRE		01/09 – 15H QUAI DU BAS-FRESNE		30/08 – 19H30 PARC GERMAINE LE GOFF	
🚣 DÉFILÉ DE BATEAUX DANS LE BRAS DU PORT DE LA RIVIÈRE		01/09 – 21H QUAI DU BAS-FRESNE		01/09 – 18H30 PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE	
Passage de la flottille par un bras serein et sauvage de l'Erdre, pour le plus grand plaisir du public qui admire le défilé des bateaux dans une ambiance intimiste.		Hommage à Marcel Azzola		Fanfare	
01/09 – 19H PORT DE LA RIVIÈRE		JAZZOLA 4TET France		MOUV'N'BRASS	
KÉVIN DOUBLÉ 4TET France		Fondé sur la présence de deux musiciens qui ont accompagné Marcel Azzola (Antoine Hervier au piano et Guillaume Souriau à la contrebasse), Jazzola s'appuie également sur la virtuosité de Jacques Julienne à l'accordéon et de Frédéric Robert à la batterie. Quartet de haut vol, Jazzola rend un véritable hommage à ce musicien d'exception, accordéoniste de jazz et de musette que les grands noms de la chanson française s'arrachaient, dont Jacques Brel et son fameux "Chauffe Marcel !" !		Des riffs qui claquent, des corps qui se meuvent, cinq paires de jambes et de bras pour embrasser le public. Comment ne pas avoir envie de danser avec l'énergie débordante de Mouv'n'Brass !	
Inspirés par les maîtres du blues que sont Muddy Waters, Little Walter ou T. Bone Walker, l'harmoniciste Kévin Doublé a donné, en 20 ans, plus de 1500 concerts. Il a notamment reçu le prix du Hot Club de France pour son premier album en 2006 et posé son harmonica sur le hit "Down the road" de C2C en 2011. Son quartet, doté d'un swing fougueux, revisite des standards du blues et des compositions fraîches et métissées.		Jacques Julienne – accordéon Antoine Hervier – piano Guillaume Souriau – contrebasse Frédéric Robert – batterie		Gautier Gillot – percussions Simon Candela, Lucas Pinabel – saxophone alto Flavien Defraigne – saxophone baryton Pierre Conilleau – trombone	
Kévin Doublé – chant, harmonica, guitare Pierre Le Bot – piano Anthony Muccio – contrebasse Gabor Tuzi – batterie				01/09 – 20H30 PARC GERMAINE LE GOFF	
				SOPHIE MALBEC France	
				Une voix profonde et puissante, un jeu de guitare électrique incisif et élégant caractérisent la guitariste chanteuse française Sophie Malbec. Sur scène, son terrain de prédilection, elle touche le public tant par son talent que par son authenticité, sa simplicité et sa complicité avec les excellents musiciens qui l'accompagnent.	
				Sophie Malbec – chant, guitare Pierre Gibbe – basse Pierre Capony – harmonica Yannick Urbani – batterie	
				01/09 – 12H30 → 16H CENTRE NAUTIQUE DE MAZEROLLES	
				Tournée au fil de l'Erdre	
				🚣 ESCALE EN MUSIQUE	
				Vaste plan d'eau dégagé, la plaine de Mazerolles héberge le Centre Nautique de Mazerolles, où la première halte des bateaux est propice au pique-nique à partir de 12h30 en compagnie du trio Zounds, puis aux parcours des bateaux entre les bouées du plan d'eau à partir de 15h.	
				01/09 – 17H30 PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE	
				🚣 ARRIVÉE DE LA BELLE PLAISANCE	
				En fin de journée, les 200 bateaux de la Belle plaisance viennent s'amarrer au port de Sucé-sur-Erdre, un moment plein de joie et d'effervescence !	

01 THE DELUXE PRESIDENTS
02 DENIS AGENET & NOLAPSTERS



02/09 - 9H30
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

4 DÉPART GROUPE DE LA FLOTTILLE DE LA BELLE PLAISANCE

Après un réveil au son du saxophone de Christophe Monniot, les bateaux hissent leurs voiles à 9h30 pour offrir un panorama nautique avant de s'élancer vers le S.N.O à Carquefou. Magnifique concentration de tous les bateaux de la flotte !

02/09 - 20H30
PARC GERMAINE LE GOFF

LAZY BUDDIES

France

Avec leurs reprises teintées de swing, de rock'n'roll et de Chicago blues, ou leurs compositions inspirées de la musique noire américaine des années 50, les Lazy Buddies vous propulsent dans un monde aux sonorités fifties avec une énergie contagieuse !

Soazig Lebreton - voix
Dominique Genouel - harmonica
Guillaume Rousseau - guitare
Nicolas Fleurance - basse
Cyril Duzand - batterie

02/09 - 21H45
PARC GERMAINE LE GOFF

DENIS AGENET & NOLAPSTERS

France

Premier vainqueur du Tremplin blues des Rendez-vous de l'Erdre en 2004 avec le groupe Bad Mules, Denis Agenet a depuis multiplié les projets de qualité sous son nom ou en tant qu'accompagnateur. Avec les Nolapsters, il donne un nouveau souffle au rhythm & blues de la Nouvelle

Orléans en transposant les canons du genre dans ses propres compositions faites de poésie et de joie musicale, interprétées par neuf musiciens talentueux. Attendez-vous à chanter et danser avec eux !

Denis Agenet - chant, batterie
Thomas Aubé - guitare
Ben Bridgen - piano, chœurs
Julie Dumoulin - chœurs
Louise Vayer - chœurs
Igor Pichon - contrebasse
Félicien David - sax ténor et baryton
Benoît Gaudiche - trompette et sousaphone
Thomas Troussier - harmonica

03/09 - 12H30 & 13H50
PORT DE SUCÉ-SUR-ERDRE

FIRELIPS

France

Une fanfare de musiciennes "made in Nantes" qui balance un répertoire festif et toujours féminin dans une ambiance époustouflante !

Sylvie - batterie
Sonia et Cécile - trompette
Marianne, Céline et Isabelle - trombone
Inès et Lulu - tuba
Élise - souba

03/09 - 15H
PARC GERMAINE LE GOFF

THE DELUXE PRESIDENTS

France

Leur nom volontairement présomptueux n'est pas signe d'un égo surdimensionné mais plutôt d'une bonne dose de second degré et d'autodérision. The Deluxe Presidents réadaptent à leur sauce les titres qu'ils aiment pour en restituer l'énergie et l'émotion et partager avec le public leur bonne humeur légendaire !

Frédéric Le baron - voix, guitare
Sami Touré - guitare
Yann Renoul - basse
David Avrit - batterie

03/09 - 16H15
PARC GERMAINE LE GOFF

MIKE SANCHEZ

Angleterre

Vous aimez votre rhythm & blues très rock & roll ? Alors Mike Sanchez est pour vous. Fondateur des légendaires Big Town Playboys, pianiste des Bill Wyman's Rhythm Kings, compagnon musical de Jeff Beck, Robert Plant, Eric Clapton ou Mick Fleetwood, il maîtrise son idiome, son instrument et la scène comme peu aujourd'hui, comme une synthèse entre Little Richard et Amos Milburn. Accompagné par les Soul Shot All Stars, Mike sera R&B, blues rock & roll, boogie-woogie et la scène blues sera en feu !

Mike Sanchez - chant, piano
Anthony Stelmaszack - guitare
Drew Davies - sax ténor
Jean-Marc Labbé - sax baryton
Thibaut Chapin - contrebasse
Fabrice Bessouat - batterie.

VOUS AIMEZ
LES RDV
DE L'ERDRE ?

Donnez un coup de pouce au festival. Achetez le badge !

+ d'infos : rendezvouserdre.com



VEZON, houari nantais à coque en fer de 136 ans classé Monument Historique, était un concurrent remarquable des régates du SNO et du Cercle Nautique de l'Erdre.



31/08 – 8H
PORT JEAN
Lever de soleil

YOANN LOUSTALOT

France

Enrico Rava, maître italien de la trompette, dit de Yoann Loustalot : "c'est le son de l'âme et il est si profond et authentique que chaque note compte et conte". Sideman recherché (chez Iggy Pop sur sa tournée Free, Émile Parisien, Daniel Humair...) et compositeur original (notamment avec Yéti programmé sur la scène Sully dimanche 3 septembre), Yoann Loustalot promet un lever de soleil étincelant.

Yoann Loustalot – trompette

31/08 – 11H
PLACE SAINT-PIERRE

NUCA SWING GANG

France

Nuca Swing Gang, c'est cinq musiciens qui nous font voyager dans le temps. Rendez-vous dans les années 30 pour swinguer sur des reprises de standards jazzy !

Yves Brouillet – trompette
Alexandre Nouhaud – saxophone
François Nicolleau – guitare
Fabrice Chaussé – contrebasse
Jérémy Royer – batterie

En partenariat avec la Caisse
Crédit Mutuel de Carquefou,
13 place St Pierre.

Concert sur le parvis de la caisse.

01/09 – 20H30
LYCÉE HONORÉ D'ESTIENNE D'ORVES

THE STRING BREAKERS

France

Sur scène, les String Breakers respirent la gentillesse ce qui transparaît dans leur musique, affirmée, érudite, ferme, mais sans exagération. Soul, blues, funk, R'n'B et swing, leur répertoire est varié et mêle reprises de standards de blues avec d'autres moins convenus venant de la pop des années 60, ainsi que leurs propres compositions.

Laurence Le Baccon – chant, guitare, chœurs
Sami Touré – guitare, chœurs
Jérémy Royer – batterie, chœurs
Patrick Billion – orgue Hammond, piano
Vincent Blivet – basse
Alexandre Nouhaud – saxophone ténor
Nicolas Le Potier – trombone
Yves Brouillet – trompette, bugle

02/09 – 11H
PORT BRETON

4 HALTE DES BATEAUX EN MUSIQUE

Tournée au fil de l'Erdre

La flotte fait escale à Port Breton, au club nautique du S.N.O, au son de Zounds ; une belle occasion de voir les bateaux de plus près !

03/09 – 14H30 & 16H30
PORT JEAN

Fanfare cosmopolite

MUKASAMUKA

Voir ci-contre.

03/09 – 16H30
PORT BRETON

4 ESCALE DE LA FLOTTILLE DE LA BELLE PLAISANCE

La flotte fait escale à Port Breton, au club nautique du S.N.O, pour une dernière escale sur l'Erdre avant la sortie d'eau des bateaux.

03/09 – 17H
PORT JEAN

THOMAS KAHN

France

Habité par la soul, animé par les valeurs de transmission, par la sensibilité et la chaleur de cette musique, Thomas Kahn c'est une voix, chaleureuse, caressante et surpuissante. Dans les pas d'Otis Redding ou de Lee Fields, tout aussi explosif que contemplatif, "le petit prince de la soul contemporaine" chante des contes de la vie ordinaire. En quintet augmenté d'une section de cuivre endiablée, avec la chaleur des amplis à lampes et ses chœurs gospel, c'est avec générosité que Thomas Kahn envoûte et captive !

Thomas Kahn – chant, guitare
Julien Filhol – guitare
Alexandre Lafforgue – basse
Thomas Perier – clavier
Baptiste Onzon – batterie
Sébastien Depeige – trompette
Éric Pigeon – saxophone
Léo Moulin – saxophone

03/09 – 17H30
PORT BRETON

Fanfare cosmopolite

MUKASAMUKA

Passager du vent, survolant steppes et mégalofoles avec une même curiosité, le groupe Mukasamuka se fait l'écho du frémissement du monde. Les compositions des cinq musiciennes et musiciens migrants, ligériens nourris de mille influences, se jouent des frontières et des identités.

Marion de la Bretèque – violon
Edwige Madrid – saxophone baryton
Virginie Bony – shekere, sanza électrique, qraqebs, tapan
Aurélien Lebreton – sanza électrique, tapan
Marco Lacaille – caisse claire

03/09 – 15H
PORT JEAN

JÎ DRÛ & SANDRA NKAKÉ FANTÔMES

France

Flûtiste de caractère, chef de bande endiablé pour Tribe From The Ashes et Push up, Jî Drû est un producteur, arrangeur et sideman inspiré. Creusant un sillon quelque part entre Portico Quartet, Cinematic Orchestra et Mélanie de Biasio, celui d'un jazz moderne et épuré, "Fantômes", sa nouvelle création, est un véritable manifeste où se croisent volutes de flûte, clavier hypnotique, rythmes inventifs et la voix envoûtante de Sandra Nkaké. Irrigués par le blues, la musique classique, les musiques tribales ou électroniques, les fantômes de Jî Drû ouvrent la porte vers un monde organique et onirique.

Jî Drû – flûte traversière, voix, bambou peul, Bangkok pipe • Sandra Nkaké – textures et effets, voix, sanza • Pierre-François Blanchard – Rhodes, basses analogiques • Mathieu Penot – batterie, accessoires



LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

02/09 - 12H30 → 15H

LA GRIMAUDIÈRE

4 ESCALE DES BATEAUX EN FANFARE

Le club de l'A.N.C.R.E. sort son tapis rouge pour accueillir les plaisanciers et le public qui se mêlent joyeusement sur les pontons et la pelouse face à l'Erdre. Une fanfare invitée par la ville accompagnera ce moment festif !

02/09 - 19H30

LA GANDONNIÈRE

Fanfare rennaise

OOZ BAND

Fanfare déjantée composée de huit aventuriers sonores, le Ooz Band ne joue que des compositions originales, au croisement des musiques afro-américaines (funk, jazz, hip hop, groove, new orleans...) avec des chorégraphies venues d'un autre monde et des costumes sortant tout droit d'un film de Stanley Kubrick !

Julien Fleury - sousaphone
Aurélien Bégé - grosse caisse
Clément Alips - caisse claire
Nicolas Bourgois - guitare
Maël Morel - saxophone baryton
Sylvain Boulay - trombone
Simon Allain - saxophone alto
Lucas Elzière - trompette

02/09 - 20H15

LA GANDONNIÈRE

IMAGENS

France - Brésil

Imagens propose un répertoire de créations riche, intense, exigeant, qui fusionne avec brio jazz et musiques brésiliennes et caribéennes. Portée au cordeau par deux vocalistes d'une grande générosité, le pianiste Leonardo Montana et le percussionniste Adriano Tenorio, tous deux d'origine brésilienne, cette musique originale, dans laquelle créativité et émulsion n'ont pas de limite, est un vrai bol d'air et de légèreté.

Cynthia Abraham et Chloé Cailleton : voix
Adriano Tenorio : percussions
Leonardo Montana : piano

02/09 - 21H45

LA GANDONNIÈRE

SARĀB

France - Syrie

Sextet qui combine une puissance instrumentale à une voix hypnotisante, Sarāb - mirage en arabe - est une aventure chimérique qui fait vivre ensemble les subtilités du jazz et l'infinie richesse des musiques traditionnelles du Moyen Orient. Initié par la chanteuse franco-syrienne Climène Zarkan et le guitariste Baptiste Ferrandis, ce duo s'est vite transformé en créature à six têtes qui voyage au cœur des mots et mélodies orientales, des rythmes et sons occidentaux, des mondes jazz et rock.

Climène Zarkan - voix
Thibault Gomez - piano Fender Rhodes, voix
Baptiste Ferrandis - guitare
Robinson Khoury - trombone, voix
Timothée Robert - basse électrique
Paul Berne - batterie



IMAGENS

AU FIL DU CANAL



GUENROUËT

28/08 - 19H

PORT SAINT CLAIR

LAGRIMAS AZULES

France - Espagne

Flamenco, blues andalou, airs du Brésil ou des Balkans, le trio ardent Lagrimas Azules franchit les frontières et tisse des liens entre jazz et flamenco. La fougue et la passion, incarnées par la danse flamenca et le chant d'Isabel Julve, rencontrent le timbre acide de l'accordéon, la rondeur de la guitare acoustique et la clarté de la trompette de Geoffroy Tamisier. Véritable invitation à vibrer aux notes, souffles et frappes de talon, Lagrimas Azules est un tourbillon de jazz coloré par les vents du sud !

Geoffroy Tamisier - trompette
Didier Ithursarry - accordéon
Laurent Jaulin - guitare
Isabel Julve - chant, palmas, castagnettes et danse flamenca

BLAIN

29/08 - 18H30

PORT DE BLAIN

Restitution de Geoffroy Tamisier avec les écoles de musique de Blain et Bouvron.

29/08 - 19H30

PORT DE BLAIN

LAGRIMAS AZULES

France - Espagne

Voir ci-dessus.

30/08 - 11H

ESPACE ARBORÉ DE MELNEUF

KÉVIN DOUBLÉ 4TET

France

Inspiré par les maîtres du blues que sont Muddy Waters, Little Walter ou T. Bone Walker, l'harmoniste Kévin Doublé a donné, en 20 ans, plus de 1500 concerts. Il a notamment reçu le prix du Hot Club de France pour son premier album en 2006 et posé son harmonica sur le hit "Down the road" de C2C en 2011. Son quartet, doté d'un swing fougueux, revisite des standards du blues et des compositions fraîches et métissées.

Kévin Doublé - chant, harmonica, guitare
Pierre Le Bot - piano
Anthony Muccio - contrebasse
Gabor Tuzi - batterie

SAFFRÉ

30/08 - 18H30

BOUT DE BOIS

Restitution de Geoffroy Tamisier avec l'école de musique de Saffré.

30/08 - 19H30

BOUT DE BOIS

LAGRIMAS AZULES

France - Espagne

Voir ci-dessus.

LE GÂVRE

29/08 - 8H

FORÊT DU GÂVRE

Lever de soleil

SYLVAINE HÉLARY FRISELIS

France

Sons soufflés, bruits de clés, sifflement harmoniques ou tout autre timbre inattendu et subtil, Sylvaine Hélary, compositrice mais aussi flûtiste de l'Orchestre National de Jazz ou de Dominique A, dessine un paysage sonore, véritable rituel de l'éveil, qui résonne comme un écho au bruissement des feuilles dans les arbres de la magnifique forêt du Gâvre.

Sylvaine Hélary - flûtes



SYLVAINE HÉLARY

PONT-CHÂTEAU

30/08 - 8H

VALLON DES BUTINEURS

Lever de soleil

CHRISTIANE BOPP

France

Entendue auprès de Betty Hovette ou Sophia Domancich et aussi au sein de l'Orchestre National de Jazz de Fred Maurin, la tromboniste et vocaliste Christiane Bopp est de ces solistes rares par leur poésie, leur élan et leur inventivité. Son langage singulier l'a amenée à collaborer aux créations de Dominique Pifarély, Marc Ducret ou encore Joëlle Léandre, tous artistes majeurs du jazz d'aujourd'hui. Au rythme

d'une prière incantatoire, sensible et ardente, elle nous invite à traverser des paysages imaginaires aux multiples reliefs.

Christiane Bopp - trombone



LA CHEVAL-LERAIS

31/08 - 12H30

LE PETIT BOIS

KÉVIN DOUBLÉ 4TET

France

Voir ci-contre.

Kévin Doublé - chant, harmonica, guitare
Pierre Le Bot - piano
Anthony Muccio - contrebasse
Gabor Tuzi - batterie

Lame du musicien

Le Pianiste

Couteau artisanal français dont le manche est une vraie touche de piano en bois d'ébène avec une lame de Thiers

Le Batteur

Nouveau modèle de table

«Associer une lame et une note, un manche et une tonalité pour créer une nouvelle portée, une gamme aussi douce qu'atypique».

contact@lamedumusicien.fr
<https://www.lamedumusicien.fr>

LES ACTIONS VERS LE PUBLIC

UN FESTIVAL POUR TOUS·TES

ATTENTIVE À RENDRE LE JAZZ ET LE PATRIMOINE NAUTIQUE ACCESSIBLES AU PLUS GRAND NOMBRE, L'ÉQUIPE DU FESTIVAL, EN S'APPUYANT SUR LA PROGRAMMATION DU FESTIVAL, MÈNE UN TRAVAIL D'ACTIONS CULTURELLES DESTINÉES À FAVORISER LA RENCONTRE ENTRE LES ARTISTES, LE NAUTISME ET LE PUBLIC.

AU SEIN DU QUARTIER NANTES ERDRE - LA TOURNÉE DES BATIGNOLLES

En avant-première du festival, 5 concerts gratuits au pied des habitations sont proposés dans le cadre de la **Tournée des Batignolles** avec le groupe The Checked Shirts et l'harmoniciste Kévin Doublé. Tout l'été, de nombreuses actions de médiation sont menées avec les partenaires du quartier. De mai à juin, le festival organise des ateliers autour de la proposition artistique du groupe dans quatre écoles du secteur.

RENCONTRES ARTISTIQUES DANS LES VILLES DU CANAL DE NANTES À BREST

En lien avec les Communautés de Communes du territoire, le festival propose des rencontres entre élèves des écoles de musique, résident·e·s de structures sociales et un·e artiste phare de la programmation du festival. Plusieurs ateliers sont organisés afin de travailler ensemble une création artistique, restituée lors des concerts à Blain et Saffré. L'artiste intervenant cette année est le compositeur et musicien Geoffroy Tamisier, également artiste fil rouge du festival pour la deuxième année.

STAGE DE PRATIQUE INSTRUMENTALE ET COLLECTIVE EN MIXITÉ CHOISIE

Dans le cadre du festival Les Rendez-vous de l'Erdre, Musique et Danse en Loire-Atlantique, Trempo et l'Association Culturelle de l'Été s'associent pour proposer aux femmes et personnes issues des minorités de genre qui pratiquent un instrument en amateur et habitent le département de Loire-Atlantique, de participer gratuitement à un stage jazz de création musicale et collective en mixité choisie. Au programme pendant trois jours, initiation à l'improvisation, pratique instrumentale, rencontres avec des artistes jazz programmé·e·s dans le cadre du festival et des professionnel·le·s des inégalités de genre dans la musique.



ACCESSIBILITÉ

Pour faciliter votre venue sur le festival, un guide d'accessibilité est disponible en ligne sur le site internet du festival et sur tous les points infos du festival.

L'ensemble de la programmation est disponible en version audio sur www.rendezvouserdre.com

Les **gilets vibrants** permettent aux personnes sourdes et malentendantes de profiter de la musique par les vibrations. Ils sont à votre disposition sur certains concerts. Des médiateurs seront présents pour vous accompagner dans leur utilisation. Les dates sont précisées sur notre site internet / page accessibilité.

Le **dispositif Proxitan** est opérationnel pour la venue et le départ du site du festival. Plus de renseignements au 02 51 81 78 78. Nous sommes disponibles pour vous accueillir et vous accompagner jusqu'aux entrées du site.

DES ACCUEILS PRIVILÉGIÉS

En partenariat avec les structures sociales, nous mettons en place des accueils privilégiés à destination de groupes de personnes encadrés. Ces groupes sont accueillis par l'équipe du festival autour d'un verre, visitent les coulisses, bénéficient de temps d'échange au sujet des concerts ou du patrimoine nautique.

Contact

Pour toute demande, information complémentaire, réservation ou pour organiser des sorties avec votre structure, n'hésitez pas à nous contacter ! mediation@ace-nantes.fr / 02 51 82 38 03

→ La quasi-totalité des espaces du festival sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

AUTOUR DU FESTIVAL

EXPOSITION "LES BATEAUX DU PLAISIR ET DE LA PASSION : UNE HISTOIRE NANTAISE"

Témoign vivant du savoir-faire nantais en matière de construction navale, Vétille, superbe témoin de la plaisance nantaise, fête ses 130 ans cette année !

À l'occasion de cet anniversaire, découvrez l'histoire de la plaisance nantaise à travers l'exposition proposée du mardi 22 août au dimanche 3 septembre inclus à la gare des Bateaux nantais.

Du lundi au samedi : de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
Le dimanche : de 10h à 12h30 et de 14h à 16h

Organisé par l'association Erdre Voiles Passion avec le soutien de la Ville de Nantes.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

L'atelier photographique de l'Erdre expose ses photos des Rendez-vous de l'Erdre du 17 juillet au 15 septembre, de 9h à 17h, à la Galerie du Crédit Mutuel au 10 rue de Rieux, 44000 Nantes.

La galerie sera fermée le 15 août.

LE LONG DES QUAIS

DES VILLAGES À QUAI

Le festival est un "RDV" jusqu'au bout !
À Nantes, sur les quais, c'est le rendez-vous des commerçants partenaires et des associations locales qui présentent leurs actions et proposent de quoi se restaurer et se désaltérer ! Où les retrouver ?

- Le village restauration quai Henri Barbusse, quai de Versailles et île de Versailles.
- Le village solidaire sur l'île de Versailles.
- Les commerçants partenaires installés sur les quais.

UNE BOURSE AUX DISQUES

Au cœur de l'île de Versailles, venez chiner des vinyles de jazz, mais pas seulement ! Disquaires et labels professionnels proposent un large choix de collections et une grande diversité de genres musicaux ! Voir les infos pratiques p.52.

DES BALADES SUR L'EAU

Expérimentez le festival autrement ! Embarquez pour une courte promenade ou une longue croisière apéritive sur l'Erdre, avec les Bateaux Nantais et les Croisières Saint-Félix. Voir les infos pratiques p.52.

LE FESTIVAL OFF

LE OFF DANS LES VILLES DU FESTIVAL

Les cafés et cafés cultures vous proposent un programme de concerts du 23 août au 3 septembre à Nantes et dans les villes au fil de l'eau. Programmation à retrouver sur rendezvouserdre.com

Le festival OFF est coordonné avec les villes partenaires du festival et le Collectif Culture Bar-Bars.

LE OFF DE LA CASA AU CŒUR DU SITE NANTAIS

01/09 - 20H15 Mockingbirds	02/09 - 18H45 Bo weavil en duo
01/09 - 21H45 Little fat liver	02/09 - 21H15 Max Genouel & The freaky Buds
02/09 - 16H30 Jakez & the jack	03/09 - 17H15 Tampa road

LES RÉSEAUX JAZZ NATIONAUX

Les RDV de l'Erdre font partie de l'AJC*, du CRDJ (Collectif régional de diffusion du jazz en Pays de la Loire), de France Blues, des Canaux de Bretagne, du ReZzo Jazz à Vienne et du Pôle de coopération pour la filière musicale en Pays de la Loire.

* L'AJC (Association Jazzé Croisé) est le réseau de diffusion de jazz en France et en Europe qui travaille en faveur de la circulation des artistes, de l'émergence de nouveaux talents et de la création de projets inédits. Le réseau s'implique également dans le développement de différents projets en matière de coopération et d'échanges internationaux. L'AJC reçoit le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, de la SACEM, du CNV, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM et du FCM. Jazz Migration est un projet de soutien au développement de carrière de jeunes, Formations de jazz initié par Afijma, repris par l'AJC et développé en partenariat avec la FEDELIMA.

SCÈNE JAZZ & MUSIQUES IMPROVISÉES

PANNONICA

SEPTEMBRE/DÉCEMBRE. 2023

SEPTEMBRE

LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE
VENDREDI 1^{ER} / 22H
EMILE LONDONIEN
+ SKODDI DJ SET
SAMEDI 2 / 22H
ISHKERO + LE GRIGRI DJ SET

JOURNÉES DU PATRIMOINE ET DU MATRIMOINE
SAMEDI 16 / 10H / 12H / 15H

DIMANCHE 17 / 17H
BŒUF DE 5 À 7

VENDREDI 29 / 20H30
SON CON CUERO
+ LA DIABLA
SOUNDSYSTEM

OCTOBRE

MARDI 3 / 19H30
JAZZ EN PHASE
CONSTANTINE
LE GRAND ORCHESTRE

VENDREDI 6 / 20H30
THE BRIDGE #2.7

MERCREDI 11 / 19H
MIDIMINUITPOÉSIE LA FOUFOUNE NOT SO
IN LOVE CES JOURS-CI
+ CAILLASSES LIVE

VENDREDI 13 / 20H30
VINCENT COURTOIS
« FINIS TERRAE »

DIMANCHE 15 / 17H
BŒUF DE 5 À 7

MARDI 17 / 20H30
EDWARD PERRAUD TRIO
« HORS TEMPS »

DIMANCHE 22 / 17H
MELAINÉ DALIBERT
+ CLARICE JENSEN

VEN. 27 / 20H30
CHEVALLIER / BOISSEAU /
LAVERGNE

NOVEMBRE

VENDREDI 3 / 20H30
TRUNKS + NOUT

MARDI 7 / 20H
JAZZ EN PHASE
MAKAYA MCCRAVEN

MERCREDI 8 / 20H
HALEÏS + BERT BEGAR

SAMEDI 11 / 20H30
WINE NAT WHITE HEAT
SENYAWA + JULIEN
DESPREZ, AGORA
+ ABIGAIL TOLL

DIMANCHE 12 / 17H
BŒUF DE 5 À 7

MERCREDI 15
MOIS KREYOL
18H30 / « CONVERSATION
AVEC JOSEPHINE »
20H / EN TOUTE
PYROMANIE

VENDREDI 17 / 20H30
TRIO SAN

DIMANCHE 19 / 16H30
MOIS KREYOL
+ PANNONICA
LE MONDE SERA

MERCREDI 22 / 20H
JAZZ TEMPO
OFF TO THE LUNA
+ BODIES

SAMEDI 25 / 20H30
KRISTAL MUNDI
ET SISEL VERA
PETTERSEN

LUNDI 27 / 20H
CHRIS POTTER,
CIRCUITS

MERCREDI 29 / 20H30
CRAIG TABORN
SOLO

DÉCEMBRE

PRATIQUEZ EN AMATEUR
MERCREDI 6 / 20H
PRIMAVERA
VENDREDI 8 / 20H30
BIG-BAND UNIVERSITAIRE

SAMEDI 9 / 20H30
XYLOURIS WHITE
+ THE ARCHETYPAL
SYNDICATE

VENDREDI 15 / 20H30
SARAH MURCIA,
SONG READER

DIMANCHE 17 / 17H
BŒUF DE 5 À 7



50 ans
FESTIVAL
DE LA CULTURE
LOIRE
PAYS
DE LA LOIRE

9 RUE BASSE PORTE — NANTES // VISUEL © CÉCILE AURÉGAN
LICENCES : PLATESV-R-2022-011647 / PLATESV-R-2022-009074 / PLATESV-R-2022-009075

PANNONICA.COM

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

BUREAU DE L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

Président : Bernard Prud'homme Lacroix
Vice-Président : Jean-Baptiste Schieb
Trésorière : Mathilde Piat
Secrétaire : Luc Stephan

DIRECTION DE PROJET & DE L'ASSOCIATION

Loïc Breteau

CHEFFE DE PROJET LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE

Estelle Beauvineau

PROGRAMMATION

Jazz : Estelle Beauvineau

Nautisme : Océane Lenoir

PÔLE PRODUCTION ARTISTIQUE

Responsable : Cécilia Guénégo

Chargé de production artistique : Nicolas Ricolleau

Attachée de production artistique & régie chauffeurs artistes : Noémie Muller

Assistante de régie & de production artistique : Juliette Poulin

Régisseur approvisionnement des loges : Arnaud Mahé

PÔLE NAUTIQUE

Responsable : Océane Lenoir

Chargées de projets nautiques : Julie Ollitrault & Béatrice Lemoine

Assistants de projets nautiques : Alexia Riou & Romane Hervé*

PÔLE RELATIONS AUX PUBLICS

Responsable : Estelle Beauvineau

Chargée d'action culturelle : Chloé Grimault

Assistants d'action culturelle : Hannah Caillaud* & Léa Fagard

Assistante de médiation & d'accessibilité : Emma Retailleau*

Chargée du bénévolat : Claire Imbert

PÔLE COMMUNICATION & PARTENARIATS

Responsable : Agathe Blondel

Chargée de communication : Cécil Keriél

Chargé de communication numérique : Antoine Boiteux

Assistante de communication numérique : Anna Gelperowic

Assistant de communication & d'accueil des publics : Soufiane Bergach*

Chargé des partenariats & du mécénat : Stéphane Roger

Assistante aux partenariats & d'accueil des publics : Salomé Garçon*

Assistante aux villages & d'accueil des publics : Elodie Daviau*

PÔLE SCÉNIQUE

Responsable & scénographe : Cyrille Breteau

Assistante de scénographie : Walaé Belmostefa

PÔLE TECHNIQUE & SÉCURITÉ

Responsable & directeur technique : Samuel Gohaud

Responsable adjoint & directeur technique adjoint : Yohann Allais-Barillot

Régisseuse de production technique : Céline Poulain

Régisseurs généraux : Charles Bodard, Margaux Peneau, Philippe Lefort, Benjamin Autexier & Valentin Cornair

Assistants de régie & secrétariat technique : Katell Biannic, Pierre Guignery & Louise Busson-Le Clanche

PÔLE ADMINISTRATIF & FINANCIER, MOYENS GÉNÉRAUX

Responsable : Mathieu Douchet

Attachée d'administration & comptable : Margaux Barat

RESSOURCES HUMAINES

Perrine Lucas

Ainsi que l'ensemble du personnel et les associations mobilisés par les collectivités participantes, des partenaires, des associations et de l'ensemble des bénévoles et des techniciens mobilisés pour Les Rendez-vous de l'Erdre 2023.

* Volontaires en service civique

CRÉATION GRAPHIQUE

Appelle moi Papa

IMPRESSION

Allois imprimerie

NOS REMERCIEMENTS

MERCI À

Jack-Alain Guiho, fondateur et ancien directeur du festival

Les services municipaux de la ville de Nantes

Les services techniques de Nantes Métropole et leurs personnels

Les services des communautés de communes et les services municipaux des villes de Nort-sur-Erdre, Sucé-sur-Erdre, La Chapelle-sur-Erdre, Petit Mars, Carquefou, Blain, Guenrouët, Saffré, Le Gâvre, Saint-Mars-du-désert, Les Touches, Pont-Château et la Chevallerais
Les services du Conseil Départemental de Loire-Atlantique

L'équipe de quartier de Nantes Erdre, Plan Job Léo Lagrange, la Maison de Quartier de la Halvèque, le CSC de Port Boyer, PaQ'la Lune, Manou Partages, L'Atelier Photographique de l'Erdre

Les écoles élémentaires Beaujoire et Maisonneuve, les écoles maternelles Linot et Batignolles, Périscolaire Nantes Léo Lagrange

Les membres de la commission d'écoute et le jury du Tremplin blues : Christophe Mourot, Alain Millet ; Blues Magazine ; Soulbag

L'hôtel L'Hôtel et l'hôtel Duquesne

Les clubs nautiques du SNO et de l'ANCRE, le Centre Nautique de Mazerolles, la base nautique de Nantes, La Cale 2 l'île, le CVAN, le Cercle de la Belle plaisance nantaise, l'ABPN, l'amicale des plaisanciers de Nort-sur-Erdre,

Erdre Voile Passion, Les amis du musée Maritime de la Rochelle, les offices du Tourisme Erdre Canal Forêt, Alain Bara, Patrick et Dounia Leclesve, les lycées de l'Erdre, la DDTM, la SNA, Patrick Grellier.

Et bien sûr... l'ensemble des bénévoles et des techniciens mobilisés pour les Rendez-vous de l'Erdre !

NANTES AGGLO // 2023 // 2024

JAZZ

EN PHASE

LE PARCOURS 2023 - 2024

GRAND ORCHESTRE DU TRICOT
MAKAYA MCCRAVEN
SANDRA NKAKÉ
LAURENT BARDAINNE
& TIGRE D'EAU DOUCE
MANUEL ADNOT
SCLAVIS/DELORE/BOISSEAU
NO SAX NO CLAR
ANNE PACEO
LIMOUSINE
OMAR SOSA / SECKOU KEITA
GUSTAVO OVALLES
STEVE POTTS & FRANÇOIS RIPOCHE

LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES
LA SOUFFLERIE À REZÉ
ONYX À SAINT-HERBLAIN
ESPACE CULTUREL CAPELLIA À LA CHAPELLE-SUR-ERDRE
FESTIVAL LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE
LE GRAND T, THÉÂTRE DE LOIRE-ATLANTIQUE
PANNONICA À NANTES
THÉÂTRE DE LA FLEURIAYE À CARQUEFOU
LE PIANO'CKTAIL À BOUGUENAI
LE LIEU UNIQUE, CENTRE DE CULTURE CONTEMPORAINE

CRÉDITS PHOTOS

P. 06 Lagrimas Azules © Rbkrecords, Harold López-Nussa feat Grégoire Maret © Paulo Vitale, Arrivée des bateaux à Nantes © Chloé Lelievre - P. 08 Louis Scloviss © Michael Parque - P. 09 Arrivée des bateaux à Nantes © Jean Michel Meunier - P. 10 Vétille © Vitaphoto, Vezon © Camille Lou - P. 11 Arrivée des bateaux à Nantes © Ville de Nantes - P. 12 La flottille au port de Sucé-sur-Erdre © Mégane Delhote - P. 14 David Chevallier © Philippe Anessaut - Tago Mago © Richard Dumas - The Checked Shirts © The Checked Shirts - P. 20 Herman Mehari © Maria Jarzyna, Christophe Monniot © Serge Heimlich - Vétille © Jessica Selo - P. 24 Sylvain Rifflet © Sylvain Gripoux, Mike Sanchez © Cherrymuffin Studios - Ana Carla Maza © José Frade - P. 28 Pierrick Pédrion & Gonzalo Rubalcaba © Anna Yatskevitch - Yoann Loustalot Yéti © Hervé Escario, Pierre © Jean Michel Meunier - P. 32 Daniel Givone Selo © Ronan De Mary De Longueville, NoSax NoClar © Jef Rabillon, Reine de Cordemais © Jessica Selo - P. 36 Denis Agenet © Jean Marie Jagu, The Deluxe Presidents © The Deluxe Presidents, Vezon © Camille Lou - P. 39 Ji Drù et Sandra Nkake, Fantômes © SEKA - P. 40 Imagens © Imagens - P. 42 Sylvaine Helary @ Rémi Angelini - P. 43 Christiane Bopp © Piotr Gruchala - P. 44 Tournée des Batignolles, Irina Leach © Didier Raynaud

48

49

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

PARTENAIRES MAJEURS



PARTENAIRES CULTURELS



PARTENAIRES NAUTIQUES



AVEC LA PARTICIPATION DES PARTENAIRES



AVEC LE SOUTIEN DES MÉCÈNES



AVEC LE CONCOURS DE

Accord, Aremacs, Château de la Poterie, Docatlantique, Fraï'd le Glacier, Domaine Henri Poiron et fils, Images création, La Poste, La Petite boulangerie, L'hôtel, Loc Éco, Place au vélo, TAN, Tout se loue

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ EST MEMBRE DE

AJC, Le Pôle, CRDJ, France Blues, Rezzo Focal, Canaux de Bretagne

LES PARTENAIRES DES VILLES

SUCÉ-SUR-ERDRE



NORT-SUR-ERDRE



SAINT-MARS-DU-DÉSERT



GUENROUËT



LE GÂVRE - BLAIN



NOZAY - SAFFRÉ



INFOS PRATIQUES

L'ACCÈS AU FESTIVAL EST GRATUIT DANS TOUTES LES VILLES !

À NANTES

HORAIRES

→ SITE

- Vendredi de 18h à 1h
- Samedi de 16h à 1h
- Dimanche de 15h à 00h

→ VILLAGE

- Vendredi de 18h à 00h30
- Samedi de 11h à 00h30
- Dimanche de 11h à 23h

→ BOURSE AUX DISQUES - GALERIE DE LA MAISON DE L'ERDRE - ÎLE DE VERSAILLES

- Samedi de 11h à 20h30
- Dimanche de 11h à 20h30

Fermeture de l'île de Versailles à 23h30 le vendredi, à 22h15 samedi et à 19h30 le dimanche.

ACCUEIL FESTIVAL

Point info : Place du Pont Morand

Des médiateurs vous accueillent également sur tout le site pour vous renseigner !

POSTES DE SECOURS

- **Quai Henri-Barbusse** : Péniche-crèche Une souris verte
- **Quai Ceineray** : Face à l'Hôtel du Département
- **Quai de Versailles** : Près de la scène Blues

VENIR AU FESTIVAL

- **Entrées sur les quais** : place du pont Morand, rue Sully, rue Pitre Chevalier, quai de Versailles Nord, quai Henri Barbusse, Saint Mihiel
- **Vigipirate** : Dans le cadre du plan Vigipirate, les entrées sont contrôlées afin d'assurer la sécurité du public. Le festival applique les mesures préventives requises par le contexte actuel. Merci de bien vouloir en prendre connaissance sur le site www.rendezvouserdre.com

→ À VÉLO :

Composez votre programme des RDVE et rejoignez le festival à vélo !

Pour cela, rien de plus simple : Téléchargement des traces GPS et circuits vélos conseillés sur www.faitesduvelo-nantes.fr

Location de vélos :

- Biclouo
biclouo.nantesmetropole.fr

- Détours de Loire
detoursdeloire.com/fr/reseau-agences/nantes - 02 55 10 11 74

- Bike'N'Tour
bikentour.com/fr/louer-un-velo-electrique-a-nantes - 06 52 62 94 64

Attention, à Nantes, les vélos sont interdits à l'intérieur du site.

Parkings vélo aux entrées du site :

- Parking cathédrale NGE (vidéo-surveillé - payant)
- Parking place Waldeck Rousseau
- Place du Port Communeau (gardienné de 20h à 01h les vendredi et samedi et de 20h à 23h le dimanche)

→ EN TRAM

Arrêts 50 Otages, Motte Rouge (L2)

→ EN BUS

Arrêts 50 Otages (52-12-32), Tortière (52-70), Lemoine (52-70), Bonde (22, C6)

→ EN VOITURE

Parkings NGE Decré, Cathédrale, Bretagne et Talensac mais pensez aux parkings relais NGE ! Déposez votre voiture dans l'un des parkings relais aux entrées de ville, puis empruntez les transports en commun pour éviter les embouteillages !

*Gratuit pour les abonnés Libertan et pour tous le week-end.
Nantes Ouest : Marcel Paul - L3
Nord : Beaujoire - L1
Sud : 8 mai - L2
Porte de Vertou - L4
+ d'infos tan.fr*

→ EN COVOITURAGE

Pensez à covoiturer pour venir !
ouestgo.fr

UN FESTIVAL ACCESSIBLE

- Sur le site www.rendezvouserdre.com retrouvez le guide d'accessibilité ainsi qu'un programme en français facile à lire.
- Un service Proxitan, réservé aux abonnés de la TAN est disponible toute la durée du festival.

Plus d'informations sur tan.fr/proxitan ou au 02 51 81 78 78. Nous pouvons venir vous chercher aux arrêts Proxitan.

- Des gilets vibrants sont disponibles pour certains concerts. Les dates sont précisées sur notre site internet, page accessibilité

*Pour tous renseignements et réservations, contactez-nous à médiation@ace-nantes.fr
02 51 82 38 03*

HÉBERGEMENT

*Nantes Camping
21 boulevard du Petit Port à Nantes
02 40 74 47 94 - nantes-camping.fr*

Autres hébergements : renseignements auprès de Nantes Tourisme.

UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLE

Ensemble, rendons le festival plus doux pour l'environnement et pour tous avec :

- Une scénographie durable et issue du réemploi
- Usage d'une vaisselle composable et de gobelets réutilisables sur les offres de restauration et de boissons, tri des déchets et compostage.

RESTAURATION & BARS

VILLAGES RESTAURATION

Stands tenus par des associations et des commerçants partenaires. Quai Henri Barbusse, quai de Versailles, Île de Versailles et pont Morand.

BARS DU FESTIVAL

À proximité des scènes. Tenus par Le Filtre à Sons, WNW (Wine Not White Heat).

COMMERÇANTS DES QAIS DE L'ERDRE

Ils vous accueillent durant toute la durée du festival.

Tabac St Mihiel, Le Bateau Lavoit, La Casa, Intermarché Éraudière, 1001 Saveurs, SPAR St Mihiel, Café de l'Île, Pépé Guinguette, Barons Perchés, Chez Maurice.

BALADES SUR L'EAU

→ AVEC LE BATEAU DES CROISIÈRES SAINT FÉLIX

Balade sur l'Erdre de 30 minutes.

Embarquement place de la Bonde, samedi et dimanche - Tarifs : 8€/adulte - 4€/enfant de 4 à 14 ans - Gratuit pour les 0-3 ans.

Plus d'informations sur notre site internet. Réservation conseillée par téléphone au 06 62 05 64 86. Billetterie sur place et en ligne : croisieressaintfelix.fr

→ DÉJEUNER-CROISIÈRE MUSICAL

Embarquez pour une croisière gourmande. Les musiciens du Côte Ouest Jazz Trio raviront vos oreilles avec un hommage aux classiques du jazz, de Benny Goodman à Stan Getz. Dégustez un déjeuner raffiné aux saveurs d'été et admirez la beauté des bords de l'Erdre au rythme du Jazz.

*Embarquement gare fluviale des Bateaux Nantais (Pont de la Motte Rouge). Dimanche 3 septembre à 11h45. Tarif à partir de 87€/personne - Boissons comprises. Réservations : bateaux-nantais.fr
02 40 14 51 14*

AU FIL DE L'ERDRE

À SUCÉ-SUR-ERDRE

- Mercredi, vendredi, samedi et dimanche au parc Germaine le Goff.
- Vendredi, samedi et dimanche au port de Sucé-sur-Erdre.

*Contact : 02 40 77 70 20
contact@suce-sur-erdre.fr*

À CARQUEFOU

- Jeudi à Port Jean et place Saint-Pierre.
- Vendredi au lycée Honoré d'Estienne d'Orves
- Samedi à Port Breton.
- Dimanche à Port Jean et Port Breton.

*Place Saint-Pierre
Accès voitures et vélos, bus 75 ou 85
arrêt : Centre de Carquefou*

*Port Breton et Port Jean
Accès voitures et vélos, pas de transports en commun.*

Voitures et vélos : parkings disponibles autour des sites. Places PMR existantes

*Contact : 02 28 22 24 40
dcav@mairie-carquefou.fr*

À SAINT-MARS-DU-DÉSERT

- Vendredi au quai du Bas-Fresne et balades en bateau dans les anciennes tourbières. Réservation obligatoire : communication@saintmarsdudesert.fr

Point GPS // 47°21'23.1"N 1°28'23.7"W // Contact : www.saint-mars-du-desert.fr

À NORT-SUR-ERDRE

- Jeudi et vendredi place du bassin au port Saint-Martin.

Voitures : parking du port (Bd Paul Doumer) - Place Charles de Gaulle (Bd Paul Doumer) - Place du Champs de Foire (Route d'Héric) - Places PMR existantes

*Vélos : parkings et abris à proximité. Location de vélos : Cycl'Yo - www.cyclyo.fr - 06 73 01 72 44
Contact : 02 51 12 01 49
culture@nort-sur-erdre.fr*

À PETIT MARS

- Vendredi au port de la Rivière.
- Voitures : parking à l'entrée du site.
Contact : communication@petitmars.fr*

À LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

- Samedi à la base nautique de l'ANCRE à la Grimaudière et à La Gandonnière.

*La Grimaudière :
Accès au site en priorité aux personnes à mobilité réduite, aux piétons et aux deux-roues.*

Voitures : parking au complexe sportif du Buisson de la Grolle (accès piétons 10min) et parking tram-train Centre-ville (accès piétons 10 min) - Places PMR existantes

*La Gandonnière :
Voitures et deux-roues : parking sur site (Av. de La Gandonnière) et parking de la gare tram-train Chapelle Aulnay | Places PMR existantes*

*Contact : 02 40 72 97 58
www.capellia.fr
www.lachapellesurerdre.fr*

AUX TOUCHES

- Samedi au parc du Mont Juillet.
- Accès au site par voie douce pour les vélos depuis Nort-sur-Erdre.
Voitures : parking complexe sportif et salle polyvalente.
Contact : 02 40 72 43 80
www.lestouches.fr*

AU FIL DU CANAL

À GUENROUËT

- Lundi à la base de loisirs Saint-Clair
- Mercredi à l'espace arboré de l'écluse de Melneuf.

*Contact : 06 01 76 13 99
www.cc-paysdepontchateau.fr*

À BLAIN

- Mardi au Quai Surcouf, Port de Blain.
- Contact : 02 40 79 09 92
accueil@paysdeblain.fr
www.pays-de-blain.com*

À PONT-CHÂTEAU

- Mercredi, lever de soleil au Vallon des butineurs.

*Contact : 06 01 76 13 99
www.cc-paysdepontchateau.fr*

AU GÂVRE

- Mardi, lever de soleil dans la forêt domaniale du Gâvre.
- Voitures : parking sur le site, puis marcher un peu.*

*Contact : 02 40 79 09 92
accueil@paysdeblain.fr*

À LA CHEVALLERAI

- Mercredi à l'aire du Petit-Bois.

*Contact : 02 40 79 09 92
accueil@paysdeblain.fr
www.pays-de-blain.com*

À SAFFRÉ

- Mercredi sur le site des étangs de Bout de bois (suivre la guinguette des Jeannettes).

*Contact : 07 60 46 99 00
accueil-nozay@erdreanalforet.fr*



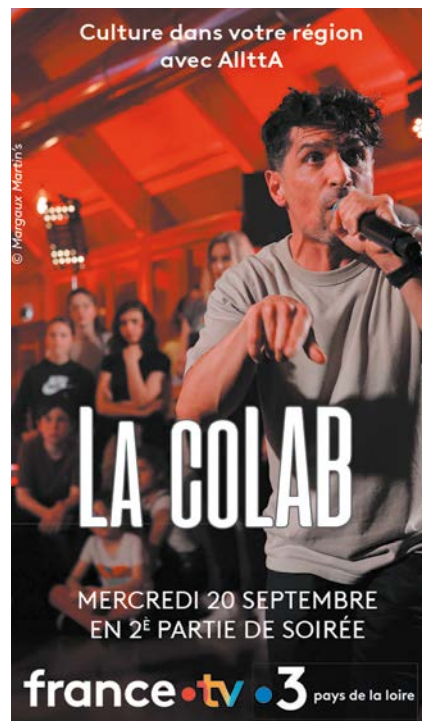
LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE EN LIGNE

VIDÉOS EN DIRECT,
INTERVIEWS, COULISSES...
RESTEZ CONNECTÉS
AVEC LE FESTIVAL !



PARTAGEZ VOS PHOTOS,
VIDÉOS, COUPS DE CŒUR
AVEC LE HASHTAG
#RDVERDRE

→ RENDEZVOUSERDRE.COM



SCÈNE FRANCE BLEU - CRÉDIT MUTUEL

Samedi 2 septembre entre 16 h et 18 h → Showcases
Dimanche 3 septembre entre 15 h et 19 h

Samedi 2 septembre à 20 h → The Loire Valley Calypso

Crédit Mutuel

Crèche flottante « Souris Verte » - Quai Henri Barbusse

france bleu Loire océan

ICI, ON PARLE D'ICI.



Le Crédit Mutuel donne le **LA**

Le Crédit Mutuel accompagne toutes les musiques, tous les talents.
Du 28 août au 3 septembre 2023, venez vibrer avec nous
au son des **Rendez-vous de l'Erdre**



Crédit Mutuel

Caisse Régionale du Crédit Mutuel de Loire-Atlantique et du Centre Ouest - Siren 870 800 299 RCS Nantes.
10, rue de Rieux, CS 14003, 44040 Nantes Cedex 1.



RCS : B 348 932 831



LE FESTIVAL LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

10 allée Duquesne 44000 Nantes
contact@rendezvouserdre.com - 02 51 82 37 70
rendezvouserdre.com

Association Loi 1901 /SIRET 480 237 643 00030 // APE 9001Z // Licences V-D-21-1777 et V-D-21-1778

**ASSOCIATION
CULTURELLE
DE L'ÉTÉ**

